

الهجرة إلى الإسلام على الوعد في السودان أو

الحقيقة عن هجرات ١٩٢٤

لمؤلفه

الأستاذ محمد عبد الرحيم

مؤرخ السودان

حقوق الطبع ونقل الصور محفوظة

كل نسخة غير مخطومة بتم
المؤلف تعتبر مسروقة

١٩٤٨ م

محمد عبد الرحيم
مؤرخ السودان
أم درمان

طبعة كروت بك عطفة البولن ١.١ شائع كروت بك

الْحَجَرُ الْوَحِيدُ عَلَى الرَّغْوَةِ فِي السُّورَةِ

أَوْ

الْحَقِيقَةُ عَنْ حَوَادِثَ ١٩٢٤

لِأَوَّلِهِ

مُحَمَّدُ عَبْدُ الرَّحِيمِ

مُحَمَّدُ عَبْدُ الرَّحِيمِ

مُؤَدِّعُ - حَوَادِثَ

أَمْ دَرَمَاتِ

مَطْبَعَةُ كَلُوتْ بَكْ

١٩٤٨ م



المؤلف

تبيينه

لا غرو أن اهتمال التدوين في السودان جعل الحوادث تمر من آن إلى آخر تلوكمها
الافواه ويتناقلها الناس هذا عن ذاك حتى إذا ما مضى عليها حين من الدهر تطرق
عليها الخلط وعمها الزيف وعبت بها الوضاعون وذهبت بها الغايات مذاهب شتى
وتفرقت إلى طرائق قددى فيتبخر منها الكثير ويتبدد .

ولا غرابة كما قيل في المثل السوداني : علم الرأس نكاس ، او : كل شيء ليس في
الفرطاس ضاع وكل سر جاوز الاثنين شاع ، وليس أدل على ذلك من ثورة الرزيقات
على السلطان موسى في بلدة شوبا في جنوب كبركاييه وكذا ثورة المسبعات عليه
وفرار محمد جنقل إلى كردفان ونادى بنفسه سلطانا عليها وثورة كره أبو الشيخ
على محمد الفضل سلطان دارفور وثورة الداجو على السلطان كسفروا . وثورة أم بده
وعيم دار حامد على مدير كردفان في أوائل الحكم المصرى التركى . وثورة ناصر
أبو بيض في عهد سمو اسماعيل باشا . وكذا ثورة الهند ندوة على مديرية النكا وهزيمتهم
للقوة المصرية في بلدة أورما .

إذا أرسلت المديرية قوة عسكرية لتأديب أولئك الثائرين الذين تجمعوا لمقاومة من
يأتى إليهم ولما بلغت الحملة إلى بلدة المسكناب الواقعة جنوب شرق أورما استحكمت
في زريبة متينة من الشوك إلا أنها ما لبثت بضعة أيام حتى هاجمها الهندويون الذين
انقضوا عليها انقضاض النسور ففتكوا بالقوة ولم ينج منها إلا النادر فكان من الناجين
بسيونى المصرى الذى هجاه أحدهم بقوله :

المسكناب شورتك عجيبة ومن طهرا كبيرا كسروا الزريبة
بسيونى قط السببية وقال ما يموت هنا كسلا قرية

لا سيما وتمرد دورتنجي الاى الذى أخضعه اللواء آدم العريفي باشا. والذى
قال عنه محمد سعيد بك ابن جعفر مظهر باشا حاكم دار السودان ضمن قصيدة ضافية الذبول :

بأس الخديوى أباد الزنج بالتاكا ولم تزل مصر للأعداء فتاكة

سيما وحاكمها اسماعيل سيدها بهمة لعرى الطغيان فكاكة

وثورة الرقيق في عهد أحمد أبو ادان باشا حاكم دار السودان . وثورة السودان
في سنة ١٢٩٨ هـ - وتمرد الجهدية على الشريف محمود حاكم كردفان في سنة
١٣٠٢ هـ - وكذا تمرد الجهدية على الأمير محمود أحمد بالهدود . وثورة الاشراف
على خليفة المهدي بأم درمان سنة ١٣٠٩ هـ . وتمرد ١١ حى أورطة سودانية بأم
درمان . بشأن الجبخانه . وثورة ١٣ و ١٤ حى أورطة بسبب زيارة الفكى بر
بأم درمان حتى أطلقنا الرصاص في شوارع أم درمان .

وغير ذلك مما لا يحصى ولا يحيط به علم مخلوق بوجه من وجوه الاستحصى
هذا ولا شك أنها حلقة مفقودة من تاريخ وادى النيل الذى أهمل إهمالا مشينا
فأصبح التاريخ كدر منشور في قاع البحار يفتقر إلى غوامس ماهر يلتقطه من تلك
اللجج والظلمات المتراكمة بعضها فوق بعض وهيات ان يوجد بين المؤرخين الذين
يتلسون الحقائق في مؤلفات الافرنج التى لا تخلوا سطورها من المغامر السامية مع
أنهم قلبوا أوضاع التاريخ لعجمتهم وصوغهم أسماء الاعلام بحرفة فضلوا وأضلوا
غيرهم من مؤرخى الوادى الذين ضنوا بجهودهم على تلك البحوث التى قد تحتاج إلى
رحلات شاقة بين غابات كثيفة في بلاد لا يلائمهم هواؤها ولا يصلح لهم غذاؤها
ولقد قرأت كثيرا من مؤلفاتهم فوجدتها غاصة بالأغلاط الفاحشة الأمر الذى
أطرنى إلى إنشاء مجلة أم درمان في يوم الثلاثاء ١٥ سبتمبر سنة ١٩٣٦ التى زينت بها
مؤلفات ابراهيم باشا فوزى والاستاذ عبد الله حسين المحرر بالاهرام وغيرهما ولولا
أنى أوقفت المجلة لأسباب مادية لما تركت عبارة تمر بدون تعليق عليها وإقامة الدليل
على فسادها ولا بد لي في هذه القصة من حصة لو كانت في العمر بقية وكل آت قريب :

وثورة عبد القادر ود حبوبة وواقعة البكتيفة التي قتل فيها البكباشي لوجان
الانكليزي و صاغ عبد العزيز مجدي واليوزباشية ياقوت وطفوت والمستر منكريف
واليوزباشي محمد شريف ومن الجرحى المستر بنهام كارتير السكرتير القضائي والمستر
مورجن القاضي المدني واللواء ديكسون باشا وغير ذلك من سائر الجنود في مايو
سنة ١٩٠٨ .

ثورة عبد الله السجيني الذي أغار على نيسالا في سنة ١٩٢١ واحتل الطابية بعد
قتل المفتش الانكليزي والبكباشي شو الحكيم البيطري . وردت تلك الجائحة بعد
مصارعة عنيفة كما ذكرناه مسبقا في كتابنا « الدر المنثور في تاريخ العرب والغور » .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم

(١) ليس من الحكمة الأغضاء عن أمهات الحوادث تمر مرور السحاب دون
تدوينها والنظر إلى مناشئ العلة في أسبابها وتطوراتها وما تمخضت به من خير وشر
لأن لنا في كل كبوة عظة وفي كل ماحطة قلم القدرة ذكرى تتحل بنضائهم أو تتخلى عن رذائلهم
ولا نهملها ولكننا أهملناها كما أهملنا مثيلاتها من ثورات السودان قديما التي لم تزل تدور
بين السنة العالم مع أنها ملوثة بالغرائب والاحن وإذا ما ذكرها مدعو التاريخ قلبوها رأسا
على عقب وثار بينهم ثائرة الجدل فكل يدعى أنه اصدوق قائل وهيمات ما لم يكن هناك
مرجع كفيل يحفظ الحقائق

(سوء المعاملة)

سيطر الانجليز على ربوع السودان وقسموا البلاد إلى مناطق حكموها حكما دكتاتوريا
بحسب فصار كل مفتش أو مدير حرا في تصرفاته يعيث كما يشاء ويعيث كما تهوى نفسه وهي
اشتراكية سنة ١٨٩٩ التي مضاهها بطرس غالى باشا وكانت سببا في اغتيالهم ودخول مصر في هرج
ومرج وانتسم الشعب إلى طائفتين أقلية قبطية وأكثريّة مسلمة الأولى بزعامة أخنوخ فانوس
والثانية بزعامة محمد رياض باشا واللورد كرومر جاثم على البلاد ومدافع جيش الاحتلال
فاغرة وفهاتهم على ذرة العلق ولا يكاد يسمع اذذاك الا حرارة الصحف وكيل الكلام جزافا

يمارجه شيء من المضحكات كرد عنوانه « خشوا وياى باط يا أيها الأقباط . شغلت
مصر بداخليتها عن حكم السودان والنظام المصرى فيه حتى أصبحت تتجاهبه عوامل
اليأس والرجاء . وقد أفرط الانكيزر وتغالوا في الغطرسة فعلاوة على مضاعفة
الضرائب ونزع ملكية الأراضى وغيرهما وتأليف الحملات العسكرية لإبادة القبائل
ونهب أموالها لأسباب تافهة لا سيما مطالبة الأهالى بالنزول عن ركائبهم عند مرور
أى انكيزى فاضلا كان أو مفضولا حتى أن الميرالاي روفز كروفت قومندان ٩ جى
سودانية أوقف الأستاذ محمد البدوى رئيس المشيخة العلمية بأمر درمان وطلب منه
النزول عن أتانته ولما رفض الاذعان لأمره جاء به إلى الميرالاي رمزى طاهر بك
مأمور أم درمان وقال له انزل هذا الرجل من أتانته وأضعه بالسجن فقال له رمزى بك
ليس هذا بمن يوضعوا بالسجن وأفهمه بأنه رئيس المشيخة الدينية الإسلامية فقال
الشيخ إلى رمزى بك أخبر الحاكم العام بأنى كنت قادما إليه بناء على طلبه فأخبرنى
هذا الرجل فلا أستطيع الحضور إليه وقد غضب ونجت باشا وأمر روفز كروفت
بالتوجه إلى الشيخ وأن يقدم له اعتذاره « بردون »

وتد حدث مثل ذلك للسيد إسماعيل الأزهرى قاضى دارفور إذ ضربه مفتش
الفاشر وأنزله من أتانته وقدم له بردونها . وحاولت مسز مور زوجة مسز مور انزال
الشيخ محمد الجزولى وضربه غير أنه هدها بعصاته وكان الذى لا يعظم الانكيزى عند
مروره يعذب بالوقوف متجهاً إلى الشمس بضع ساعات وغير ذلك من المصائب
حتى كانت جادة مسز منرو التى ذهبت بها بدرات المال ومهج الرجال

الشيخ الشيخ علي الوغد في السور

أو

المفيدة عن صواب ١٩٢٤

لؤلؤ

محمد عبد الرحيم

الملازم أول على أفندي عبد اللطيف

ولوأوه الايض

هذا ضابط كبير الهمة أي النفس دنكاوي الأصل أي ذنبي ، درس علومه الابتدائية في كلية غردون بالخرطوم ثم انتخب تلميذا بالمدرسة الحربية بالخرطوم وعين برتبة الملازم الثاني ثم رقي إلى رتبة الملازم الأول وهو من ١٤ جي أورطة سودانية . كان هذا الضابط يسير سيراً حسناً لم يخرج عن ظل الاعتدال ، وكانت تقدره الرؤساء ولكن أراد الله أن يخرج ذات يوم للفسحة مع صديق له من ضباط الأورطة السودانية يدعى محمد أفندي عمر آغا ويتنهما سائران في شاطئ النيل الأزرق بمدني واذ قابلهما المستر منرو نائب مدير النيل الأزرق يرتدي بنطلونا أبيض على قيص ولما لم يعظما دعاهما إليه وسألها عن السبب في عدم تعظيمه فاعتذرا بحجة أنهما لم يعرفاه . ولو كان بملايسه الرسمية لعظما ولو أن القانون العسكري لا يفرض عليهما غير تعظيم الضباط فامتعض نائب المدير وقال لهما : أنا رئيس القومندان بتاعكم ، وبعد أن أوقفهما طويلاً أمرهما بالانصراف . وقد أبلغ قومندان ١٤ جي أورطة في مساء ذلك اليوم وهذا دعاهما إلى مكتبه . وألزمهما ذنباً وأسمعهما عتياً وأمرهما بالذهاب إلى مكتب نائب المدير الذي ما كاد يراها حتى بالغ في تهديدهما وتأنيبهما ولكنهما سيطرا على شعورهما ولم يابث أحدهما يبيت شفة تحاشياً لما عساه يحدث من التطور المحفوف بالآخطار مع أن الذنب كان تافهاً لا يستحق تلك الشدة التي تمنحنت بآمسي لا زال صداؤها يتجاوب بين سكان وادي النيل !! وما أشبه هذه بحادثة عبدالكريم الربي

« أخرج على أفندي عبد اللطيف وصديقه من عند نائب المدير وصدره يغلي كالمرجل وقبل أن يمضي زمن رقد من الجيش بالاستغناء عن خدماته !! وحفظ له حقه في المعاش فاستحق ستة جنيهات وقد مثل دوراً كبد الحكومة أكبر المشاق ولم تكبح جماحه إلا بعد أن أذهبت بدرات المال ومهج الرجال !!

« ١ » عبد الكريم الربي كان ضابطاً عربياً في الجيوش الفرنسية في المغرب . قابله ضابط فرنسي أعلى رتبة ولم يظلمه فكان لفتة



الوزير علي عبد اللطيف المتولي في ١٩ أكتوبر سنة ١٩٤٨
بالقاهرة . وكان قوى الإرادة شجاعاً لا يبال بالمكاره .

«جمعية اللواء الأبيض»

عندما قطعت مطامع هذا الشاب في الحياة المادية والأدبية أخذ يفكر في قلب
معالم الحكومة أو على الأقل التشويش على الانكليز الذين أساءوا إليه كما أسلفنا .
فرجم الله القاتل

إذا جزاك بسوء من أسأت له فذاك عدل وما في العدل من زلل
جزاء سيئة بالنص سيئة لا حيف في ذاك في قول وفي عمل

قام على أفندي عبد اللطيف بتأسيس هذه الجمعية في مدني فانضم إليه هناك فريق
من الشبان الذين أخذوا يتغنون بأغان من السجع الوطني في هجاء الانكليز ونشر
الدعاية ضدهم وهما نحن نأني بمثال من تلك الأغاني ليعلم القارىء إلى أى حد بلغت
حرارة الدعوة السياسية إذ ذاك . قال شاب يدعى المساح من سكان مدني .

أنا بدأت أقول الهجى يا أمة كيف لا تزهجى
ألنى بلاده كان عريجي لك حاكم عام يحجى
ثم أردف ذلك بقوله :

هاكم قولا مشين واميو بكم نحن مفتشين
يا نصارى يا مبرطشين من نوم جبل تجونا مفتشين

نقل الجواسيس تلك الأغاني إلى الانكليز الذين قبضوا على المساح ووضعوه
بالسجن إلا أن مستر هدلستون لم ير محاكمته بل أفرج عنه في الحال . وكانت سياسته
في ذلك حكيمة ولو كان حركم أمثال ذلك لامتد ساعد الفتنة وقام آخرون بدورهم
غادر مؤسس الجمعية . . . مدني وأقام بالخرطوم التي كانت أخصب منبتاً وأسرع قبولاً
لنبات تلك الحركة السياسية إلا أن على عبد اللطيف ما كان يحذر الملتفين حوله بل
كان يدأب في تكوين تلك الجهة وتضخيم عددها وكان أشهر أعضائها :

- ١ — عبيد افندى حاج الأمين
- ٢ — السيد محمد المهدى نجل خليفة المهدى
- ٣ — صالح افندى عبد القادر
- ٤ — حسن افندى شريف
- ٥ — حسن افندى صالح

أما الجمع فكان عظيماً جداً إلا أنه كان يتألف من الشبان فقط أما الكهول فإنهم نظروا بعين البصيرة إلى ما يعقب ذلك الاضطراب من النكال وسوء الحال . فلذا أضرب الكهول عن الاشتراك في تلك الحركة الغير موفقة ولسان حالهم يردد قول الشاعر :

وما يخلو من الشهوات قاب	ترى الدنيا وزيلتها فتصبو
وأكثر ما يضرك ما تحب	فضول أكثرها هموم
وعيش لين الأعطاف رطب	فلا يغرك زخرف ما تراه
تخذها فالغنى مرعى وشرب	إذا ما بلفسة أتتك عفواً
فلا ترد الكثير وفيه حرب	إذا اتفق القليل وفيه سلم

فانضم في جمعية اللواء الأبيض رجل يدعى على حاجي محسى الأصل كان جندياً ورفض ثم خدم مراسلة بالمحاكم الشرعية ورفض أيضاً بعد أن حكم عليه بالسجن . وقد وجد هذا الفرصة سانحة بأن يبني له مجدداً على حساب تلك الجمعية السياسية فصار يرفع لمصلحة المخابرات أخبارها ويسلمها صورة من النشرات التي تذيعها بين الوطنيين وهذه كانت له الوعود ومنتته بالمكافأة وأصبح يتقاضى راتباً كبيراً فنشط نشاطاً مدهشاً وأصبح ذا شأن عظيم في نظر الانكليز . حدث ذلك كله ولا يعلم رئيس واعضاء الجمعية شيئاً من نسيج ذلك السديق العائق .

وصاحب خلاته خليلاً . وما جرى غدره يبالى
لا يحصى إلا القبيح منى كأنه كاتب الشمال



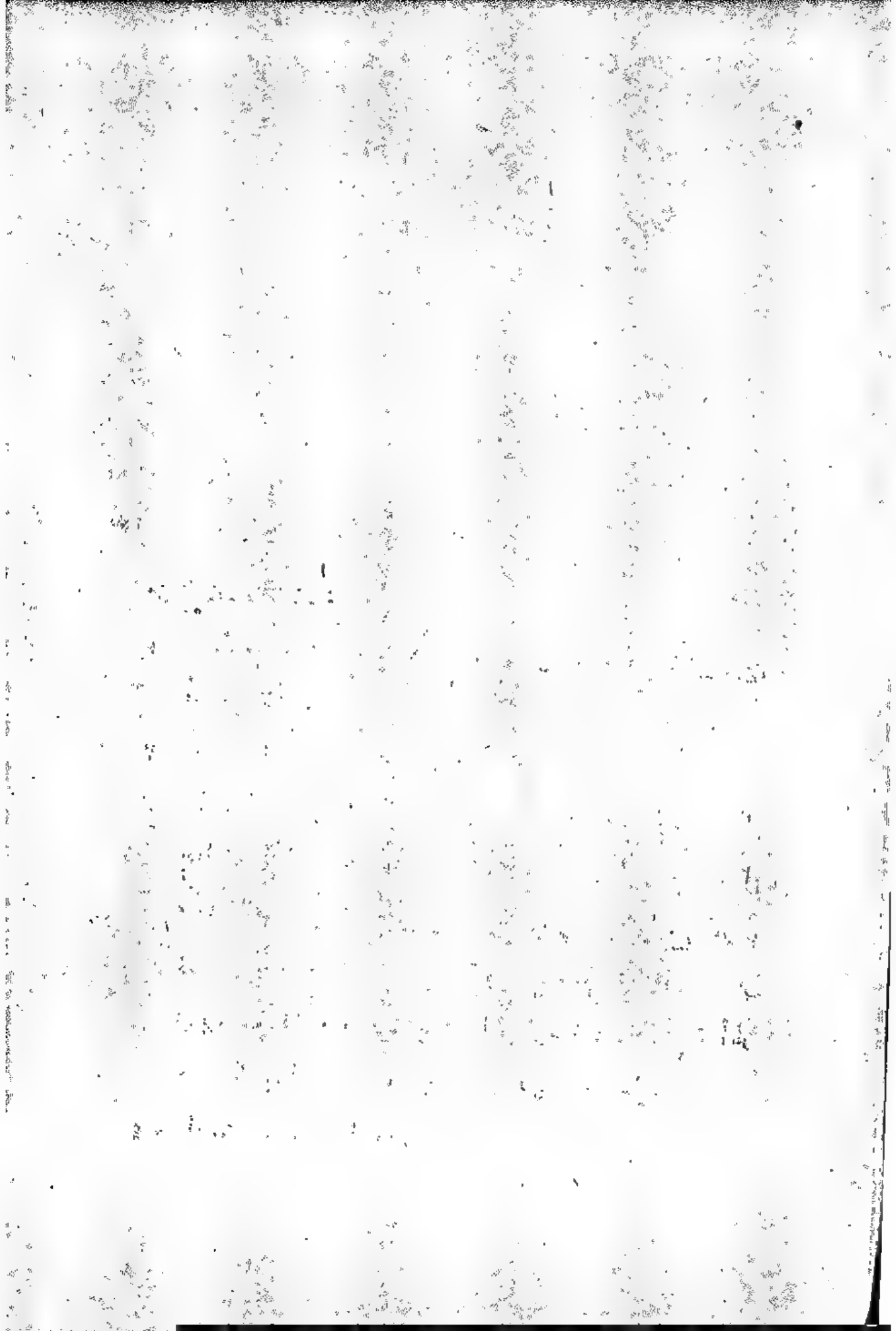
من اليمين إلى الشمال :

١ - الأستاذ حسن محمد شريف مصرى من أسوان (مفتش تموين
أسوان الآن)

٢ - الملازم الزعيم على عبد اللطيف

٣ - الأستاذ صالح عبد القادر والده جعلى وأمه مصرية كان يميل
بفطرته على الجهاد هرب من المدرسة مع صابز طه وحسن كامل
وعبد الماجد إلى الطيب لكي يتطوعوا في حرب إيطاليا مع العرب
في طرابلس ولكنهم أرجعوا وعوقبوا ثم خدم بالتغراف وظاهر
في بور سودان ولما جرى به إلى الخرطوم خطب في أندية أثار
أورطة السكة الحديد ضربوا بالرصاص قتل منهم خمسة .

٤ - الأستاذ عبيد حاج الأمين .



(القبض على رئيس الجمعية)

وبعد ١٥ يوما من وفاة عبد الخالق افندى وما تلاها من المظاهرة الأولى قبض على افندى عبد اللطيف وضبطت أوراق الجمعية وكبل بالاغلال وشكلت له محكمة كبرى تحت رئاسة المستر إنزون وكان المحامى عن المتهم الاستاذ أمين الشاهد المصرى الذى أظهر مقدرة وجراءة جديرتين بالإعجاب . وكان بشهود الاثبات الشيخ على المرضى عمدة الخرطوم وآخرين . وفى نفس اليوم أفهم العمدة المحامى وقال له اننى مكره من مستر بيلى نائب مدير الخرطوم على أداء تلك الشهادة ورجاه أن يطلب من هيئة المحكمة سماع شهادته مرة ثانية ولما طلب المحامى وأجيب إلى طلبه تقدم العمدة ونقض ما قاله بالأمس . فبالرغم من ذلك حكمة المحكمة على رئيس الجمعية بثلاث سنين سجنًا ونقل إلى السجن العمومى بالخرطوم بحرى .

(القبض على العمدة)

ما كادت تمضى على محاكمة على افندى عبد اللطيف ٤٨ ساعة حتى قبض على الشيخ على المرضى الذى لم يرضى تبكيست الضمير وأدى شهادته كالواقع وقد ظل ردحا من الزمن فى السجن . واكتفى برفده من عمرديته وأخيرًا فعل فائدة فى حياة تفقد الدين والمرؤه ويخطو صاحبها على هام الأهل والعشرة الوصول على قوته .

ثورة سنة ١٩٤٢ هـ : ١٩٢٤ م

سبب الثورة

بمدنى

بينما كان المستر منرو نائب مدير النيل الأزرق يسير مع زوجته بالشارع بملايسه الملكية التى هى قيص وبنطلون حاسر الرأس ويده مضرب للتدس فقابلهما ضابطان الملازم أول محمد افندى عمر أغا الجعفرى من سكان الدويم والملازم ثانى عبد اللطيف الدنكاوى فاستوقفهما المستر منرو وسألها قائلاً لم لا تعظمانى فأجاباه

بقولها إننا غير مسئولين بتعظيم غير العسكريين ومع ذلك لو كنت بملابسك الرسمية على سبيل المجاملة فامتعض المستر منرو ورأى هذا الرد خطأ من كرامته فقال لها بنطرسه إنكليزية : أنا رئيس القومندان بتاعكم فقال له على أفندى عبد اللطيف فليكن وانصرفا . فأصبح النائب ثائراً لأنه لم ير إياه سافراً إلى هذا الحدم من ضابط سودان من ذوى الرتب الصغيرة الذين كانوا يتضاءلون أمام تلك العظمة السكسونية فرأى جناحه أن يلزمه ما ذنباً ويوسعهما عقاباً مادام مسلحاً بسلطة تخول له الهدم والبناء كيف ما شاء . اهـ فقابل قومندان ١٤ جى اورطة وأوحى إليه بأوحى وربك أعلم بمناجاتهما وفى اليوم التالى استدعاهما قومندان الهجانه وأنبهما تأنيباً مرأ على ما حدث وأمرهما بأن يذهبا إلى نائب المدير ليريهما من عظمتيه ما لم يعرفاه فأذعنا لذلك الأمر المفروض وما كاد المستر منرو يراهما حتى شجر ونخر وتعاضم وتجبهر وكل ما حاول أحدهما الرد عليه أنهره بقولة اسكت وبعد أن أشبعهما سباً وسخرية أذن لهما فى الانصراف فانصرفا ثائرين ساخطين كل منهما يحيل الفكر ويمعن الروية فى طرق النكاية ووسائل الانتقام ويذمهما دائبين فى التفكير إذ صدرت الغازية الاستغناء عن خدمات على أفندى عبد اللطيف فزادت الطين بلة وكان الوقت مناسباً لأحداث الهرج لأن الثورة فى مصر كما ذكرناه فى سنة ١٢٣٦ هـ : ١٩١٩ م غصه ودعاتها يحولون لاثارة الخواطر فى السودان كما تراه عند الكلام على الشيخ عمر الخواض داعية الحزب الوطنى والقبض عليه فى شندى كما ذكرناه .

١٥ قال لى المستر ملفيل فى كندا كنيجى لما كنت مفتشاً لمركز شندى بمديرية بربر كتبت تقريراً ضد خمسة موظفين مصريين رفد أربعة منهم ولم يبق غير واحد . وقال لى ابراهيم أفندى سرور من أرباب المعاشات بأمر درمان ان المستر قرزمايز مفتش رشاد رفد خمسة موظفين ولما حادثته فى شأنهم قال عندى مشور من الحاكم العام يقضى بأن لاقل موظف انكليزى الحق بان يرفد اى موظف مصرى أو سودانى ونحرمه حقه فى المعاش وكان الانكليز يتباهون بضرر غيرهم ولا يخشون لومة لائم فى ذلك هذا هو الباحث لكراهه الناس لهم

تضخم الجمعية

لقد وجدت جمعية اللواء الأبيض رواجاً غريباً وكثيراً أعضاؤها في العاصمة المثلثة أم درمان والخرطوم والخرطوم بحرى وظهر دعائها في كل عواصم السودان بلا فرق ولا تمييز وقد شجعها الضباط والموظفون المصريون تشجيعاً مدهشاً وانضوى أكثر الموظفين السودانيين تحت ذلك اللواء حتى كان عمال البوسطة يسرقون المكاينات التي ترد من الجواسيس باسم مدير المخابرات بالخرطوم ويحرقونها ويذيعون ما حوته من الأسرار الخبيثة والمقاومات السلبية لقتل روح الوطنية في الشعب فاتخذت المخابرات نظاماً جديداً وهي ضمت إلى صفوفها بعض التجار الأثرياء بالمدن الثلاث وأوحى إلى جواسيسها بأن يخبروها بواسطتهم فكان لكل تاجر صندوق بوسطة ترد مكاتبات المخابرات بعنوانه فيظنها عمال البوسطة خاصة بأعمالهم التجارية وعند ما يفتضونها ويجدون امضاء المراسل رقماً ١ أو ٢ أو ٣ يدركون أنه بلاغ للمخابرات فيتأبطه التاجر ويأتي لديوان المخابرات ويكتفي من تلك الجهود أن تكون له شخصية محترمة وتخفف عليه الضريبة التجارية وإذا ما بالغ في الخدمة خلعوا عليه كسوة شرف فالويل له من عاقبة ذلك في يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم .

مقاومة اللواء الأبيض

ما قى أعضاء جمعية اللواء يعملون لوحدة وادى النيل ولما ظهر سفر الولا الذى تبرأ فيه أعيان السودان من تركيا ومجدوا فيه الحكم الثنائى أو بعبارة أصح الانكليزى كثير القينيل والقال واشتد ساعدا الدسائس وأصبح المأجرون يكيدون لأخوانهم الوطنيين ويرفعون عنهم بلاغات كاذبة وكان للمخابرات مدير يدعى مستر وليس ذا سياسة خرقاء فانه يأمر باعتقال الموظفين والأعيان قبل أن يتحقق ما قيل عنهم أصحح أم لا فاكتملت السجون لأسباب تافهة وأقوال ملفقة

ولم يفرج عن شخص إلا بعد أن تفرج أجنان أبنائهم بالبكاء والعيول . وكان ضمن من يلتصقون تلك الجمعية رجل يدعى على حاجي كان جندياً في الهجانة بكر دفان فأصيب بجرح في بعض غزوات الانكليز على جبال النوبة فرفد من الهجانة وخدم حاجباً بالمحكمة الشرعية فأخذ في التدليس والغش لأخذ بعض الرشاوى من ربات القضايا فحكم عليه بالسجن واقل من خدمة المحكمة فلم يقبضه على عبداللطيف لطرده على حاجي من حوله بل كان يحضر جلسات الجمعية ويشهد قراراتها ويرفعها الى المستر وليس الذي أجزل له العطاء ومنه بمقاعد الجوزاء فكان يرفع له صور مما يكتبه رئيس الجمعية الى الصحف المصرية وغيرها . ولقد باغت البوليس عرين الجمعية وضبط أوراقها وهناك سلاح على حاجي بمسدس مما يحمله الضباط العسكريون واعطيت التعليمات اللازمة لرجل البوليس تقضى بالقاء القبض على كل ياروفاجر يأمر به على حاجي فيؤخذ الى السجن فتراه يصول ويجول بين الأزقة والشوارع يحيط به رهط من البوليس فروع الناس لأنه يقبض ويطلق ولا يجرأ احتمالاً نقده أو شكواه الى سلطة أعلى عنه ولقد حكم على الملازم على افندي عبد اللطيف بطرده وسجن لمدة سنة في يونيو سنة ١٩٢٤ ولقد طلب ذات يوم عن انندراوس افندي باشكاتب ورشة الترام خمسة جنيات فاعتذر انندراوس وليته ان افندي نفسه بذلك المبلغ فانه قبض عليه واستصدر أمراً بطرده لمصر مع ان انندراوس افندي سوداني الوطن والمولد فلم ينبج من تلك الورطة الا بعد جهد جهيد اما على افندي عبد اللطيف وكل أعضاء الجمعية فأودعوا بأعماق السجون ونكلوا به أشد تنكيل .

استمرار الحركة السياسية

اجتمع خمسة من أعضاء اللواء الابيض الذين هم على افندي عبداللطيف وعبيد افندي حاج الأمين وصالح افندي عبدالقادر وحسن افندي شريف وحسن افندي صالح وبعثوا تلغرافاً الى حاكم السودان باركويث يحتجون فيه على مظالم الانكليز بالسودان وأخذوا يرسلون الجرائد المصرية بما هو جار بالسودان من الظلم والتعسف وكم الأفواه وهناك قامت قيامة الخبايا وأخذت الحكومة في القاء القبض على بعض الموظفين والصناع والتجار وتلامذة المدارس .

دعاة الثورة

بينما كان مرجل الغضب يغلي في صدور سكان الوادي من أثر الضربة القاسية التي منيت بهامصر من جراء ثورة سنة ١٩١٩ إذ بدأ السودانيون يرسلون الصحف المصرية بمقالات ضافية وكانت المخابرات تحاسبهم حساباً عسيراً على ما عزوه لولايتهم الذين يحكمون البلاد حكماً انكليزياً سافراً تحت العلين المصري والانكليزي . فقام الصوفاني بك رئيس الحزب الوطني بتمثيل رواية على مرشح السياسة إذ بعث بشابين سودانيين كانا طالبين في رواق السنارية بالأزهر الشريف يدعى أحدهما (محمد نور) الذي صار أستاذاً في إحدى كليات الأزهر الأول والثاني يدعى (عمر الخواض) بعد أن دفع لهما مصاريف السفر وكتب إلى أحد أعضاء الحزب الوطني بالصعيد كلفه بأن يحضر لهما ركاباً تقلهم إلى دنقلا من طريق الصحراء ليكني لايمرا على رقابة الجمارك بحلقا ولسوء الحظ جين العضو ورفض مساعدتهما خوفاً من بغش الانكليز وكان ذلك من بواعث تثبيط همة أحد الطلبة الذي هو الأستاذ محمد نور الخوجلاي الذي أخذ من تردد العضو أن المأمورية فوق طاقة الطلبة فعاد ادراجه إلى الأزهر تخلصاً من خطر المسؤولية واستأنف الدراسة .

أما الثاني الذي هو عمر الخواض فانه بقي متكراً وأرسل إلى الصوفاني يخبره بعود رفيقه للقاهرة لمواصلة دروسه فورد له الرد بعودته إلى القاهرة للتفكير في ماصاه يتخذ نحو رحلته السياسية في السودان . قال لي عمر لما قابلت الصوفاني بك أخذني بيده وقبضني إلى معالي سعد زغلول باشا الذي قال لي أنه من الأوفق قيامك منفرداً متكراً بحسب ما يبدو لك حتى لا تعرف في طريقك إلى السودان ودفع لي مبلغ ستين جنياً مصرياً وكلفني بالاجتماع بيوزباشى مصري

الضابط بالطوبجية بالخرطوم يحرقى الذي هو مندوب هناك . لكي تتفقا أنت في دعاية الزعماء من الوطنين وهو يقوم بتحريض طائفة الضباط السودانيين حتى متى

استطعتا نشر الدعوة بين الطائفتين تقوما . بحركة ثورية ضد الانجليز حيث الضباط
وام كانوا مصريين أو سودانيين من جهة والأهالي من جهة أخرى .

فتوكلت على الله . وسرب بلا تردد الى الشلال ثم قطعت تذكرة من الشلال
الى ميناء حلغا ولكن أخذت تساورني عوامل الخوف من الوقوع في أشرار الانجليز
فنزلت في الطريق قريبا من مركز الحدود لكي أسير راجلا وإذا ما شاهدت علام
مدينة حلغا أعرج الى ناحية الصحراء حتى اذا ما جافدت خور موسى باشا أنزل الى
شمال النيل . وتنكرت اذ ذاك بأن ارتديت قميصا من الصوف الاسود وطاقيته لبده
من الصوف كالمعتاد لدى فلاحى مصر وكان هذا ملفتا للانظار .

فسرت برأى الا أنى لم استطيع الاستمرار سعيا على الأقدام لما هنالك من الرمال
وتضاريس الأخجار فشهدت مركبا شرايعا لجماعة من المحسن فطلبت منهم أخذنى بها
الى قريب من حلغا ولسوء الحظ وصلت الى بلدة ديبره بدون أن أعلم مظهرها من بعد
فوجدت هناك رهطا من البوليس مع صف ضابط برتبة جاويز . الذى استدعى الرض
وسأله عنى قائلا من ذا الذى معك بالمركب فأجابه بأنه رجل قابلنا قريبا من هنا وطلب
منا حمله الى حلغا فاستدعانى الجاويز وسألتنى عن الجهة التى جئت منها والى أين أريد
فقلت له انى طالب بالأزهر جئت لزيارة أهلى فاخذنى فى الحال وذهب بى الى عسى
عبده (عمدة دبيرة) الذى قادنى بدوره الى مكتب المستر تبتس ، مدير حلغا الذى سألنى
عما أريد من حضوري الى السودان فقلت أنا ذاهب الى بلدة طيبه بكموشيه لآنى من
أهالى تلك الجهة ولى زوجة هناك . فأبرق بذلك الى المخابرات بالخرطوم وهذه ابرقت
أيضاً الى وكيل حكومة السودان بالقاهرة تسأله عنى وهو الذى استدعى الشيخ بشير
رشيح رواق السنارية وسأله عنى فأجابه قائلا كان هذا طالبا برواق السنارية ولكنه
كان مشغولا بضياع وقته مع الصوفانى بك رئيس الحزب الوطنى فبذلك تحققت التهمة
السيناسية ضدنى فلما علمت المخابرات بذلك أمرت بنقلى الى مديرية الدامر وكلفت
المدير بمراقبتى وما كدت اصل بالقطار الى الدامر حتى قابلنى محمود ابو مرسي
« سرتجارها » فانزلنى فى ضيافته وقدمنى غداً لمدير بربر بالدامر وهذا كشر وزجر
وهددنى بضربى بالرصاص قائلا ألم تر اننا كسرنا

رؤوس المصريين في سنة ١٩١٩ بالمحاكم فمكثنا يكون نصيبك ومن يقوم أو يرفع رأسه بتجريضك ثم أمر محمود أبو مرسى بأن يرسل معي مندوباً إلى بلدة طيبة لكي يخبر العمدة عبد الرحمن البدوي بأنني إذا غبت عن منزلي ١٥ دقيقة يخبر مفتش شندى فبقيت زهاء الشهر بدون أن أرى مراقباً. فقلت في نفسي مادام الأمر كذلك فإذا يضرني لو قمت إلى الخرطوم لإتمام مهمتي على ضوء هذه الغفلة وإهمال الرقيب. فسرت سراً إلى الخرطوم وذهبت لمجرد وصولي إلى استحكام الطليعية المصرية بالخرطوم بحري فأخبرت بمرض اليوزباشي وجوده بالمستشفى فزرت به ولكنه أوحى إلي بأن أرجىء الحادثة إلى ما بعد خروجه غذا إلى مكينات الطليعية بالخرطوم بحري ولما خرج زرته فاجتمع علينا آخرون من أصدقائه الضباط المصريين فتحدثنا ههنا في نظام الدعاية ورفض المجلس على أن كل منا يقوم بما عهد إليه. فسرت أنا إلى شخصية دينية ذات مكانة شهيرة ولكني أخفقت بل قوبلت بسخط واشتزاز اضطرني إلى الفرار خوفاً من تقديمي إلى المخابرات التي كانت إذ ذاك أضلم من الليل إذا عسعس. فلذلك لم أجزم إلى محادثة شخص من تلك الشخصيات الدينية ذات الصفة السياسية المحترمة لدى الإنكليز أو ساعدتهم الأيمن في كبت الضغائن وكم أفواه الأمة كل مانادات العدل بالطرق السلمية المعتادة. فسرت إلى قرية «أم ضبان» في ضاحية الخرطوم فقابلت الفقيه حسب الرسول محمد بدر وأخبرته بأنني مندوب من قبل هيئة سياسية مصرية لها خطرها لادعو الزعماء لثورة ضد الاستعمار الإنكليزي فقال لي تلجت صـدري بـارك الله فيك (إذا اشتركت معنا العساكر المصرية والسودانية لا قضى على الخرطوم في ثلاث ساعات) وهالك بياناً بخلفائي بالجهات فاذهب اليهم واخبرهم عن لسانى بالاستعداد لمباغنة الإنكليز في الوقت الذي تتكلم فيه مع المصريين فأخذت أسماهم وكانوا فوق المائة خليفة ثم غادرت أم ضبان سائراً إلى جهات الجزيرة وشواطئ النيلين الأبيض والأزرق فما مررت بأحد إلا قال لي فهم شيخنا حسب الرسول بأن يخبرنا باليوم والساعة ففيها نذبح كل إنكليزي على فراشه حتى نشل الحركة الإنكليزية في بضعة ساعات. قال الشيخ هم الخواص عدت إلى الفقيه حسب الرسول وأنا في غاية الغبطة والسرور وأخبرته بقبول خلفائه لتلك الدعوة إلى الجهاد. فقال لي اذهب إلى اليوزباشي المندوب الطوبجي واسأله أهـل حصل على وفاق الضباط السودانيين وإذا كان فتي يكون تنفيذ الهجوم على البغاة حتى نعلم أتباعنا هنا وبالجهات. وهناك سرت إلى اليوزباشي

مندوب الوفد فما كاد

يرى حتى أخذ يقول لى أين كنت فالخبايرات تبحث عنك منذ بضعة أسابيع فان الخبر بلغ الحاكم العام واستدعانا وهددنا . فسر حالا للقاهرة فأزعجنى ذلك النبأ ولكنى رايت ضرورة المرور على طيبة لأودع أهلى واستأنف السفر إلى القاهرة إلا لى ما كدت أصل أهلى حتى أبلغ العمدة عبد الرحمن البدوى مفتش شندى الذى بعث أربعة خفراء مع شيخ الحفر لالقاء القبض على وعلى زوجتى وإحضارنا اليه تحت الحراسة ولما أدخلنا الى مكتبه . قلت له اذا كنت أنا فى نظركم مجرماً فما الذى جنته زوجتى قال لى لأطردكما معاً لمصر حتى لاتأتى مرة أخرى بسبب زوجتك . فقلت أما الزوجة فيمكن طلاقها وتركها مع والدها فاذا أفعل فى الأرض والنخيل فقال هذ مش مهم وبعد قليل من الزمن طلبتنى المخابرات بالخرطوم وهناك خيرتى فى أحد أمرين أما النفى إلى واو عاصمة بحر الغزال وأما تعيينى مدرسا تحت المراقبة . ففضلت الأخيرة فعينت مدرسا بمدرسة أم درمان ومن سوء حظى وجدت مرمى افندى فهمى المصرى ناظراً لتلك المدرسة فأنه رفض قبولى بمدرسته لى لايتهم بالسياسة من أجلي فنقلت الى مدرسة شندى فوجدت ضابطاً مصرياً حاذقاً يدعى محمد افندى عوض كان مأموراً لشندى وكانت لديه كعبة عظيمة من المشورات الثورية اشتركت معه فى توزيعها فى المقاهى ومحطات سكة الحديد وحوانيت النجار وغيرها فتسممت أفكار الأهل وصاروا لايبالون بشيء من الخطر الذى يترتب على تلك الدعاية التى تغلغلت فى نفوسهم

الشيخ حسب الرسول محمد بدر

كان مربوع القامة أصفر اللون كث اللحية وسيما ولد بقرية أم ضبان فى عين المنيل الأزرق تجاه العيلافون . كان والده الولى المشهور محمد بدر صاحب الكرامات العظيمة . وكان حسب الرسول خليفة أبيه ووارث مقامه . فالشيخ حسب الرسول يعتبر من أكرم أهل جيله فعلاوة على نفقات خلاوى القرآن التى تبلغ عشرة أرباب بالكيل المصرى يومياً . فإن له عبات للفضلاء والعلماء والفقراء يقف القلم عجزاً عن حصرها وكان يدفع راتباً شهرياً لرجل بصير ليكون دليلاً للعميان الذين يسرون إليه من الخرطوم والخرطوم بحرى وأم درمان فيعطيه نفقاتهم لزمس معين ، وبعد

انقضائه يمدون إليه مرة أخرى . وإذا حفظ طالب القرآن كسائه ووجهه الركوبة التي توصله لوطنه . وإن اراد البقاء في حواء زوجته من ماله الخاص وواساء في السراء والضراء . ولم يزل حسب الرسول يبذل قصارى جهده في خدمة الدين والانسانية بدون رياء . ولا سمعة إلى أن توفاه مولاه إلى رحمته في سنة ١٣٤٨ هـ - ١٩٣٠ م

أول مظاهرة في المقابر

وفاة الصاغول أغاسي عبد الخالق افندي حسن حسين

مأمور أم درمان

كان هذا من أكرم الضباط المصريين أخلاقاً وهو حسن السيرة محبوباً في كل الجهات التي خدم بها . وقد توفي إلى رحمة مولاه في يونيو سنة ١٩٢٤ فاحتفل السردانيون بتشيع جنازته احتفالاً سار فيه العلماء والقضاة . ولقد تدرّج الجمع يومئذ بنحو ٢٠.٠٠٠ رجل فأعجب المصريون لهذا الشور الغريب وبعد الفراغ من دفن الجنازة وقف محمد افندي توفيق وهي المصري قاضي محكمة أم درمان الجزئية وارتجل خطاباً بليغاً أن فيه المتوفى ثم شكر أولئك المشيعين وتطرق إلى الكلام عن الرابطة بين القطرين بعبارات مؤثرة جداً وبعد فراغه . فاه حاج الشيخ عمر الجملي بخطاب تكلم فيه عن الروابط الحسية والمعنوية وأردف ذلك بعبارة سياسية تلخص في الرد على القائلين بفصل القطرين الشقيقين وختم عبارته بأن هدف بحياة مصر وسقوط انكساراً وهدف الجمهور هتافاً حاداً لحاول عبد الرحيم افندي مصطفى صراف ضبطة أم درمان اسكات أولئك الهاتمين ولكنهم قابلوه بالضرب والإهانة حتى اضطروه إلى الالتجاء في أحد المنازل القريبة . وكانت المظاهرة في الساعة الخامسة مساءً . وفي الساعة السابعة من مساء ذلك اليوم ألقى القبض على حاج الشيخ عمرو أودع في السجن . فكانت هذه أول مظاهرة بالسودان وحاج الشيخ عمر أول مقبوض عليه في تلك الحركة المشؤمة .

وبعد بضعة أيام حكم على حاج الشيخ عمر بثلاث أشهر سجناً وخمسة جنيهات غرامة . أما الاستاذ محمد توفيق وهي فكان قائماً للاجازة فصدر الأمر بتأخيرها لأنهم

كانوا يبحثون عن طرق سرية بقصد محاكمته إذا كان محرضاً إلى المظاهرات . قال لي حاج الشيخ عمر : قد حضر لي في السجن مستر ولس مدير المخابرات وقال لي نحن نعرف انك محرض من المصريين . وحاول أن يأخذ مني إقراراً ولكنني أفهمته بأنني قت بدافع وجداني ولست مدفوعاً بإرادة غیری .

وكأني بقائل يقول من هو حاج الشيخ عمر الذي بدأ بالمظاهرات السلبية في السودان . فأقول هو زين العابدين عمر الجعلي الفاضلاني ولد في سنة ١٣٠٣ هـ : ١٨٨٦ م ثم تعلم القرآن على الشيخ الصاوي محمد عبد الماجد وتلقى مبادئ العلوم الدينية على الفقيه محمد عبد الماجد واشتغل بالتجارة فائزاً وكان كبير المهمة طاهر الذيل ديناً .

وفي يوم الخميس ١٥ صفر سنة ١٣٥٨ : ٦ أبريل سنة ١٨٣٩ م زرتة في محل تجارته وسألته عن سبب تلك المظاهرات وسبب قيامه في الرعيل الأول من دعائها فأمل على بأسباب نذكرها والعهد عليه .

« ١ » وفي يوم السبت ١٣ مايو سنة ١٩٣٩ الموافق ٢٣ ربيع الأول سنة ١٣٥٨ اجتمعت بالخليفة أحمد الامام . فقال لي اني دعيت إلى اجتماع في دار السيد عبدالرحمن المهدي حوالى ١٧ مايو سنة ١٩٣٤ ولما دخلت الدار وجدت لقيماً من الأعيان وهناك قام السيد حسين شريف والتي خطاباً يتلخص في العبارة الآتية : انه بالنظر للظروف الحاضرة يجب أن نقرر مصيرنا . هل نبقي كما كنا تابعين لمصر . أو نكون أمة قائمة بذاتها ؟ ، قههور جماعة ممن تغذوا بلبان السياسة الاستعمارية . فقالوا انه يجب أن نخرج المصريين من بلادنا ولو بالسيف . وذهب آخرون على أن مصر لازالت تنوء من ثقل الاحتلال . ونحن همى في رق الاستعمار . فكيف إذن نطلب فصل السودان عن مصر . انها بعيدة عن إدارة شؤونه ولم تظلمنا في شيء . وقد نشرت الصحف نبأ هذا الاجتماع . وعلى أثر ذلك وردت جوابات من الاستاذ محمد ماضى لبعض المجتمعين يقول مامعناه « اننى لازلت أفخر باحاثكم وبأخائكم لمصر . فما بال الصحف

(١) قال حدث اجتماع في دار السيد عبدالرحمن المهدي وقرر المجتمعون رفع عرائش بطلب طرد المصريين من السودان وقد جاء السيد جعفر أحمد شرفي بعمل عريضة لامضائها من التجار بالسوق فأغضبني ذلك العمل الذي لاشك كان يماز من الانكار ولولا ذلك لما تمجرأ أحد الى التفكير في اجرائه ومن أجل ذلك انى اذعت مقالا في جريدة مصر حقيقت فيه الى نبذ تلك الفكرة التي هي ليست من صالح السودانيين في شيء . واتبعت ذلك بنفشرات اذعتها في مراكز مديرية بربر

نشرت عنكم ما يزعم الخواطر، فيؤخذ من ذلك انها دسائس انكليزية كانوا يتلبسون لها الأسباب حتى كان السبب الأقوى اغتيال استاك باشا فنغذت الفكرة بدون الاستعانة بالسودانيين المغلوب على أمرهم.

القبض على موظفين بالقطار وغيرهم

كان الملازم أول زين العابدين افندي عبد التام « قائمقام » نائب مأموراً لمركز « شاد فشيده » هذا جامعاً على نفقته وما كانت الحكومة ترضى إظهار الشعائر الدينية بين طوائف الزنج فنقل إلى « كز هييان » ومعه الجيش مع عدم الرضا عن سلوكه. فأخذ إحاطة لقضاها في القطر المصري. ورافقه السيد محمد المهدي متحسراً بصفة تابع للضابط وقد أبرقت الخبايا إلى مدير حلفا الذي قبض عليهم وأعادهما تحت الحراسة إلى الخرطوم وما كاد يصل بهما القطار حتى قوبلوا بمظاهرة هائلة وهتاف يكاد يضم الأذان. وكان (على حاجي) ضمن المتظاهرين فانهم ألقوا بالبوليس على المتظاهرين وضربوهم بالسيف وكانوا يقولون في أثناء ضربهم له « يا خائن » وقد جرح في المظاهرة في ساعد يده. هذا واستمر القبض على الموظفين والأهالي منهم حامد حسين المغربي واسماعيل افندي ابراهيم ومكي افندي ابراهيم والتهامي محمد عثمان الشايق وعلى حاجي المحسى وفواد على. وكان الأخيران جاسوسين اختلطوا بالمعتقلين بداخل السجن وحادثاهم في شتى الشؤون السياسية وكانا يعرفان أخبارهم بواسطة مأمور السجن. وبينما هما كذلك إذ صدر الأمر بالإفراج عن الجاسوسين وسلح على ماجي بمسدس يحمله في جنبه وأعطى سلطه مطلقة يقبض على من شاء. وقد قبض على المرحوم عبيد افندي حاج الأمين الموظف بالمخازن وصالح افندي عبد القادر وعلى افندي ملاهي من بورت سودان والطبيب عبيدون افندي الموظف بالمخازن. وكذلك على اليوزباشية كبسون افندي الجاك وعبد الله افندي نور ومحمد افندي صالح حبريل « قائمقام » وكذلك على الملازمين محمود افندي أبي النجا ومحمد افندي عبد البخيت وعبد العزيز افندي عبد الحى وأحمد افندي المليجي باشكايب المحكمة المدنية وأحمد افندي المنباوى المحاسب وحامد افندي سحفان محرر جريدة « رائد السودان » وكامل افندي سودسترليس ومحمد افندي سر الختم المهندس بالرى المصرى



مظاهرة المدرسة الحربية

كان بالمدرسة اربية بالخرطوم ٥١ تلميذاً حريباً . وكان قومندان المدرسة إذ ذاك الميجر بين . ومعه من الضباط المصريين اليوزباشى حسن افندى حسنى الزيدى ، باشا . والملازمين عبدالرحمن افندى فهمى و ابراهيم افندى محمد حسن و ابراهيم افندى شعبان . ففقد التلامذة اجتماعاً سرياً قرروا فيه القيام بمظاهرة بالسلاح وتسكتوا على الخبر حتى جاء الميعاد المضروب وهناك خرجوا إلى ميدان المدرسة في الساعة الخامسة صباحاً . وكان يحمل كل منهم بندقية وكمية من الجبجبة تسكت في الدفاع ثم أبلغوا حسن افندى حسنى الزيدى بما أرادوه فقال لهم رويدكم انتظرونى ريثما أبلغ قومندان القسم « مكاون باشا » وأعود إليكم بأسرع ما يمكن فقالوا لا بأس وبعد قليل من الوقت عاد . وقد اتفق التلامذة على نزع علامات الرتب لكي لا يعرف من بينهم الصف ضباط فيحاطون دون غيرهم وان يتناوبوا القيادة حتى لا تعزى الجريمة إلى شخص مخصوص . وفي الساعة السادسة صباحاً خرج التلامذة من سور المدرسة الحربية بهيئة منتظمة تحمل أمامهم صورة جلالة الملك فؤاد الأول ومن وراءها صورة سعد زغلول باشا ويرق المدرسة ومن وراء المركب حسن افندى حسنى الزيدى يمتطي حصانه سارت التلامذة شراً ثم عرجوا جنوباً ولما بلغوا إلى قشلاق ٤ جى أوزطة مصرية وقفوا وهتفوا ثلاثاً ، فليحى الملك فؤاد الأول ، واستأنفوا سيرهم غرباً حتى بلغوا محطة سكة حديد الخرطوم في صبيحة يوم السبت ٩ أغسطس سنة ١٩٢٤ وصادف ذلك وجود ثلاثة قطارات مستعدة للقيام إلى جهات كردفان وبورت سودان وحامفا وكانت المحطة خاصة بالمسافرين والمودعين فانضم جزء منهم على المتظاهرين وهتفوا جميعاً لجلالة الملك فؤاد الأول وسار التلامذة بين هالة من الأهالى الذين أخذ عددهم يتضاعف شيئاً فشيئاً حتى قدرا لجمع بنحو ٢٠ ألف نسمة . ولحق بهم بقية ضباط المدرسة بمحطة الخرطوم وساروا إلى جانب حسن افندى حسنى الزيدى بملابسهم الرسمية . ولما وصلوا إلى منزل على افندى عبد اللطيف هتفوا بحياته وواصلوا سيرهم إلى أن بلغوا « ميدان عباس » غرب جامع الخرطوم وهناك أدركهم اللواء مكاون باشا فنصح إليهم في الرجوع إلى المدرسة فلم يلتفتوا إلى كلامه . ومن ثم ساروا إلى عمارة البنك الأهلى . وما كادوا يصلوا

إليها حتى قابلهم مستر بيلي نائب مدير الخرطوم ووراء فصيلة من رجال البوليس
وأخرى من عرب التعايشة المسلحين ، بالنهايت ، وما كاد يقع نظر التلامذة عليهم
حتى صدر نداء قائدهم بحشو البنادق والاستعداد إلى تشكيل قلعة في الحال أشار
مكاون باشا إلى نائب المدير ومن معه بالابتعاد عن المتظاهرين فعادوا في الحال وكانت
تسير بالموكب الحاجة فطوم المشلية التي هي سيدة مصرية مولودة بالسودان وقبض
على ولديها اسماعيل افندي ابراهيم وأخيه مكي افندي ابراهيم وأودعا بالسجن كما أسلفنا
فصارت الحاجة فطوم المشلية تزغرت للتلامذة وتخطب مكاون باشا قائلة له : اقبضوا
على هؤلاء الأسد المدججين بالسلاح كاقبضتم على اخوانهم العزل ، ولكنهم لم يلتفت إلى
حديثها . ولما بلغ الموكب أمام سراي الحاكم العام كان هناك قره قول انكليزي
فاضطرب أفراد هول المظهر إلا ان التلميذ المتولى القيادة صاح بالافراد القره قول
بما ترجمته : هذه مظاهرة سلمية ، وهتف المتظاهرون ثلاثا وساروا شرقاً في شمال النيل
الأزرق حتى جازوا على الكرى فقابلهم لنيف من جنود ٣ جي أورطة مصرية
يحملون زجاج الليمونادة والشربات فوق الموكب هنيئة ريثما شربوا واستراحوا
بضع دقائق ثم استأنفوا السير إلى معسكر الأورطة الثالثة المصرية التي وجدوها واقفة
بهيئة منتظمة وأمامها الضباط شاهري السيوف وهناك أدت التحية العسكرية وصدق
الموسيقى بالسلام وبعد أن رد تلامذة المدرسة هتفوا جميعاً بحياة جلالة الملك قواد .
ومن ثم ساروا إلى معسكر الطوبجية فاصطفوا أمام تسكناتهم وبعد التحية العسكرية
هتف المتظاهرون وهتف معهم رفعت بك قومندان الطوبجية أما الضباط والجنود
فوجوا . وتقدم الموكب نحو عمارة السجن العمومي فقابله به اليوزباشي محمود افندي
أبو العينين وبعد أن صاح بهم طلبوا إليه إخراج المعتقلين السياسيين فقال لهم بكل
سرور أخرجهم لكم ولكن تأكدوا بأن مقتول بعد هذا العمل فقالوا له أذن خذ منا
رسالة سلمها إليهم فقال وشرقي أسلمها لهم بأمرع ما يمكن فكتبوا تلك الرسالة
ودفعوها إليه وعادوا إلى ضبطينية الخرطوم بحرى ولما بلغوا إليها هاج الناس وماجوا
وفر بعض المجرمين من حراسة البوليس . وهتفوا ثلاثا وعادوا إلى المدرسة الحربية
بالخرطوم . وفي نفس الوقت أمروا بتسليم السلاح ولكنهم أقسموا بأن لا يسلموه
إلا بأمر جلالة الملك قواد . وبينما هم كذلك إذ طوقت المدرسة الحربية بفصيلة

من الجنود الانكليزية التي وجهت قوهات المكاسم على المدرسة وهنا حمل التلامذة بنادقهم وحشوها ونشن كل فريق منهم إلى جماعة من طوبجية المكاسم وأقهرهم إذا لم ينسحبوا من مكانهم سوف تذهب حياتهم قبل أن يستطيعوا إطلاق قذيفة واحدة فراجع الانكليز إلى معسكرهم .

« تسليم السلاح »

وفي الساعة الخامسة من مساء يوم ٩ أغسطس سنة ١٩٢٤ قدم القائمقام يحي بك قومندان ٤ جى أورطة مصرية يحمل تلغرافاً زعم أنه من جلالة الملك فواد يأمر فيه تلامذة المدرسة الحربية بالخرطوم بتسليم السلاح والخبزانة لأقرب وحدة مصرية . وفي الساعة السادسة سلم سلاح المدرسة وخبزائنه إلى ٤ جى أورطة مصرية ولما عرف الانكليز ذلك عادوا وأحاصروا المدرسة فتسلح التلامذة بمزاريق الفرسان . وشاع بينهم إذ ذاك أن التلغراف الذى جاءهم من جلالة ملك مصر إنما هو مزيف فغضبوا وسخطوا على يحي بك وصاروا يشدون العبارة الآتية :

سعيدة يابك يارئس المحشى أمور البكش ما تنفمش
وأيضاً صاروا يترنمون بالنشيد الآتى :

يادولة برا أنت الظلومة عرفنا آحرك يادى الحكومة
يادولة مالك خذى عزالك عرفنا آحرك يالله لخالك

نصيحة ضابط

لما رفض تلامذة المدرسة الحربية تسليم السلاح واستحكموا بالطابق الأعلى من بناء المدرسة أحاطت بهم المدفعية الانكليزية وأبذرتهم بالويل والثبور من عاقبة الأمور إن لم يسلموا السلاح وهم رفضوا رفضاً باتاً بحجة أن السلاح لمصر فلا يسلموه لغيرها قال لى أحمد افندى رحمه الجامعى الموظف بالزراعة وكان أحد التلامذة جاءنا ضابطان منتدبان من السردار وهما اليوزباشى أحمد افندى عقيل باوره والملازم أول

حسن انتهى عهد زين مصعباً على الطالبين الآتين ولصحة الأول تسليم السلاح أما
الثاني فلم يبدد بهت شعبة ولمنا لا كما تصيحنا عن المداومة بكون سلاح محبته
ملك مصر بكون أمر . . . فقد خرج الشوباني وأخر الملازم العلي قال لنا . إنكم



صتون لا محالة الأولى أن تعلموا حياتكم بنى . فو قمت تلك العبارة ولما
حسناً من لهو سنا . ولا شك لو حاول الانكليز نزع السلاح منهم بالقوة لاشتبكوا
في حرب دما متلوا فيها دوراً كان له أثره في تاريخ تلك الحركة الثورية ولكن كان
بعضنا لبعض عدواً وغير ذلك من الأتفايد المتبعة للعواطف . وفي يوم ١٠ أغسطس
استبدل العساكر الانكليز عساكر مصر من راجي أوطانهم . وما أطلق السلاح ففراحت

الانكليز المجاورين لمهارة المدرسة الحربية أحضرت لهم ثلاث بوآخر وهي : الشيخ .
و . والملاق ، و . الفاتح ، أدخل التلامذة في الأولى والثانية والحرس في الثالثة . وسارت
البوآخر إلى وسط النيل الأزرق وألقت مراسيها . وبقي التلامذة بتلك البوآخر ردها
من الزمن .

مظاهراتهم بالباخرتين

لم يكتف التلامذة عن المظاهرات بل أحدثوا مظاهرات بحرية وأباشيد وطنية
والأعيب صيانية كانوا يصنعونها على عوامات الباخرتين بأنوار ذات ألوان مختلفة
ويطلقونها مع تيار النيل في جناح الظلام . ولما يرها الانكليز يسرون إلى جانبها بليلياتهم
ولا يجرأ أحد إلى مسها بيده إلى مسافات بعيدة . وأخيراً رأوا ضرورة نقلهم إلى السجن
العمومي فنقلوهم إليه واختلطوا هناك بغيرهم من ذوي الإجرام ومثلوا أدوراً أخرى
كان لها أثرها في نفوس الانكليز .

التلامذة في سجن المجاذيب

كان دنبل بك مديراً لسجون السودان العمومية في إبان تلك الثورة وقد أمر
بالتلامذة فوضعوا في سجن المجاذيب ومنعهم الأغذية المدرسية بل كانت تصرف لهم
أغذية المساجين ولكنهم رفضوا الأكل منها . ولما أراد دنبل بك أن ينصح لهم تاروا
عليه ورجعوه بالحجارة إلا أنه فر من أمامهم وأمر بأن توصل أبواب السجن . فبقوا
أسبوعاً كاملاً لا ماء ولا غذاء . ولكن من محاسن المصادفة كانت بداخل السجن بشر
فصاروا يشربون منها . وعثروا على سبعة أكياس من الذرة أمر المسجونون بتنظيفها
قبل تلك الحادثة فأصبح التلامذة وغيرهم من المسجونين يقتاتون منها . ولولا ذلك
لمات كل من بالسجن ظمأً وجوعاً من سوء معاملة ذلك الانكليزي رافع لواء العدل بين
متوحش أقر يقياً كما يزعمون .

وكان الجاويش بشير مرسال والتفريفي محمد أفندي أبو زيد يعرفان فن الإشارة
فتسلقا الجدران وأبرقا من فوق السطوح بالإشارة إلى ٣ حى أورطة من المصريين
عرفوها . بما بلغوا إليه من الجوع فردت الأورطة المصرية بما خلاصته . سترسل لكم
الأغذية بأسرع ما يمكن ، ولما لم تحضر لهم الأغذية إلى الساعة الرابعة بعد الزوال

صعد الأشارجيان وأعطيا الإشارة بالبرق للأورطة سائلان عن السبب في تأخير الأغذية فأجابتهما الأورطة المصرية آسفة لأنها بعثت الغذاء ورده السجناءون كأمر البكباشي ليدلو ما مور السجن وكان المتولى حراسة السجن بلوك من ٣ جي أورطة مصرية فاستبدل في الحال ببلوك من الجنود الانكليزية لكي لا يعطف المصريون على المعتقلين فينقلون إليهم الأغذية من الخارج . وأعطيت الأوامر المشددة إلى من بداخل السجن على أن كل من يصعد على سطوح السجن لإعطاء أو أخذ إشارات بالبرق يكون عرضة لإطلاق الرصاص عليه من الجنود الانكليزية المحيطة بالسجن وهيئات فإنهم صاروا يصعدون على السطوح ويرقدون بها لأخذ الإشارات التي كانت تعطى بالفانوس « هو حو قراف » من سراي الحاكم العام إلى المراكز الانكليزية التي كان منها البلوك المحاصر للسجن . ومن الغريب كانت في سطوح السجن قره قولات من السجناء السودانيين الذين يشاهدون الأشارجية من المعتقلين ويتسترون عليهم ويعطفون عليهم عطفاً عظيماً غير آبهين لتشديد الانكليز .

نقب السجن ومحيطه

إن ما بلغ إليه التلامذة من الجهد وسوء الأحوال جعلهم يزهدون في حياة كهذه فاتفقوا فيما بينهم ووافقهم آخرون من المعتقلين السياسيين وبعض دوى الإجرام من المسجونين العاديين على نقب حائط السجن حتى إذا ما أخذوا فيه فرجة خرجوا كتلة واحدة وباغتوا البلوك الانكليزي فيقضوا عليه ويأخذون أسلحته ويهجموا على ثكنات الانكليز بعد أن يجوزوا على كبرى النيل الأزرق ، وكانت في السجن ورشة للحدادين وجدوا بها بعض أداة الحفر وغيرها . فأخذوا في نقب حائط السجن من الساعة الواحدة بعد نصف الليل إلا أن الانكليز سمعوا ضرب الآلات في الحائط فهبوا من سباتهم وأسرعوا في قطع الأشجار القريبة وأقاموا زريبة من الشوك متينة خارج المكان المراد الخروج منه ووقفوا حول الزريبة حتى إذا وفق المحصورون وخرجوا من محيط السجن تطلق عليهم نيران الانكليز فيقضى عليهم قبل خروجهم من الزريبة الخارجية . ولما علم المجرمون السياسيون وغيرهم بفشل تلك المكيدة وتأهب الانكليز لإطلاق الرصاص عليهم قبل خروجهم من تلك الفرجة المزمع فتحها كفوا عن العمل ولكمهم خطموا السجن وأنلقوا ما به تلفا يقدر بالوف

الجنيمات . وكانت تتصل بالسجن مخازن حكومة السودان فحطم التلامذة أبوابها وصاروا يقدفون بالملابس والمهيات وغيرها إلى خارج السجن فيختطفها السجانون وغيرهم من المارة . وقد أحدثوا خسارة فادحة .

ذبول حوادث سنة ١٩٢٤

كانت اسكة حديد السودان أورطة مصرية منذ إنشائها بين حلما والخروطوم بحرى . ولما قامت مظاهرات سنة ١٩٢٤ م ساهمت أورطة السكة الحديد وتهورت تهورا هائلا وكان القائم مقام لورد بك مدير الهندسة هو النائب عن اللواء مدوتر باشا مدير عموم السكة الحديد فاستدعى بلوكا من ٩ جنى أورطة سودانية بقيادة أحد حلى أفدى أنى سن الشكرى . والبلوك الثالث السوارى من شندى بقيادة البسكباشى دبل الانكليزى ولقد رافقه الملازمان محمد أفدى كامل المصرى ومحمد أفدى ابراهيم رحمة الله العبادى السودانى الذى قال لى وصلنا منهوكى القوى من كثرة الاجهاد فى السير فعسكرنا فى طرف المدينة وعندما بدأ المنظاهرون بطوافهم سار بكولنا السوارى وأحاط بهم نصف دائرة وساقهم إلى نكباتهم وذلك بالرغم من كونهم ينقضون اللبن من المباني المجاورة ويقذفون بها جنودنا بلا رحمة ولا شفقة . ونقد نصيح اليهم ضباطهم المصرىون فى الاستكانة وعدم اطلاق راحة الجمهور ولكن لا حياة ن تنادى . ومع ذلك استطعنا ادخالهم فى نكباتهم وعدنا بعد أن تركنا لحراستهم كوكبة من الفرسان والملازم الثانى محمد أفدى كامل وما كادت تمضى ثلاث ساعات حتى خرج عساكر أورطة السكة الحديد واستأنفوا المظاهرة فامر الضابط أحد الجنود باطلاق بندقيته فى الافق تهديداً فقط . بعض الفرسان أن ذلك أمر بالضرب فاطلقوا النار على المتظاهرين حتى فتكوا بخمسة عساكر منهم ولقد أسرع الضابط فى النداء إلى جنوده للكف عن إطلاق الرصاص وهناك دخلت المظاهرة فى طورها الحاسم ووجم المتظاهرون عن الهرج والمرج وجاء الموظفون الإنكليز والمصريون لانسيا ضباط السكة الذين كان منهم محمد فاضل باشا الذى رقى لهول المنظر وسالت عيناه بالدمع أما الفلاح أفدى فإنه تقم على جنود أورطة السكة الحديد وشتهم قائلاً ما خلاصته : نصحننا إليكم مراراً فلم تنزجروا حتى رأيتم الموت وفقد بعض إخوانكم اجنحتهم إلى السلام . ثم سيقوا أربعاء إلى معتقل خاص ووقف عليهم الحراس واستدعى بقية الأورطة الموزعة بالجهات . ومن ثم شكل مجلس للتحقيق عن الذى

أمر بإطلاق النار على المتظاهرين وكانت النتيجة هي سوء فهم جنود السوارى وإطلاقهم النار خطأ . وبعد هزيمة من الزمن قامت أورطة السكة بحراسة ٣ جى بلوك سوارى إلى قومندان أسوان بعد مآسى وإحزن كان لها أثراً عميقاً فى النفوس . وقد استعاضت مصلحة السكة الحديد بالسودانية بحمال الدريسة قاموا مقام الأورطة المبعدة إلى أسوان .

التلاعب بالأحوال السياسية

ومن مكائد تلك الأيام البائدة أن لم أقل المظلمة أراد جماعة إيهام الحكومة فى شخصى إذ أخذوا يذيعون فى الصحف المصرية على أن فى السودان جمعية تسمى الاتحاد السودانى ، والصحيح أنه لا اتحاد ولا جمعية بهذا الاسم . ومن نشراتهم اجتمع أعضاء الاتحاد السودانى ، كانوا ٦٠٠ عضو ثم بعد نقاش قرروا رفض الإذعان للحكم الخالى والانضمام على مصر . وبديهي هذا شئ لا يرضى الإنكليز فبثت الجواسيس والرقابة لمعرفة الجمعية . وبعد ما ألفتوا الإنكليز إلى كبح جماح تلك الحركة الموهومة . أرسلوا ملفاً يحتوى على نشرات سياسية مزينة بصور جمعة وكانت باللغتين العربية والإنكليزية وعلى ظهر الغلاف صورة : حضرة الأستاذ محمد عبد الرحيم مسكر تير فرع جمعية الاتحاد السودانى بمدنى سودان ، وبدأ حل تلك الأوراق كرت مطبوع عليه اسم عبد المنعم شريف وبظهره العبارة التالية :

حضرة الأح المحترم . تحية وسلاماً . فلنا عظيم الشرف فى أن ندعوكم للانضمام للنادى المصرى للدراسات الدولية حتى تكون لكم يد فى مساعدتنا لنشر الدعوة عن مصر والسودان فى العالم وهو ما يسودونه بالإنكليزية بروبقته ولكم الشكر سائفاً . الخالص شريف . كتب وكيل البوسطة بالقلم الملون على ظهر الغلاف ينظر بالنادى مع أنه يعرقتى شخصياً وهو (سيد عبد العزيز سليمان المصرى) فآخذته محمد أفندى سلامة العاصى المحاسب مسمى بالمديرية بمدنى وأتى به إلى . ففتحتة وقرأت بعض محتوياته ثم كتبت عليه مذكرة لمدير مدنى إليك نصها :

أحييكم علماً قد جاءنى هذا الملف من القاهرة يحمل بين دفتيه من الترخيم السياسية ما يصعب هضمه . وهناك شرع المدير فى تحقيق طويل مع وكيل البوسطة قائلاً : أفهل تعلم أن فى هذه المديرية جمعية سياسية بهذا الاسم ؟ قال لا ؟ ولم لم تسلمنى هذه الأوراق قبل تسليمها إلى مسكر تير الجمعية إذا كانت هناك جمعية على فرض ؟ فقال ذلك من واجب السنسر بخلفنا أما أنا فاسلم كل ما يصل إلى ثم دعا سلامة أفندى العاصى

وقال له : من أين لك أن محمد عبد الرحيم هو سكرتير جمعية ضد الحكومة حتى أحضرت له هذا الملف ؟ قال جاء ضمن بوسطة للنادي ولست أعرف سواء فاتحضرتة إليه ثم دعاني وأخذ في تحقيق دام بضعة أيام ، وبعد بثت الجواسيس لراقبتي فلا أمر بطريق ولا أدخل مسجداً إلا وترى الجواسيس وقام المستر هدلستون المدير بطواف على المديرية يبحث عن أعضاء الجمعية ، وبعد ستة من تلك الحادثة ، دعاني عبد الرحمن نقد الله إلى وليمة أقامها الأستاذ اسماعيل الأزهرى المفتش بالمحاكم الشرعية وبينما أنا أجلس بين المدعويين جاءني رجل ساذج لا يميز بين الآلف والنبوت وقال لي اقتنعت الحكومة بآنك ليس بالسكرتير لجمعية الاتحاد السوداني ، ولكنها تقول ابجثوا عن غيره ربما كان هناك شخص اسمه محمد عبد الرحيم غير الذي حققنا معه ووقع الملف في يده خطأ فلم ألتفت لهذه الرواية لأن صاحبها ذكره لا يكاد يعرف وبعد تسعة أيام قاباني وأنا سائر إلى المسجد لأداء صلاة المغرب وإذا بصوت ينادي من الخلف فإذا هو محمد علي افندي الضلالى المترجم بالمديرية فقال لي : جاء في بوسطة أتيوم كتاب من مدير المخابرات يقول فيه قد تأكد لنا بعد البحث الدقيق أن فلان لإدخاله في جمعية ضد الحكومة فابجثوا عن غيره فدهشت لرجل ساذج يعلم ما لا يعلمه المدير منذ تسعة أيام .

وفي صبيحة اليوم قاباني نائب المدير المستر منرو فكان معه اليوزباشى جعفر افندي صادق مأمور مدنى وحسين الصباغ شيخ السوق وفارسان من جنود البوليس فنادى الى من بعد وجاءني يركن بجواده . وقال أدنى متى فدنوت منه وهمس الى قائلاً الحكومة اقتنعت انك مش سكرتير الجمعية أما تعرف رجلاً اسمه كاسمك ووقع الملف عندك خطأ ؟ فقلت له أنى نقلت الى هذه المديرية منذ ستة أشهر فقط قاتنى الآن لا أعرف غير طريق الجامع والمكتب فقال لي أنا عاوزك بالمكتب بعد يومين وكان ذلك في يوم الخميس ففى السبت دخلت إليه بالمكتب فوجدت معه المستر هنفورده القاضى المدنى فصرفه والتفت الى وشرح مادار بشأنى وان الحكومة قانعة بأنى ليس بسكرتير الجمعية سالفة الذكر قال ربما يوجد أحد بهذا الاسم ووقع الملف عندك خطأ فاجتته قائلاً أنا ابن السودان وأعرف الناس به فائقه لى لك إنه لا يوجد فى طول البلاد عرضها رجل واحد بهذا الاسم يصلح لأن يكون سكرتيراً لجمعية سياسية غبرى فإذا قبضتم على شخص بهذا الاسم وازججتموه بالتحقيق ونخلتموه عن عمله فلا شك انكم ظلمتموه . فانا عرفت ان فى مدنى جندى بوليس اسمه محمد عبد الرحيم أهمل يعقل أن

يكون هذا سكرتيراً لجمعية سياسية وكذا جاءني جوال به عريـب أى تمر هنـدى فسـلنى اياه ناظر محطة سكة الحديد فتركته حتى أعلم صاحبه . وبعد بضعة أيام جاءنى شاب لم يزل فى الحـلقة الثانية من عمره وقال لى جاءنى فى طرد عريـب من محطة الرهد سلم إليك فـلت له نعم أكتب لى وصلاً فكتب الوصل بعبارة ركيلة تدل على أنه تعلم تعليماً بسيطاً فهل هذا يكون سكرتيراً . فأتانا المقصود بهذا الملف ومستعد لما يترتب عليه من المسؤولية وإن رضيتـم نصيحتى فاقول لكم أنها لعبة سياسية من أحد الأعداء يريد تضليل الحكومة فى شخص لغاية فى نفسه .

وأعجب من هذا وذلك أن الشيخ محمد شحاته المصرى الكسبى الآن بشارع الصناديق توفى لرحمة مولاه فى شمال الأزهر بالقاهرة اشترى أرض زراعية ودفع بعض الثمن أما الباقي فتأجل دفعة إلى ما بعد تسجيل الأرض وقد رفض البائع التسجيل ورد ما دفع إليه فاضطر المشتري إلى مقاضاة البائع بالمحكمة العليا فما كان من البائع إلا التجأ إلى سلاح الوشاية فكتب بلاغا للمدير الخرطوم زعم فيه أن الشيخ محمد عكاشة اعتاد احضار كتب سياسية وجرائد ممنوعة الدخول إلى السودان ليجمع رهنط من العلماء والطلبة لقرائتها فما كان من المدير إلا أنه أوعز إلى المسترريد مفتش أم درمان الذى باغت الشيخ عكاشة فى منزله وساقه إلى المكتب ثم بحثت مكتبته فوجدتها أنقى من هامة الأصلح ليس بها كتاب ولا جريدة سياسية فهناك استدعاه المدير واعتذر إليه فى تلك التهمة أو البلاغ الكاذب ثم أطلعه المدير على البلاغ وقال له أتعرف صاحب هذا الخط قال له أعرفه جدا وهو الشيخ فلان الذى رفعت عليه قضية أمام المحكمة العليا فاخذ سماعة التليفون وسأل المحكمة فوجدت القضية لم تزل ماثلة أمام القضاء . ومن الوشاة على حاجى المحسى الذى هو من ذوى الاجرام ولقد قضى حياته بين سجنان السجون وكل جرائمه ما بين غش واحتال وزور وهلم جرا . أعطاه مكتب المخابرات سلطة يقبض ما شاء له أن يقبض وسلاحه بمسدس يضعه بداخل البالطو فطلب ذات يوم من اندراوس افندى باشكاتب ورشة الترام بالخرطوم مبلغ خمسة جنيهات ولما لم يجاب طلبه قبض عليه بحجة أنه من المصريين المحرضين على الثورة مع ان اندراوس من مواليد السودان منذ عهد محمد على باشا فرأت الحكومة طرده لمصر ولم يترك إلا بعد عناء فحوادث على حاجى أطول من ليلة المأسوع هذا بعد أن أساء الى الألوف من الشعب وكرهمهم فى حكومة تثق فيه وفى أمثاله طردته وسجنته مراراً وهو اليوم كسقط المتاع بالخرطوم والناس يرددون حوادثه المرة التى طالما أفضت إلى القتل والسجن

المؤبد وغيرها من أنواع العقوبات هذا قليل من كثير . ولما شعرت الحكومة ببغض الناس للمخبرات انقلت المستر ولس مديراً لأعلى النيل بعد أن رحل الاسم ويتم الأطفال ذلك إذا لم أقل هو سبب شقائي في الخدمة التي كنت في عضونها كسكرة القدم إذ نقلني لمنقلا في أول يناير سنة ١٩٢١ ووضعت في أدنى درجات الموظفين وذلك لأنني كتبت تقريراً نقده فيه قانون الدرجات وحدثت مشكلة بيني وبين المستر ودلند حتى إنني شكوت له للحاكم العام بدون جدوى وفي سنة ١٩٢٤ أرسلت للأهرام سلسلة مقالات بعنوان « فوضى السياسة في السودان » نقلت بسببها لمديرية بخر الغزال التي سيرتني إلى كفا كنجي ٤٠٠ ميل قطعتها على الإقدام وكثير غيري طرد من الخدمة وحرر من المعاش كل ذلك بفعل المخبرات .

سياسة خرقاء

كان بعض إخواننا المصريين يحرضون السودانيين على العقوق بالانكيز وإذا ما قبض على السوداني وقف المصري موقف المتفرج كأنه لا يعرف ولا يعرف وهو خور في العريضة وخبث في الطوية كيف لا وكانت طائفة متنورة تعطف على الأستاذ حسين الأمين الضيرر أمام جامع الخرطوم الذي كان صالحاً ورعاً مستوع الكلمة لدينه وعقله ويحرضونه على القول في وعظه بما يدع المسلمين إلى كره أولئك الولاة الإنكليز واستلغات العقلاء منهم إلى عبث المستر بورد نائب المعارف بالناشئة وما يلاقه الشعب من سوء المعاملة والنير الذي لم يسبق له نظير فاندفع الأستاذ في خطبة الجمعة اندفاعاً كان له أعظم الأثر في نفوس الشعب فأوعز الإنكليز إلى اللواء على علي أحمد ناشا وكيل مفتش الخرطوم فكان يحضر للصلاة بمسندسه لمراقبة ما يحدث بالجامع فرحم الله ابن مطروح حيث قال :

ناله من عمل صالح يرفعه الله إلى أسفل

نحن نعجب كما يعجب كل عاقل يؤمن بالله وكتبه ورسله لوطنى يحمل أضخم الألقاب المصرية يحى لكم أفواه المسلمين من تلاوة قوله تعالى (لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم أو إخوانهم عشيرتهم أولئك كتب في قلوبهم الإيمان وأيدهم بروح منه الخ) . ولم يكثرث الإمام لتلك المقاومة السلبية إلى أن قبض وسيق سوق المجرمين إلى أعماق السجون ثم أفرج بضمانه أخيه فظل زهاء الإثنين وعشرين عاماً مفصولاً عن منصب الإمامة ولم يعد إليها إلا برجم الشيخ حسن المأمون أما الذين كانوا يعطفون عليه ويحرضونه فانفضوا

من حوله ولولا ما أجده سمو المرحوم عمر طوسون باشا من مواساته لمات أولاده
رحم الله طوسون وآل طوسون .
كان في مدني اليوزباشي جعفر افندي صادق المصري الذي أجاد عرقة السياسة
الانكليزية ولكن أساء بعمله على السودانيين أكثر من الانكليز لأنه ضاعف الضرائب
على الأهالي وكان معه من الوكلاء الملازم كامل افندي حنا المصري ومحمد افندي
الخواض السوداني فالزم الأخير بتحصيل تلك الضرائب المجحفة فأصبح الناس
يلعنون المحصل والانكليز مع أن المحصل ليس من شأنه فرض الضرائب إنما هو رجل
منفذ لما قرره المفتش والمأمور .

ترويض الطلبة على الجاسوسية

الجاسوسية أصبحت ديدناً وخلقاً ملازماً لترويح سياسة الاستعمار فالموطف
الانكليزي يسكن بعيداً عن الأهالي تألهاً وكبراً وبالرغم عن تلك العزلة يقضى عليه
واجبة أن يعرف ما يجري في داخل منطقة نفوذه بواسطة المأمير والخدامين
والمومسات اللاتي يترددن عليهم في جنح الظلام . ولم يقف الأمر عند ذلك الحد بل
صارت داخلة في برنامج التعليم فأصبح المستر يودل نائب مدير المعارف يقول للطلبة
إنكم تقولون للشخص الذي يرفع الأحوال لرئيسه (خباصاً) ولكن هذا غلط لأنه
مخلص في عمله أمين على واجبه وبعد أن تقرر هذا في قرائنهم قدم إليهم المصحف
وطلب إليهم أداء القسم على أنهم يبلغون رؤسائهم بكل ما يقع نظرهم عليه فلم يرو
بدأ من الإذعان لطاعته وجاءني بعضهم مستفتياً فقالوا : أفهل تؤمن إن لم نعمل بهذا
القسم ؟ فقلت لا تريب عليكم لأن هذا الطاغية يدعوكم إلى معصية الله تعالى القائل
(ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضاً الخ) إذن فلا طاعة لمخلوق في معصية الخالق
وبالرغم عن ذلك النهي فإن الناس تنافسوا في الجاسوسية لا فرق بين معمم ومطربش
وكذا عميد البلاد ومشايخ الطرق لا سيما التجار والفضولين فانهم يتهافون على
أبواب الاتكليز لأداء ذلك الواجب الذي قضت به ضرورة الاستعمار .

أيادي مصرية بيضاء

دعاني سمو الأمير عمر طوسون باشا إلى زيارته بالاسكندرية وبينما أنا في ضيافته
يوم ٨ أكتوبر سنة ١٩٣٤ م دخل عليه رفعة مصطفى النحاس باشا وبعد هنيهة خرج

فسمعت همساً بين موظفي دائرة سمرة يتهامون فيما بينهم قائلين . خرج دولة الرئيس فسألتهم قائلاً : أفهل تعنون بالرئيس مصطفى النحاس باشا قالوا نعم قلت لم لا تخبروني لأراه عند خروجه فقال لي أحمد فهمي العباسي بك باثماً الدائرة أفهل تريد ترى النحاس باشا ؟ فقلت وكيف لا أريد رؤية رئيس الأمة المصرية ؟ فأسرع في الدخول إلى سمو الأمير وأخبره بما قلت وخرج من عنده ضاحكاً وقال لي « بأت رسمي يا حفظ » فان أفندينا أمرني أن أخبر أحمد حمدي سيف النصر (باشا) تليفونياً بأن ينتظرنا بمنزله الساعة أربع مساءً لأقدمك له وهو يذهب بك إلى رفعة النحاس باشا ويقول له هذا صديق الأمير طوسون يجب أن تعرف به . ففي الساعة ٤ سرنا لمعالي حمدي باشا وهو سار في إلى النحاس باشا فدخلنا في منظره الجلوس فقال حمدي باشا هذا مكان العامة أما نحن فندخل المكان الخاصة فلقينا أستاذاً يرتدى ملابس العلماء وهو في غاية الوقار والحس في الحلقة الثالثة من سني حياته فقابلنا بغاية السعة وبعد أن تقدمت لنا القهوة أبلغ الباشا في الدور الأعلى وهناك طلب أحمد حمدي وبعد بضع دقائق استدعاني ورحب بي ترحيباً حاراً فرأيت منه مثالا للكمال الإنساني ثم أخذنا في حديث عن السودان حتى انتهى بنا الكلام إلى ذكر حوادث سنة ١٩٢٤ م فقال (دولة) النحاس باشا قرأت في الصحف أن فريقاً من الضباط السودانيين بادفوا إلى القاهرة بعد عناء وشقاء لم تصرف لهم مرتباتهم بضعة أشهر فسرت إليهم وطلبت منهم التفويض لي لأطالب الحكومة بحقوقهم فأجابوني إلى ذلك فرفعت قضية طلبت لكل ضابط ١٣٠٠٠ جنيه ولما بلغت الجلسة الأخيرة التي قد ينطق فيها بالحكم لصالحى جاءني كتاب من جلالة الملك فؤاد يأمرني بتشكيل الوزارة فأخذت وزارة الداخلية مع رئاسة الوزارة فتناولت شئمة الأوراق لأعدها لأوراق وزارة الداخلية فإذا بها أوراق قضية الضباط السودانية فقلت في نفسي من أفاضى وقد أصبحت أنا الحكومة فكشبت أمراً لوكيل وزارة الداخلية بأن يلحق الضباط المذكورين ببلوكات الخفر وأن تصرف لهم مرتباتهم وعلاواتهم المتأخرة ويفاد إذا كان منهم من يستحق الترقية لإجراء اللازم نحو ترقية . فشكرته على مروءته وإخلاصه لوحدة وادى النيل التي كان ولم يزل يعمل لها وليس أدل على ذلك من فتح باب التعليم على مصرعيه لأبناء السودان الذين أندفعوا بقضهم وقضيضهم على مناهل العلم بمصر . . فليحيى النحاس في كنف جلالة ملك الوادى فاروق الأول .



القائم مقام سرود رستم بك ارکان حرب قسم الخرطوم
وقت حدوث الثورة وروى لي بعض أخبارها



محمد فصل الله الشاوي الذي ترقى باشا جاويش وفاد الخاطرة بالمدرسة

على افندى البنا

كان هذا الضابط ضمن المحكوم عليهم بالاعدام . وأراد ربك بعد أن وقف للتنفيذ استبدل حكمه بالسجن المؤبد وأقصى إلى واد عاصمة مديرية بحر الغزال . وعفى عنه بعد أن أقام عشر سنين في بلاد لا يلائمه هواؤها ولا يصلح له غذاؤها . ولما أعيد للخرطوم قام توطاً إلى مصر ظاناً أنه يؤخذ بالحضن لإخلاقه الذى كتبه بالرصاص على نحور أعداء مصر واسوء حظه جاء لمصر فى وقت لم يزل الكابوس الانكليزى جائماً على صدرها واسبنكس باشا قابضاً دولاب الحركة العسكرية . لجأ هذا الشاب إلى أمير لاي محمد صالح حرب باشا) مدير السجون إذ ذاك الذى كان يعطف على السودانيين لأنه دنقلاوى المولد فقام هذا بالسعى لاعادة على البنا للجيش وقد أخفق لوجود اسبنكس فصار يطوف البنا على الوزارات لعله يجد منفذاً إلى الحياة بين أمة باع حياته فى سبيلها ويذما هو يقيم فى لوكاندة بور سعيد فى أول سبتمبر سنة ١٩٣٤ وقد تصادف أنى نزلت بها وكتبت لسمو الأمير عمر طوسون باشا أخبرته بوصولى القاهرة ووعدته بزيارتي له بالاسكندرية وما لبث أن كلف الأستاذ أحمد ابو ذقن شيخ علماء السوادان بأن يدعونى إلى زيارته فجاءنى الأستاذ وقال لى سمو الأمير أمر أن تكتب لك دعوة إلى زيارته ولكنك لم تكتب عنرائك فأمرنى أن أدعوك إلى زيارته وقبل كل شىء أرجوك أن ترجو لمساعدة على البنا الذى مكث زمناً طويلاً يحاول الخدمة بلا جدوى . وكذا يوجد تسعة ضباط سودانية يترددون على المالية يرغبون استبدال معاشاتهم فرفض الوزير إجابة طلبهم فأول شىء طلبته من سمو عمر طوسون عطفه على البنا وبعد مسألة الضباط فقال أيا كالم حمدى (باشا) يشوف خدمة لعل البنا وبعد خروجى من عنده استدعى أحمد حمدى (بك) وبعد بضع دقائق جاء إلى وقال لقد أمرنى سمو مولانا الأمير أن أخدم على البنا فأرجوك تجيء إلى به فى مكنتى بشارع أبى السباع بالقاهرة ولما عدت من الاسكندرية أخذت معى على افندى البنا وقدمته إليه فقال لى اعتبر على افندى البنا فى الخدمة من الان ولكن لا أضمن لك إعادته للعسكرية بل

تخدمه في أي وظيفة كانت وتنتظر به الظروف وقد ألحقه كاتباً بالأحكام الأميرية
ونحن الحظ فقد تولى رفعة مصطفى النحاس باشا رئاسة الوزارة لمرته الثانية وأحمد
حمدي سيف النصر باشا وزيراً للحربية فأخذ البنا بوظيفة يوزباشي وتطور إلى رتبة
الميرالاي فرحم الله الأمير طوسون وجزا الله حكومة الوفد خير الحزم.

اقصاء المؤلف

لقد بعث لي رجل يدعى عبد المنعم شريف رئيس النادي المصري للرسائل
الدولية ملفاً داخله مجلة سياسية باللغتين العربية والانكليزية مزينة بصور أقطاب
السياسة الانكليزية في الشرق وثلاث المقالات المنشورة لي كلها عن فئات السياسة
الانكليزية في الشرق عموماً وفي مصر خصوصاً. وبدأخل الملف كرت مطبوع به
« عبد المنعم شريف » وفي ناحيته الأخرى قال بعد الدباجة « نتشرف بأن ندعركم
للانضمام للنادي المصري للرسائل الدولية لكي تساعدونا في رفع الحالة عن السودان
ومصر في العالم وهو ما يسمونه بالانكليزية بروبقندة ونشكركم سلفاً » ورد هذا الملف
باسمى فبعته السيد عبد العزيز سليمان أفندي المصري وكيل بوسطة مدني إلى النادي
وهناك أخذ محمد أفندي سلامة المعاصي سكرتير النادي وجاء به إلى ديوان المديرية
ووضعه أمامي فكان ذلك سبباً لاجراء تحقيق معي ووكيل البوسطة وسكرتير النادي
أمام المستر منروث نائب المدير والذي أخاف الانكليز عنوان الملف لأن العنوان
« كتب به فلان سكرتير جمعية الاتحاد السوداني » الذي هو اسم على غير مسمى .
وذلك مما يدعو إلى سوء الظن بالراسل . وبينما كانت الجواسيس والمستر هيدلستون
جادون لمعرفة مركز رئاسه تلك الجمعية الوهمية سنة ١٩٢٤ م . إذ سبق أعضاء جمعية
اللواء الأبيض إلى سراح القضاء وأخذ رئيس المحكمة الجنائية يقول لعل أفندي
عبد اللطيف ألم تكن أنت عبداً لعمدة الخندق حررك الانكليز وجعلوك ضابطاً
فغضب كثير من الضباط السودانيين . وما زاد الطين بله أخذ بعض المأجورين

ينشرون بجريدة حضارت السودان مقالات تحت عنوان هانت أمة يقودها علي عبد اللطيف يامضاء « ابن النيلين » فسكتبت رداً عليها تحت عنوان « فوضى السياسة بالسودان » إليك هي سلسلة مقالات أرسلت بها لجريدة الاهرام فالمقال الأول منها صورته بعد

« ١ » ليست السياسة علم داخل في برنامج المدارس حتى يكون للشباب فيه نصيب الكمل كلا ولكنها في حرف العارفين بها مجموعة أفكار قانوها التجارب وقاعدتها العمل فهم ولا غرو مركب خشن وعقبة كثود وسبيل قل أن يطهر من شوائب الأذى وعبق ثقيل لا يقوم به إلا أفراد قليلون ميزتهم الخبرة وصقاتهم التجارب علاوة على ما بهم من دهاء وذكاء . فهم أشد الناس ثباتاً وأكثرهم تطوراً يتلونون في خططهم كالحرباء لا تهولهم المزعجات ولا تتصدع نفوسهم لسماع حشرات الأموات ولا يقلقهم أنين البائسين ولا ترق طباعهم لزفات المسكوبين . فإنهم يضجكون في مواطن البكاء وينضون لباس الصيف إذا استهل الشتاء . وانهم لا يرقون قطرة ممداد على صفحات الطروس ما لم يعرفوا نتيجتها ومبلغ تأثيرها . تلك هي حالة السياسيين في العالم .

فما لنا إذن نرى طلاب الشهرة ورواد الخطوة يتطفلون على ميادينها وكنائسهم أنقى من هامة الأصابع ليس فيها مما بعده أولئك الأبطال . رققا أيها المغرورين لا تلعبوا بالنار ما كل مائع جاء ولا كل سقف سماء .

قرأنا مع الأسف مقالا بجريدة حضارة السودان الصادرة في ٢٥ يونيو سنة ١٩٢٤ م بعنوان « هانت أمة يقودها علي عبد اللطيف » يامضاء ابن النيلين يحى فيها باللائمة علي افندي وأفرغ جام غصنه علي رأسه واطلق العنان لقلبه إلى أن أخذ يتسامل عنه علي بقرله « من هو علي عبد اللطيف ومن أي قبيلة في القبائل ومن أي بدنة من البدنات في السودان » إلى آخر ما حاكه من الزهات وغرائب الخوزعيلات . وقد فاتته إن علي افندي من الدنكا التي هي أكثر عدداً وأشد بأساً من جميع قبائل السودان « ١ »

« ٢ » ليس هذا القول مبالغ فيه فالدنكا ويون ينقسمون علي ثمانى فروع وهي الدنكا عالياب والدنكا بور والدنكا مشيش والدنكا أفار والدنكا أتويت والدنكا رق والدنكا ملول والدنكا تنج والدنكا ابرهيم والدنكا ماريق وغيرها وهم يشغلون أغلب المناطق الاستوائية وجزء منهم في مركز أبى زيد بمدرسة كردفان

ولو توفرت لديها شروط التعليم لا يفوقها العربي اعربته ولا المصري لمصريته
ولا الافرنكي لبياض لونه وشحوب بشرته. أنا لا اقصد هنا محض الدفاع عن علي أفندي
عبد اللطيف ولا اطرائه على نهجه السياسي لأن من يقف موقفه الإيجابي
عادة بما يوجه إليه من المطاعن وما يلصق به من المالب إن كان بحق أو
بغيره حتى يخرج من عراكه منصوراً أو مقهوراً ولكن أريد مناقشة
ابن النيلين على ما صاغه من الحجج الواهية حتى أساء إلى الآلاف من أبناء
هذا القطر غمواً والضباط السوازيين خصوص الذين هم أقوى دعائم الأمن في
البلاد وطالما سارت كتبهم كأها قطع من الليل لا يرى منها إلا وميض السنج
لحفظ السلام بين ربوعها ولو أنه جاهل أو تجاهل ذلك ولا يعي غير المعائب

وصاحب خلته خليلاً وما جرى غدره يبالى
لا يحصى إلا القبيح منى كأنه كاتب الشمال

عجبا لكاتب يأنس من نفسه القدرة على خوض غمار السياسة والتفكير
في مصير أمته وهو لا يدري إلى كم قسم تنقسم تلك الأمة وفي أي مكان بذرتها
الطبيعية . فلعمرى أن ذلك جهل معيب وحق فاضح يأبىها السياسي القدير أجل
الطرف بين سكان وادي النيل ألم يكن منهم الفوروقرو زغاوه وبرتى ونوبه وشلك
ودنكا وننم وكريش وجور وأنواك وبزوبري وباريه ونوير وأمارى ومكركا وبكا
وأبو كيا ومندو ومورو ونيابره وفجلو وأشولى ولانقو ولاتوكا ولوكيا وبويا
وتبوسا ومقندا وأوبارى وكافرنده وأكم وأنكولى ونمىزى ومساى وحكوى ولوقبرى
والورو وكرتقو وغير ذلك مما لا يمكن حصره هنا : —

لعلك تظن أن أولئك ليس من فصيلة البشر أو أنهم ما خلقوا إلا للاسترقاق
ونير العبودية . كما يتوهم الجاهلون بنواميس الدين . فإذا كان أقول لك أن الرقى
عجز قام بالإنسان سببه الكفر أى مطلق إنسان لا يختص بفريق دون آخر فسيان
في ذلك الأبيض والأسود . وأما إن كانوا مسلمين فليهم ما لنا وعليهم ما علينا لقوله
صلى الله عليه وسلم « الناس كلهم سواسية كأسنان المشط » أى لا فضل لعربى على
غيره إلا بالتقوى .

« العبودية في اللغة هي الطاعة فان كانت قديماً بالقطاعى فالآن صارب بالجملة
فجئنا أصبحنا عبيد للانجليز وهم لا يعترفون بعق بل عبودية دائمة .

أما نداؤك في صدر المقال بقولك هانت أمة يقودها على عبد اللطيف . فهذا ما لا يصح صدوره من كاتب يقف في مصاف الأدباء ولا يعلم قول نبيه عليه الصلاة والسلام « المسلمون تتكافأ دماؤهم ويسعى بذمتهم أدناهم وهم يد على من سواهم والمرء كثير بأخيه » .

لو سلمنا جدلاً وكان على أفندي عبد اللطيف مولى عمدة الخندق كما جاء بعدد الحضارة الصادر في ٥ يوليو وان الرضاء بقيادته هو ان ووصمة عار على أمة أنجبت أمثالك فلماذا لم تدفعك عوامل الصراحة الى نقد حكومة تفرست فيه ففرفت منه علام الذكاه واعترفت بصلاحيته للقيادة بين أمور الضباط الانكليز أم كنت تتحين هذه الفرصة لتنادى من وراء حجاب

« أمور تضحك الصبيان منها ويبكى من عواقبها اللبيب »

يا هذا لقد قضى نظام الاجتماع ونواميس المدنية الصحيحة على تلك الفروق النافه والانانية السكاذبة والرجوع الى الأصول الغانية والفخر بالرفات البالية فأصل المرء ما قد حصل من مواهبه فلا يذرى به نقص آية المرء بأصغريه قلبه ولسانه

مفخر المرء بأفعاله • لا بالذى مات من أهله

وقد يسود الشخص أباه • ويشرف الفرع على أصله

ووقد ترى فرعين من دوحة • تخالفا في الحكم مع شكله

فالخل والخمر عصير وقد • باين هذا ذاك في فعله

يا هذا تلبه من سلتك وارجع البصر الى تاريخ الاسلام تجد أن اول من بدأ بتقديم الموالى على العرب نبي هذه الأمة عليه أفضل الصلاة وأتم السلام لأنه أنقذ جيشاً من الصحابة وعقد لواءه لمولاه زيد ابن حارثة . وقال الأمير زيد فان قتل فجعفر بن أبى طالب فان قتل فعبد الله بن رواحة . فانظر بربك كيف قدم زيد مع وجود جعفر بن عم النبي صلى الله عليه وسلم ١٠ . وكانت الصحابة تسمى زيدا هذا

« ١ » هذا مظهر من مظاهر الديمقراطية الحقة التى جعلت دين الاسلام خير أديان البرية لولا أن طغت عليه سيول المحسوية وغمرته بحار الحزبية . ولى سيدنا عثمان الأمويين فألب الفتن عليه وقرب محمد توفيق باشا الأتراك والجرأكسة فثار الشعب عليه وولى خليفة المهسدى أقاربه التعايشى فانعكست الآية وكانت النهاية بداية وهامم الانكليز يرون أنفسهم فوق كل الكائنات حتى مجهم الناس وأقلقوا مضاجعهم بالثورات والمظاهرات

حب رسول الله . وبعد وفاة زيد عقد النبي لواء الامارة الصحابة لابنه أسامة بن زيد على سرية كان بها أبو بكر وعمر بن الخطاب وجل الصحابة . وقد خيمت تلك السرية خارج المدينة تنتظر وداع النبي صلى الله عليه وسلم إلا أنه توفي قبل ذلك فودعها أبو بكر في خلافته فسار راجلاً قابضاً بركاب أسامة وحوله أشراف العرب وكبار الصحابة الذين يلقبون أسامة بالحب وابن الحب ومن الموالي سلمان الفارسي الذي اقترح على النبي عمل الخندق فأنفذ رأيَه بلا تردد . ومنهم طريف موسى بن نصير حاكم القيروان ، وهو أول من قاد جيش الأمويين واحتل جزيرة طريف بالأندلس فسميت باسمه . ومنهم سولاه الثاني طارق بن زياد الذي جاز البحر إلى الأندلس وأحرق أسطوله وقال لرجاله العدو أمامكم والبحر من وراءكم وأخذ في تحريضهم حتى تمكن من فتح الأندلس فساد العرب بها من سنة ٩٢ إلى سنة ٨٩٦ هـ ومنهم غالب الناضري مولى الحاكم المنتصر وهو أشهر قواد الأمويين بالأندلس . وقد جاء لمولاه بالملك أردن طائعاً حين قال عبد الملك بن سعيد المرادي في قصيدة ضافية الذبول :

لا يوم أعظم للولاة مسرة
من يوم أردن الذي إقباله
إلى أن قال يصف جيش الحاكم :
أضحى الفضاء مخيماً بجيوشه
لا يهتدي الساري لليل قتامة
والأفق أقيم أغير التربال
إلا بضوء أصوارم وعوال

ومنهم أبو المسك كافور الاخشيدى حاكم مصر الذي مدحه أبو الطيب بقصيدة جاء بها :

أبا كل طيب لا أبا المسك وحده وكل سحاب لا أخص الفواديا
ومنهم جوهر القائد مولى الممزر لدين الله فهو قائد جيش الفاطميين للقاهرة وباني الازهر الشريف وناسح يرور الجامعة الاسلامية التي تمتد أشعتها إلى جميع أقطار العالم . وقبل أن نذهب بالقارىء بعيداً فلنذكر جلائل الأعمال التي قام بها ضباط الجيش المصري . منهم اللواء فرج الزبي ياشا رئيس أركان حرب الجيش بالخرطوم قبل سقوطها فانه أدار رحي تلك الملاحم المتواصلة ببسالة نادرة المال حتى سلم النفس الأخير . ومنهم اللواء فرج صديق ياشا (فرج أم درمان) قائد طائفة أم درمان

الذى دافع دفاعاً مجيداً حتى فقد المبرة والذخيرة . فأمره الجنرال غردون بالتسليم
حفظاً لكرامته . وقام للهدية بخدمات خلدت له جليل الذكر بين سكان هذه البلاد
لأنه كان ضمن حيوش المدينة التي أدركت الأحباش حال انهزامهم من وطعنة القلابات نائمين
على ضفة نهر أتبرة وباغتتهم بهجوم كان مجزرة بشرية غيرت ماء النهر والبست
ضفافه حلة أوجوانية وعاد الأنصار بالسبايا والأطفال . ومنهم البوزباشى بلال
افندى رزق الذى استطاع بيلوك واحد رد بضعة آلاف ولولاه وضابطان آخران
لامتد لحيب الفتنة من نيالا إلى جميع أنحاء المديرية سنة ١٩٢١ م هذا إذا لم نقل بما
اشتهر منهم بالعلم والحكمة كالحسين أبى الحسن البصرى وابن سيرين وابن سبىدى
وخلافهم مما لا يدخل فى دائرة الحصر . . . ليت شعرى كيف كانت تنادى تلك
الجريدة حتى يح صوتها بضرورة الاتحاد لكي تكون الأمة ذات كينونة محترمة فى
نظر العالم رغماً من شعوبها المختلفة وأمشاجها المتباينة . وفى نفس الوقت تزل بها قدم
الحكمة فتجرف ما شادته بعاول التفريق حيث فتحت ثمة بن صمصوم الوطنيين
وتركتهم يتقاذفون بشبهات من نار المطاعن على الأشخاص والتعريض بالجنسيات
بدون أن تقيم لشعور القراء وزناً ولا تحسب للمواقفة حساباً مع أنها تحاك تحت سماء
حكومة متمدة لا ترضى بسب القائل فضلاً عن المجرم السياسى (١) الذى يدافع عن
أنبل المقاصد .

افندى سق بالأمس الألوف من أبناء مصر السياسيين الى مراسع القضاء . لم نسمع
لنائب وخزاً فى الأصول ولا تشهيراً بالجنسيات . هذا ولا شك أن الانكليز لا يعجبهم
الطعن بن شعوب أول من نادى بتحريرها فى هذا القطر البرنس ادوارد ولى عهد
انكلترا أى جلالة الملك الـابن حيث اتدب السير صمويل بيكر بعد موافقة سمو
الحديوى اسماعيل باشا لمقاومة الخامسة وقطع أوداج تجارة الرقيق فمبط بيكر فى
بلدة كدكرو الواقعة فى الشاطئ الشرقى لبحر الرجاف فى سنة ١٢٨٨ هـ : ١٨٧١ م
فأعلن ضم المقاطعة الاستوائية الى الحكومة المصرية وأوقف دولاب تلك التجارة
المشتومة .

والله قائل ذلك دفعاً لشراً الهيبة القابضة على ناصية الحكم والذى نعتقده وتناً كد
منه صحته ان الذى يطلب الحرية وتصبوا نفسه الى الانصاف . إنما يؤدى واجباً
سرعيًا يؤثم بركه . وإذا كان عاجزاً فليهاجر كما قيل فى المثل : إن أبك دار فكم لله
ديار وإن أبك فريش فكم لله أنصار . .

لا جرم ان تلك النفثات الفاسدة والنزعات الشريرة والأقلام الطائشة إذا لم توقف عند حد محدود فستصبح البلاد في انشقاقات دائمة وبراكين ثائرة بين الرب وغيرهم من مواطنهم لأنه لا يعقل ان يسمع شخص سب أبيه وأخيه وصديقه ولا ينضب كيق لا وقبل أحد الحكماء (إذا رأيت الغلام في المكتب يستمع سب أبيه ولا يتميز غيظاً فبشر الأمة التي سيكون مصراً بها بالخلال والدمار) فاننا نستنعت نظر الولاة في حكومتنا السودانية إلى إيقاف تمارك المقالات المخالفة لشعار الوطنية والقوانين المرعية ليمثل كاتبوها غير هذا الدور العقيم وليذكر الجرمين السياسيين للحكومة وحدها حتى لا تتشعب القضية إلى قضايا وتذوى المطامع إلى ضحايا .

أما الجريدة فالأجدر بها أن تقف موقف المخبر والزاجر الواعظ بالحق والمرئى بالمحكمة والمشير بالصواب والمُنذر بالبرهان والرائد إلى الفلاح ان كان غرضها خدمة البلاد والسير بها إلى الأمام كما تزعم وإلا ربما اضطرب الرطبيون إلى مقاطعتها فتصبح كالنار تأكل بعضها إن لم تجد ما تأكله . هذا واننى أصرح بقوميتنا المتحدة وراجلتنا المحترمة بجميعنا أمة واحدة كالحلقة المبرغة لا يدري من أين طرفها رغما عن رعاة التفريق وأنصار الملق والله ولي التوفيق في ٢ ذى الحجة سنة ١٣٤٢ هـ : ١٩٢٤ م
الامضاء

محمد عبد الرحيم

أرسلت هذا المقال لجريدة الأهرام بالقاهرة فكانت النتيجة ان قلم المراقبة في حلفا حجز عليه ومنعت الأهرام من دخول السودان وورد تلغرافان من المالية بالخرطوم لمدير النيل الأزرق عدنى بينهما أقل من ثلاث ساعات ياخصان فيما يأتى الأول قيل فيه (نقل محمد عبد الرحيم لبحر الغزال) والثانى (الحاقا لتغرافنا اليوم لا تقبلوا منه أى معارضة) ثم أرسل كتابا سرىاً لمدير بحر الغزال بأن يعثنى إلى كفا كنجى التى تبعد عن واو عاصمة المديرية ٤٠٠ ميل غرباً مع حجز الصحف التى ترد باسمى وكانت هذه رحلة أفادتى غاية إذ مهدت لى بحث تاريخ قبائل بندا وبلندا وكريش وفروقى ونقلتى وشات ويولو وآجا والمنقايات وبنقى وكارا ولاندرى ولجه لاسيا ووقفت على خنادق واستحكامات الحروب التى نشبت بين الزير بأشا وآدم البلالى بك أول مدير عينه سمو اسماعيل باشا خديوى مصر وبين سليمان الزير وحمله جنى باشا ثم سرت فى طريق فلول جيش سليمان المنهزمة إلى جبال كتواكا جنوب

كفها كنجى . ووجدت بعض الذين اشتركوا في تلك الحرب وكانت أعمارهم تربو على
المائة عام وصفوا الى تلك المعارك بدقة فلائت مذكراتي بأخبارها ومن حسن المصادفات
تزوجت الميرم خاطره بنت السلطان ناصر اندل أكبر سلاطين بحر الغزال ورزقت
منها بابن بدر الدين الذي كان طالبا بمدرسة أسيوط الثانوية إلى سنة ١٣٦٦ هـ : ١٩٤٧ م
فالحكومة خدمته من حيث لا تريد فيا حبذا النفي الإداري الذي كان كما قيل في
المثل السوداني (قطعوا إيدى وصحت للطنبورة)

وقد انشد قصيدة لمناسبة مولد النبي في ١٢ ربيع ستة ١٣٦٦ هـ بين رجال الأورطة
المصرية المعسكة بأسيوط فقوبلت بحماس شديد وإليك نصها

زَمان تَوَلَّى وعَهْد مَضَى	وشمس تَغَيَّب وكَلِيل بَدَا
وأَنجَم تَهَوَّى كَأَن لَمْ تَكُنْ	وصَوْت يَخْف ويَبْقِي الصدى
ومجد العروبة أَضْحَى كزَرْع	هَشِيم الفروع خَلَّى النَّدَا
فذكرى النبي ونور الهدى	لِيحَى القلوبَ وَها قد بَدَا
ظلام الجُمُالَةِ غَطَّى البلاد	فَكَانَ النَّبِيُّ لَهُم مَرشِدَا
وليل عَبُوس أحاطَ الديارَ	ونور الرسولِ بعيد المدى
أَنامَ وكان لَهُم مَنقِذَا	فَكَم مَن عَنيد لَهُ فاهتدى
حَلِيم كَرِيم جَمِيل الصفات	وكل بنور النبي اِقتدى
وكل الصَّحابة أَبناؤهُ	ويَكْفِيهِمُ جالِسوا أَحمد
فكانوا بِحوراً لكل العلوم	وكانوا دُعاة الهدى سجداً
وكانوا حِماة لحق الضعيف	وها ذكَّروهم لَمْ يزل خالداً
فساسوا القبائل من بعده	وكم في الحروب ترى مشهداً
بوسادوا البلاد وذكَّروا القلاع	ولِيُروا كسرى بَدَا شَهِداً
ومن بعدهم كل شَيْء مَضَى	وكل جَمِيل طَواه الردى

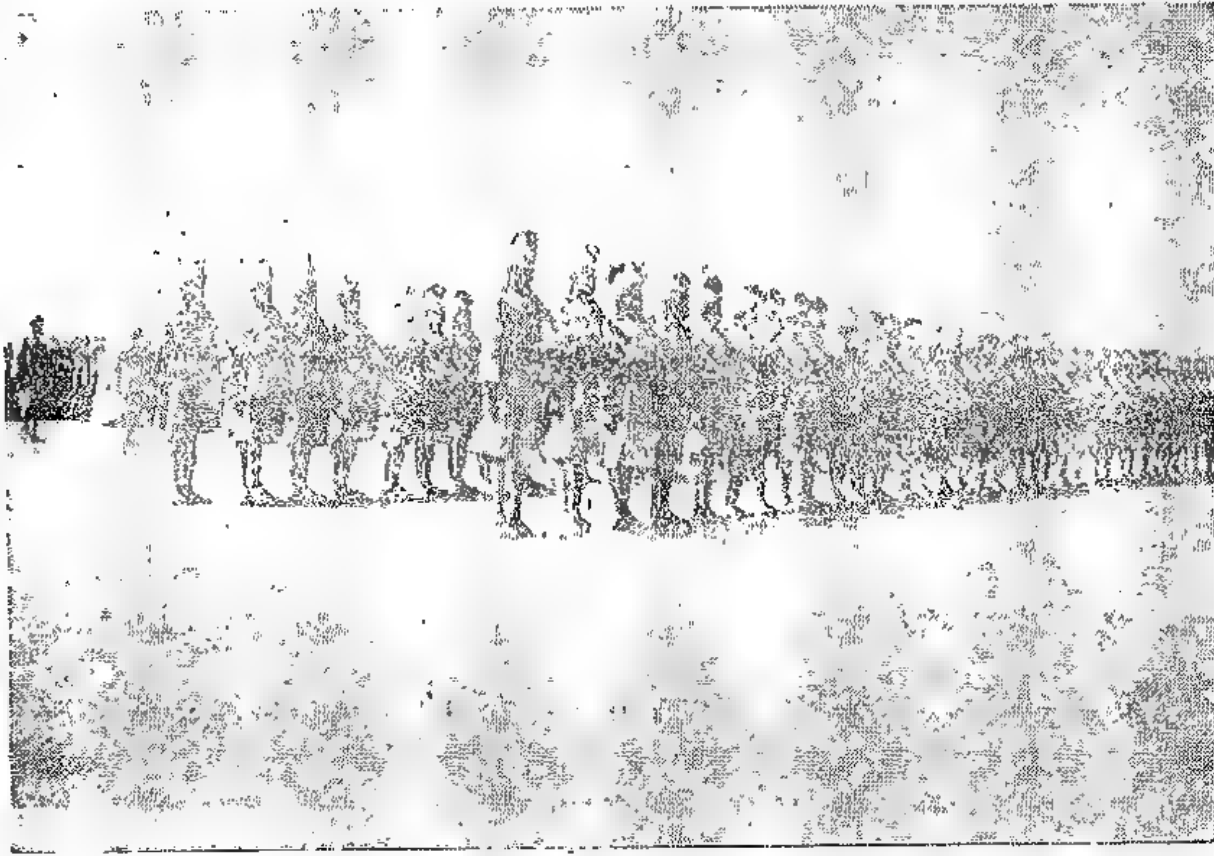
فدان الغرب لهم بالجليل
يسيدون من كان عوناً لهم
تضايقهم حاجة للعلوم
رجال البلاد جهلنا السبيل
علينا حول نقلنا بها
فحن الرجال ونحن الحى
تركنا دخيلاً مبيتاً لنا
فكنا العبيد بأوطاننا
شباب البلاد وأسد الوغى
فلا تهدموا ما بناه الأولى
وكونوا جميعاً كأسد الشرى
فقوموا وجوبوا بساح الوغى
حماة البلاد وروح الوطن
فانى شقبك لكم مخلص
فأما حيننا حياة الرجال

ولكنهم أصبحوا مردا
يقودونهم الطريق الهدى
فكانت دمشق لهم موردا
فها وجدنا فتناً مرشداً
ضللنا الطريق ولم نرشدنا
فشلنا لخلاف فضموا يدا
وكم قد وعدنا وما حددنا
وكان الدخيل لنا ميذا
هو للبلاد الحى والفدى
فهم أسسوه لبنى غدا
إذا السهم فى صدورهم سددا
فها يومكم فجره قد بدا
بنسا للجهاد نزل سؤددنا
وقفت بكم هاتفاً ملشدا
ولما اتخذا الثرى مرقدنا

الطالب

بدر الدين محمد عبد الرحيم السودانى

١١ جى أورطة سودانيه



كانت عبارة عن جندرمه لحفظ الأمن في مصر ولما اجتاحت دعاة المهديه الجيوش
المصريه والانكليزيه وتقلص ظل النفوذ المصري بالسودان وجعل
مركز الحدود خور موسى باشا جنوب حلفا يبعد عنها بيضعة أميال . هناك
جمعت تلك الجندرمه وكونت منها الأورطة الحادية عشر التي كانت تعسكر في أم بابي
وقد حدث أن جنديا منها طلب من أحد تجار أم بابي يفك له جنيه من الذهب فدفع
له ٩٧٥ مليما فظن الجندي أنه يستحق ١٠٠ قرش فحدثت مشادة بين التاجر والجندي
الذي قامت كل جنود الأورطة لنصرته فنهبت أم بابي وضرب التاجر ضرباً مؤلماً
فعمدت وزارة الجهادية مجلساً قررت فيه الاستغناء عن خدمات ٢١ جى إلا أن سمو
محمد توفيق باشا رأى أن يكتفى بنزع السلاح منها الى أجل غير مسمى ونقلها الى
سواكن في ابان حصرها بجيوش عثمان دقته وفي ذات ليلة صدر لها الأمر بالهجوم



تصویر ۱۰ جی بسودانیہ مملکت کال جنوب الخرطوم جمعہ عنہا ۱۳۲ کیلو متراً وکان

مردمان این کشور پیوسته همانند یک نفر - در یک جهت

على كتيبة من أنصار المهديّة وما كان لديها سلاح عدا عصي الفلاحين الغليظة
فخرجت من الاستحكام في هجعة من الليل وباغتت الأنصار بهجوم انتصرت فيه
واستولت على مدفع العدو فسر محمد توفيق باشا لبطولة جنود الأورطة وأمر أن يعاد
لها السلاح ومنحها ريشة ذات لون بيمبي جميل المنظر . وانها اشتركت في واقعة الجميزة
وواقعة توشكي واشتركت في استرجاع السودان من سنة ١٨٩٦ م وثارت على
ماتئوس بك بأم درمان بسبب الجبخانه وختمت حياتها بثورة سنة ١٩٢٤ م

١٢ جى أورطه بملسكال



البكباشى احمد حسين

كانت ١٢ جى سودانيه بملسكال جنوب الخرطوم تبعد عنها ١٣٣ كيلو متراً وكان

قومندائها القائم مقام نائب بك الإنكليزي ومعه لفييف من الضباط المصريين والسودانيين وكان أركان حرب الأورطه الصاغول واغاسي احمد افندي حسين المصري المولود بالتكا . وكان الضباط والجنود متأثرين بحوادث مصر سنة ١٩١٩ م وفي سنة ١٩٢١ قدم اللورد ألبي نائب الملك بمصر ولجورد وصوله للخرطوم دعا الأعيان الى اجتماع خطب به زعيم ديني بقوله : السودان قطر قائم بذاته يتطلب استقلالاً قائماً بذاته ، فأذاعت الصحف المصرية تلك العبارة التي يقصد بها فصل السودان عن مصر . فاستاء الناس . وكرّ القيل والقال . وأخذ بعض الزعماء يعد عرائض الولاء للحكومة الإنكليزية ووقف الناس حائرين عند مفترق الطرق فقريق تهور ورأى اخراج الإنكليز بالسيف دون أن يلاحظوا ضعفهم في جانب العدو وذهب آخرون الى التريث ريثما ياتى سعد زغلول باشا من مطالبه السياسية بشئ يخفف تلك الازمة شيئاً ما .

وفي سنة ١٩٢٣ حدث اجتماع بميس الضباط بملكاك حضره موظفوا المديرية ولفييف من التجار كان في مقدمته الفقيه عوض الله سرتجان مالكاك وقد استدعى اليوزباشي فوزي افندي نصر الدين لإلقاء كلمة تتناسب مع ذلك الحفل العظيم وكان فوزي جريئاً الى درجة التهور فقام وقال اني لم أعد خطاباً خاصاً لهذا الجمع غير اني رأيت مناماً كأنني أسير في طريق تشعب الى ثلاث شعب يميناً وشمالاً والى الامام فسرت في الاولى وبينما أنا جاد في سيرى إذ رأيت شخصاً طويلاً القامة كبير الهامة يتلألاً صدره بالوسامات ذوات الصليبان واحوله رهط من الضباط فقبضوا على وأودعوني في زنزانة لا تتجاوز مترأ طولا في عرض متر بت بها ليلة تساورني المخاوف وفي الصباح الباكر جامني ذلك الشخص ورهطه وقدم لى عريضة طلب الى التوقيع عليها فظرت اليها فرأيت نقطاً من دموع الذين وقعوا قبلى فرفضت التوقيع قائلاً السجن أحب الى مما يدعوننى إليه ثم انتهت من المنام وعلى ابن سيرين تفسير الأحلام مشيراً بسبابته الى الفقيه عوض الله الذى قال له انشاء الله سنفسر هذه الرؤية بوطنية أبلغ من وطنيتك . فقام أحد الخبثاء وأبلغ المستر استروفي المدير قائلاً ان اليوزباشي فوزي افندي ألقى خطاباً سياسياً حس الناس به . وما كاد يبدوا حاجب الشمس من صباح الغد حتى أعلن فوزي افندي بالإيقاف ولبس سيفه وسار حوله ضابطان عظيمان هما البكباشي اسماعيل افندي حافظ المصري في يمينه والصاغول

أغاسى أحمد أفندى حسين فى شباهه فدخل به الى مكتب المستر استروفي المدير الذى كان يجلس حوله أعضاء قومندان الأورطة والمفتشون فقال له المدير أنك أقيمت خطاباً سياسياً فى الاحتفال بالأمس فقال له كلا ولكنها رؤية منامية طلبت تفسيرها ان كانوا للرؤية يعبرون وبعد أخذ ورد أمرنى المدير بالانصراف وفى عيد الأضحى من تلك السنة حدث احتفال عام فى معسكر الأورطة قام فيه فوزى نصر الدين بإلقاء خطاب ندد فيه بالإستعمار وطلب إخراج الإنكليز من البلاد لى نحي حياة طيبة فانصرف الإنكليز وأرسلوا فوزى الى المخبرات بالخرطوم وأقصى منها الى مصر

مظاهرة ١٢ جى سودانية

ان اعتقال فوزى وما تلاه من ضروب الضغط وسوء المعاملة جمعت الأورطة تقوم بمظاهرة مسلحة فقد صرفت الجيخانة وأوقفت قره قول على المخازن وسارت الأورطة فى هيئة طاوور تعزف أمامه الموسيقى وترفع أدام الموسيقى صورة جلالة الملك فؤاد الأول وكان الحتاف بحبائه وحياة مصر والسودان وسقوط إنجلترا وكان المنظر رهيباً والجر السياسى قائماً والإنكليز يحسبون ألف حساب لتلك الحركة التى لم يجرأ بمجاوبتهم بها أحد ثم قبض على سليمان داود وزج به فى السجن وعلى أثر ذلك ظهر انذار من مجهول يقول فيه ان لم يفرج عن سليمان داود سيمقتل جميع الإنكليز بملاكال . فعز الجواسيس ذلك الى جماعة من الضباط فعليه أمر جماعة منهم بالقيام الى الخرطوم وإليك أسمائهم :

١ الملازم ثانى عبد العزيز أفندى حيدر مصرى

٢ محمد أفندى شريف

٣ على أفندى البنا جعلى

٤ ابراهيم شريف أفندى

٥ عزيز شريف أفندى

وحكم على صف ضباط الأورطة بالسجن لمدة مختلفة

وذلك بعد أن شكلت محكمة عسكرية لمحاكمة الملازم أول ابراهيم افندى علام
فبرأته المحكمة لعدم وجود الاثبات . هذا وقد استطاع البكباشى أحمد افندى حسين
أن يهدى خواطر الضباط وأفهمهم ان ما قاموا به ما هو إلا فتنة لا تجدى بفائدة .

وبالرغم من ذلك أبرق المدير للسردار طالبا انجاده بقوة انكليزية فأجيب طلبه
وقامت فرقة انكليزية على باخرة لإنجاده ولكنها في يوم سفرها اصطدمت بالسودانيون
بالإنكليز فأرسل تلغراف لقنندان الباخرة بأن يعود إدراجها لأن الجنود الإنكليزية
في حاجة ملحة لإنجادهم ولما بلغت الباخرة الدويم قابلها مدير النيل الأبيض وسلمها
التلغراف قال لى موظف جاء بالباخرة مع الإنكليز لقضاء أجازته بأم درمان انه لما
جازت الباخرة جبل أولياء شمالا شاهدت جنديا من ١١ جى أورطة سودانية يقف
بشاطىء النيل بين غابة كثيفة من العشر فتقدم جندى إنكليزى وأطاق عليه عيارا
ناريا جندل به ذلك الجندى فخرج الجنود لإصابة ذلك العدو وعرجت الباخرة إلى
يمين النيل ثم أنزلت ثمانية جنود على فلوكة لاجتياز سلب القنيل وبندقية وما كادت
الفلوكة تصل الشاطىء إلا وسمع صوت عيار من داخل العشر صرع أحد الجنود
الثمانية الذين أخذ القاتل يصرعهم واحدا بعد واحد حتى قضى عليهم وأخذ بندقية
المقتول وذهب الى حيث أراد أما الباخرة و جنودها فانهم انسحبوا الى داخل النيل واستأنفوا
السفر إلى الخرطوم وأبرقوا بها لمفتشين جبل أولياء بشأن الجنود المقتولين فى الفلوكة.

مقتل السير لى ستاك

إن السياسة التى انتهجها السير لى ستاك كما تلقها من الوزارة الانكليزية فى لندن
غيرت الأوضاع وأوغرت الصدور عليه لأنه المنفذ لها فأضمر له شرأ بمصر وسودان
غير أن المصريين أسرعوا فى اغتياله ولو ترشوا ربما تناولته أيد أخرى .
وبينما كان خارجا من وزارة الحرب المصرية بالقاهرة فى يوم ١٩ نوفمبر سنة ١٩٤٢
يرافقه ياوره البكباشى كامبل إذ قابله رهط من الشبان الإرهابيين يرتدون الملابس
الأفريقية ويبد كل منهم مسدسا فأطلقوا عليه الرصاص بطريقة خاطفة وفروا بسياراتهم
إلى جهة غير معلومة وتركوه يتضرع فى دمه فأخذ السير لى إلى الاسعاف وأخذ
الاطباء يحاولون عبثا تخفيف ويلاته وإنعاش نغشاته وهيات فإن الإصابة كانت
فى الصميم وقد أذاعت شركة روتربا الحادث فكنت يومئذ على رصيف محطة مدنى

لأوصل أولادى لأم درمان وأقوم لبحر الغزال وما كاد القطار يصل بنا محطة الحصيصة حتى قابلنى اليوزباشى أحمد افندى عطية المأمور د لواء ووزير الحربية الآن، تلوح على سماته علامة الغضب فقال لى ماذا الخبر ؟ فقلت أوغتيال السير ستاك بأقاهرة فقال فى حسرة وتوجع هذه مصيبة على مصر ولم يستطع الكلام أكثر من ذلك فاستلفتنى إلى مراقبة النتائج .

وفى يوم السبت ٢٣ ربيع الثانى سنة ١٣٤٣ هـ : ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٢٤ أذاعت جريدة حضارة السودان بعدد ٣١٨ النبأ الآتى : —

« انتقل السير لى ستاك إلى رحمة الله تعالى الساعة ١١ والدقيقة ٤٥ مساءً ، هذا وما يؤسف له كانت تلك الطلقات المشؤومة باعثاً إلى سلسلة مصائب على مصر إذ فرض الانكاز عليها دية لم تفرض على اليهود عند ما صلبوا المسيح ، وهاجت الصحف الأوربية والأمريكية وعملت من الحبة قبة على أنه اغتيل اللورد موين من يد الإرهابيين اليهود فلم نسمع لنبأه أكثر مما تتعمناة عن الجرائم العادية أما مقتل لى ستاك فإنه دثر القضية المصرية وانفرط به عقد طالما بذلت الجهود لتنظيمه ألا وهو السعى المتواصل لجلاء الانكاز فيبعد أن كانت مصر طالبة أصبحت مطلوبة إذ عزا الانكاز تدير الجريمة إلى مجلسى النواب والشيوخ وبنوع خاص إلى المرحوم سعد زغلول باشا وأخذوا فى البحث بمصر والسودان لعلمهم يحدون قصاصة ورق يأخذونها حجة ولكن ذهبت تلك الجهود كادراج الرياح ، ومع ذلك فإنهم سلكوا سبيل الاستبداد والتعسف شأن الغالب مع المظلوم .

السير لى ستاك

ولد الميجر جنرال السير لى التفر فيتز مويس ستاك فى ١٥ مايو سنة ١٨٦٨ م وتلقى دروسه فى كلية كلفتن وللمدرسة الحربية فى سندھارست والتحق بالجيش البريطانى سنة ١٨٨٨ م وترقى إلى رتبة ميجر سنة ١٩٠٩ م ثم إلى رتبة كولونيل شرف سنة ١٩١٤ م وإلى رتبة ميجر جنرال سنة ١٩١٧ م وكان أركان حرب القوات الانكليزية التى احتلت جزيرة كريت سنة ١٨٩٩ أثناء الثورة وبعد التحق بالجيش المصرى وفى سنة ١٩٠٢ م قاد حملة عسكرية بحرب الدنكا فى بحر الغزال وقد أنعم عليه بالنياشين الثماني من الدرجة الرابعة ثم عين

سكرتيراً إلى السير رجيلند ونجت حاكم السودان العام وسردار الجيش المصري. وفي سنة ١٩٠٨م عين وكيلاً لحكومة السودان ومديراً للمخابرات بمصر. وفي سنة ١٩١٧م تعين سكرتيراً إدارياً بالخرطوم بعد أن منح نيشان القديسين ميخائيل وجورجي من درجة رفيق سنة ١٩١٤. وفي سنة ١٩١٦ عين حاكماً عاماً للسودان وسردراً للجيش المصري ولقد منح نيشان النهضة من ملك الحجاز في سنة ١٩٢٠م وكذا نال نيشان الإمبراطورية الإنكليزية الأول.

ولقد كانت في عهده مشاكل سياسية وأزمات مالية تمخضت بها الحرب العظمى ولكنه وفق بعض التوفيق إلى تهدأه الخواطر بزيادة المراسلات بمد سكة حديد كسلا وإنشاء خزان ستار وإن يكن خيره للشركة الإنكليزية الزراعية وفتح المدرسة الطبية وفتح مدرسة وكلاء المأمير التي كان دخولها قاصراً على طائفة مختارة ممن وصفوا بالإخلاص والإخلاص في عرفهم معلوم لا يحتاج إلى إسهاب في الإيضاح والذين أخذوا وعرف منهم الإباء وعدم الانقياد لأغراض السياسة الإنكليزية أقالوهم أو أقاموا في سبيل تقدمهم الخواجز. ومنح سلطه لزعماء القبائل أكثر مما كانوا هذا فيما يختص بالوطنيين أما الإنكليز فإنه ترك لهم الحبل في العنارب حتى أصبح كل منهم في محيط دائرة نفوذه يولى ويمزل ويفرض الضرائب ويوقع الأحكام كما يشاء فأعماله غير قابلة للنقص فإذا شكوت المفتش أو المدير إلى السكرتير أعيدت أوراق الشكوى إلى المفتش وهنا الويل والشبور من غاية الأسور. وقد كانت تلك المعاملة السيئة من أقوى دعائم الكراهة لأنها من الأمور التي تتعارض مع نوااميس النشوء والارتقاء لمحاربة المفضيلة في المواف والتفويض للمفتشين الذين لا تتجاوز أعمارهم الحلقة الثالثة بأن يتصرفوا في الأحكام بطرق شاذة قد لا تتفق مع الكتب السماوية ولا القوانين الوضعية فثار الناس وتحركت مشاعرهم وأصبحوا يترمون من ذلك الكاوس الذي كان ولم يزل جائماً على أنفاس الشعب.

تخرج الحالة

لقد وقع نبأ اغتيال السير لي ستاك وقعاً ثقيلاً من نفوس الإنكليز ويظهر من الإجراءات التي اتخذوها أنهم كانوا يتوقعون حدوث حرب بالخرطوم لأهمهم.

عطلوا المدارس ووقفوا دواوين الحكومة ونشروا جنود ١١ جى أورطة فى شوارع وأزقة الخرطوم قال لى أحداً لأصدقاء بينما أنا أسير فى الشارع المقام به تمثال الجنرال غردون سمعت محادثة لاثنتين من الجنود السودانية قال أحدهما لآخر يقف على بعد عشرة خطوات منه : مع من تدافع إذا نشبت الحرب فأجاب المسئول قائلاً : لا لزوم للكلام الآن وإنك اتعرف مع من أدافع ، فقلت لمن حولى الحرب واقعة لا محالة وكان الناس يرددون حديث الحرب همساً مع أن الأحوال هادئة .

رفض سعد زغلول باشا

كان سعد زغلول باشا كثير الحزم قوى الإرادة لم ير داعياً للخوف ولا مندوحة إلى إلصاق جريمة القتل بمصر وإنما هى جاءت من مكان الجمعيات السرية التى لا يكاد يخلو منها مكان ولكن المنسوب السامى بمصر كلف السير وازى استرى السكرتير القضائى النائب عن حكومة السودان بالخرطوم بطرد الجيش المصرى فى ٢٤ نوفمبر سنة ١٩٢٤ ولكن الضباط المصريين رفضوا فى أول الأمر الإذعان ما لم تأمرهم حكومة مصر بالجللاء عن السودان وكانت يومئذ ٣ جى أورطة مصرية بقيادة محمد بك يحيى باشا والطوبجية بقيادة الميرالاي أحمد بك رفعت بالخرطوم بحرى تقابلان الطابية الانكليزية والمطار ومعسكر الجيش الانكليزى وقد كثر الهمس والهيل والقال وكانت المؤامرة ضارية أطنابها بين المصريين والسودانيين وأكد بعضهم لبعض على أن السودانيين يبدأون بالثورة بالخرطوم وإذا ما انصرفت الأنظار إليهم باغتنى المدفعية المصرية ٣ جى أورطة بضربة من الخلف ، ولقد أحكمت حلقات المؤامرة ولم يبق عدا التنفيذ ولكن أين الوفاء ؟

شهدت تلك الأزمة التى صيرت الضباط المصريين والجنود يلزمون ثكناتهم كأنهم لم يكونوا بالعاصمة وهناك طائفة من الموظفين كانت تهول وتبالغ فى استعداد الجيش المصرى لهدم الطابية ودور الانكليز وجعلها كوهاً من الانقراض حتى أشاعوا على سكان القسم الشرقى من الخرطوم قائلين يجب أن يخلو منازلهم لئلا يتعرضوا لنيران المدفعية المصرية وحتى أن بعض الناس توهموا صدق الخبر ونزحوا عن دورهم ٤٨ ساعة وهيبات رحم الله القائل :

زعم الفرزق أن يقتل مريباً فأبشر بطول سلامة يامربع

« حركة ١٠ جى أورطة »

كانت الاورطة العاشرة السودانية معسكرة في تلودن عاصمة مديرية الجبال وكان قومندانها القائم مقام كلهمون بك الانكليزى الذى كان جباراً متغطرساً وكان كل ضباط الاورطة من المصريين ماعدا ستة منهم سودانية . ولما حدث مقتل السرى ستاك بمصر احتجبت الاخبار في تلودن ، إلى أن فوجيء العالم في وادى النيل بقرار وزارة السرى بلدين بالغرامة المصرية وطرد الجيش المصرى من السودان . وهناك تصرف كلهمون بك تصرفاً مشيراً للعواطف حيث خرج بالاورطة طابوراً كالمعتاد دون أن يصدر أمراً واضحاً عن القرار الوزارى الانكليزى ، وبعد أن وقفت الاورطة في الميدان . قال لجنودها على مسامع من الضباط المصريين (يجب أن لا تحيوا الضباط المصريين التحية العسكرية) ثم قال للضباط المصريين انصرفوا عن الاورطة فأذعنوا لأمره وقفوا راجعين إلى الميس ولم يبق عدا السودانىون وهم :

- ١ — اليوزباشى خضر افندى على
- ٢ — الملازم أول محمد افندى جلال
- ٣ — الملازم ثانى عبد الحميد افندى فرج الله
- ٤ — سيف افندى عبد الكريم
- ٥ — محمود افندى صدقى
- ٦ — محمود افندى التومى

حدث ذلك فى الساعة ٦ والدقيقة ٣٠ وفى الساعة ٨ صباحاً عادت الاورطة إلى مكنتاتها واجتمع الستة ضباط الموضحة أسماؤهم باخوانهم المصريين بالميس وأقسموا بأن لا يخرجوا لطابور طرده منه الضباط المصريين . ولما كانت الساعة ٩ صباحاً خرجت الاورطة إلى الميدان ، ولما خرج القومندان ولم يجدها عدا صول التعليم المدعو على افندى جابر ، امتنع كلهمون بك وقال أن الضباط السودانية . فقيل له رفضوا الخروج وهام انضموا إلى الضباط المصريين بالميس فانتدب (بلتونا) يتألف من ٤٤ جندياً صرف لكل جندي ٧٥ طلقة جبخانة وأمر أولئك الجنود بعمل (كردون) على الميس ثم قال لهم (أى ضابط يعارضكم بأن يحاول الخروج اقتلوه وأنا المسؤول) فبقى الضباط ثلاثة أيام فى ذلك الحصر . وفى اليوم التالى جاء بلتون

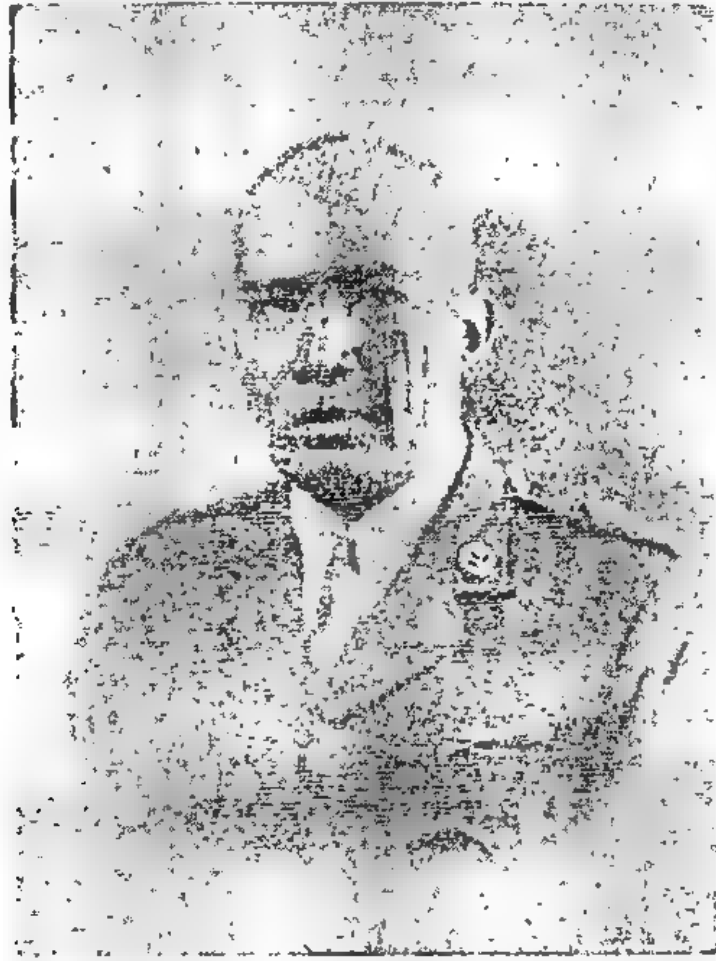
آخر استلم من الأول وكان الأخير من بلوك اليوزباشى المصرى (محمد افندى السرساوى الثالث) فارتجل هذا عبارة مؤثرة فى جنوده تلخص فيما يأتى : (لأنه من المعلوم لديكم إننا وأنتم إخوان فى الدين والجنس واللغة . فكيف إذن تأتمرون بأمر رجل أجنبى لا ينظر إليكم إلا كحيوانات مسخرة لإرادته ؟؟ أين منكم عصبية الوطن والدين والجنسية . وما الفائدة إذا كان يقتل بعضنا بعضاً بأمر عدو لا تربطه بنا أى رابطة ١٩٢٢) فبقى جماعة البلتون فى ذلك اليوم وهم فى أشد حالات الإنفعال . وفى اليوم الثالث جاء (بالتون) من بلوك خضر افندى على السودانى الذى قام بدوره وألقى فى جنوده خطاباً مؤثراً . فقال له الجنود (نعم إنكم إخواننا ولكنكم لم تأمرونا بشئ . تأخرنا عنه) فقال خضر افندى : إذن نفهم من كلامكم هذا أنتم خاضعون لما تأمركم به . فقالوا كيف لا ونحن جميعاً يداً واحدة على هؤلاء الأعداء . فقال لهم اذهبوا واحضروا لكل منا مسدسه فى منزله . فأسرع بضعة جنود إلى دور الضباط وأحضروا لهم المسدسات وجبنخاتها وفى الحال حشى كل ضابط مسدسه وأمروا البروجى بأن يضرب نوبة « كبسة » وكسروا مخزن الجبنخانة وملاً كل جندى حقيبته منها ووقفوا صفافاً ثم وضعت المسكس وأدخل الشريط بها وتكهرب الجو فى ساعة واحدة . وبينما هم يقفون تلك الوقفة الحماسية إذ لجأ القائم مقام كلكهون بك وخطف الزناد من المدفع فاضطربت الأورطة وصوبت فوهات البنادق عليه مهددة له بالمعيد الزناد إلى المدفع كما كان . وفى أثناء ذلك قدم الميرالاي نورسكوت بك المدير وقوامندان القسم الذى هدا الحالة ودعا الجنود إلى السكينة وأفهم الضباط بأن ينزلوا إلى مصر كقرار حكومة انكارتا وموافقة حكومة جلالة الملك فؤاد الأول . أما الضباط السودانيون فيستثنون من ذلك . فقال الضباط السودانيون نحن مصريون وأقسمنا بيمين الطاعة لجلالة ملك مصر فلا بد لنا من السفر مع إخواننا المصريين . فقال لهم إذن أعطوني تعهداً منكم إذا أنشئ جيش جديد بالسودان لا تطالبون بالخدمة فيه فأجابوه على ذلك وكتبوا تعهداً أمضوه له . وهناك صرح لهم بالزول مع المصريين ولكن أبق إلى الخرطوم سراً . وقد قام بلوك من الجيش الانكليزى للقاء الستة الضباط السودانيين بمحطة كوستى التى تبعد جنوباً عن الخرطوم ٢٨١ كيلومتراً وإلقاء القبض عليهم وإحضارهم إلى الاعتقال فى الطابعية الانكليزية بالخرطوم ليدققونهم صنوف الاضطهاد مع المتظاهرين وغيرهم من المجرمين السياسيين الذين

ضات بهم عرصات السجون ١

هذا وقد أشيع في الخرطوم بأن الأورطة العاشرة فتكت بقومندانها ومدير الجبال وتفرق جنودها والضباط بين الجبال والأودية. وإن عرب البقارة متحفزون لنهب البلاد والقضاء على الموظفين والتجار. فقامت في الحال ٣٢ أتومبيلات مدرعة ومسلحة بمدافع المكس من الجيش الانكليزي بالخرطوم وقابلتها أربعة بلوكات هجانة قامت من بارا والأبيض، وكان قائد تلك الحملة الميرالاي رينولدس بك قومندان الهجانة. قال لي الملازم أول ذابل افندي على الذي نقل من ١٠ جي أورطة سودانية وغادر تلودي قبل حدوث تلك الكارثة. قابلت بلوكات الهجانة التي نقلت إليها في أثناء طريقها إلى تلودي، فما كاد يرى قومندانها. علامة ١٠ جي أورطة في طربوشي حتى أخرج مسدسه يريد إطلاقه على لولا أن صاح به أحد الضباط السودانية قائلاً له « هذا ذابل افندي المنقول إلينا قبل حادث الأورطة ١ » فثاب القومندان إلى رشده وأعاد مسدسه. ثم عدت مع تلك القوة إلى تلودي التي كانت في أخطر الحالات لأن البقارة أبعثوا الأولاد والنساء عن البلد وأحرقوا بها قريباتهم كفوهم للمجرد وصول تلك الحملة. هذا وقد رقي الصول على افندي جابر لرتبة الملازم وأبقى وحده بالأورطة التي أخذ في تسريحها شيئاً فشيئاً، وما كاد يمضي عام ١٩٢٥ م حتى صارت أثراً بعد عين. هذا وقد حرم الجيش المصري من تلك الأورطة الباسلة ذات العلامة السوداء التي كان لها أجل الأثر في وقائع الجيزة. وتوشكي. وإرقين. وفركة. والحفير وأبو حمد. وبالسودان سنة ١٩٢٧ م واتبره. وكري. والسودان سنة ١٨٩٩ الرصيرص. وبحر الغزال. وبالسودان ١٩٠٠ و ١٩٠٢ ضد النعم والقضاء على السلطان يمييو هذا ولترك مسألة الضباط المعتقلين إلى فرصة أخرى لأنهم ادغموا في غيرهم من المعتقلين السياسيين كما أسلفنا.

مظاهرة الهجانة بالأبيض

كان اليوزباشي محمد صالح جبريل قائداً لبلوك الهجانة بالأبيض عاصمة كردفان ولقد رأى أن يساهم في تلك المظاهرات المسلحة فسار ببلوكه على الهجن شاكي السلاح طاف بين جدارين من الرجال والنساء تزغرتن وكان الهتاف بحياة جلاله فؤاد الأول ملك مصر والسودان وكثيراً بحياة الزعيم سعد زغلول باشا فمال الأمر جماعة الإنكليز



اليوزباشى محمد صالح جبريل

وأنحوا باللائمة على أبيه صالح بك جبريل الذى كان لهم كالبصرة التى ينظرون بها الطريق الاستعماري أما محمد صالح جبريل فإنه لا يزال بشيء في سبيل ولاه مصر وكان أحد الضباط الذين فضلوا البقاء بالسودان ولما زرت القاهرة في أكتوبر سنة ١٩٣٤ وجدتته يقود بلوك المهجانه في عين شمس مع القائمقام عبد الرحمن ابراهيم بك المصري ثم ترقى إلى رتبة القائمقام وعاد لوطنه أم درمان إلى أن توفي إلى رحمة مولاه بها.

حركة ١٣ جى أورطة بواو

« مقتطفات من تقرير الملازم أول زين العابدين عبد التام الذى رفعه إلى سمو الأمير عمر طوسون باشا وهو الذى سبر غور تلك المآسى واكتوى بنارها وكلامه حقيقة سافرة لا شائبة للخاطف فيها . »

١٠ يونيو سنة ١٩٢٤

قمت لتغطية شطر من إجازتى بمصر فاتفق أن قام معى من الخرطوم شاب كان موضع إعجاب الضابطین المصريين اللذين تصادفا أن سافرت معهم ، ولم يكبد أن يصل بنا القطار إلى حلفا حتى لاحظت أن القطار محاطا بسيماج من البوليس ومعهم مأمور مركز حلفا ونائبه ، وظهر لنا أيضاً أن أبواب العربات مغلقة ودخل حضرة المأمور حثيثاً علينا وسألنى « أين محمد المهدي الخليفة ؟ » فأجبته بأن لا أحد معى بهذا الاسم بل معى خادمى ويدعى محمد يوسف . فأرسلنا من القطار بأمتعتنا إلى مكتب الجمارك حيث ينتظرنا مدير حلفا الذى قدمنا إليه وأعاد سؤالى عن يدعى محمد المهدي الخليفة . فأجبه كما سبق أن أجبته المأمور . فأمر بتفتيش أمتعتنا وعند التفتيش اتضح لهم أن من كان معى هو محمد المهدي الخليفة عبد الله المقصود فصدر الأمر بإعادته فوراً إلى الخرطوم بعد عمل تحقيق معنا وحجزت أنا بعد عن مواصلة السفر إلى مصر وأمرت بالعودة إلى الخرطوم ، وهناك قامت على الأثر المظاهرات بين الأهالى بالسودان احتجاجاً على ما جرى معنا من تصرفات حكومة السودان .

١٧ يونيو سنة ١٩٢٤

اعتقلت فى سجن الخرطوم بحرى بتهمة عمل مظاهرات والتحرىض عليها ، فاحتج الضباط والأهالى على هذا الاعتقال ، ووصلت احتجاجاتهم إلى البرلمان المصرى وتنافس مجلس النواب فى ذلك بجلسته المنعقدة بتاريخ ٢٢ يونيو سنة ١٩٢٤ (راجع مضبطة مجلس النواب عن هذه الجلسة)

على أثر الاحتجاج صار لإخراجى من السجن العمومى واعتقلت اعتقالاً عسكرياً كنص جواب رئيس أركان حرب وم عدد الادجوات جبرال كالانى :

أ. ج. — س. ج. — ٢ — ٦٤

إلى حضرة الملازم أول زين العابدين عبد التام أفندي
قد وضعت بالاعتقال الشديد بأمر حضرة صاحب السعادة رئيس أركان حرب
والادجوتانت جنرال لاتهامك بارتكاب حناية ملكية .

١٤ يونيو سنة ١٩٢٤ بكباشي

مساعد الادجوتانت جنرال

إمضاء

استمر اعتقال العسكري بقشلاق وودباشي بالأورطة الحادية عشر السودانية
بأم درمان إلى أن فصل في أمرى وتقرر نقله إلى الأورطة الثالثة عشر السودانية
ببحر الغزال كما قرر مجلس السردار ومجلس رئاسة الجيش بالسودان .

الإنذار البريطاني عقب مقتل السردار

في الساعة التاسعة صباحاً من يوم ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٤٢ صدر أمر قومندان
الأورطة بحضور جميع الضباط أمامه بالمكتب على قسمين المصريين فالسودانيين
كل فريق على حدة وبعد أن انتهى الفريق الأول وخرجوا من المكتب دخلنا نحن
بدورنا أمامه فتلى علينا الإنذار البريطاني المعروف وكان الجزء الخاص بنا هو قيام
الضباط والجنود المصريين إلى مصر في ظرف ٢٤ ساعة وتحويل القوات السودانية
التابعة للجيش المصرى وجزء منه إلى وحدات تسمى (قوة دفاع السودان) وسيكون
القائد الأعلى لهذه القوات هو الحاكم العام الذى يسميه بمنح الرتب برامات الرتب وغيرها
ولما كانت الحكومة المصرية من جانبها لم تصدر أمراً صريحاً بشأن ما جاء بهذا
الإنذار وخصوصاً على الجزء الذى يخصنا منه باعتبارنا قوة من الجيش المصرى
سألت القومندان حينئذ بقولى « هل الخدمة فى قوة دفاع السودان بالأمر أم بالرغبة »
فأجابنى بقوله « بالأمر » وبعد ذلك انصرفنا من أمامه وبعد خروجنا رأيت أنه ليس
من الولاء لجلالة ملك مصر فى شيء الخضوع لأمر كهذا من جانب الحكومة البريطانية
لظروف وأسباب ليس للجيش ولا لامة مصر يد فيها اللهم إلا تنفيذاً لسياسة مرسومة
وبما أنى كضابط فى الجيش المصرى مرتبط بيمين ولا خلاص للملك فالانصياع
والرضوخ لهذا الأمر يعتبران حشاً لليمن وسفاهة للشرف العسكرى وكتبت التقرير

الآن وقدمه إلى قومندان الأورطة :



حضرة صاحب العراء قومندان ١٣ من أورطة سودانية

بواسطة حضرة أركان حرب الأورطة

بناء على تصريحكم لي ضمن الصباح اليوم فإني أيسر لي رغبة في الخدمة بجيش
فيم الجيش المصري الذي حلفت به من الطاعة والإخلاص للخدمة به وقد أكون
خائفاً إذا أنا خالفت ذلك

ملازم أول

١٣ من أورطة سودانية

واو في يوم ٢٥ / ١١ / ١٩٣٦

زين العابدين عبد التام

ترتب على هذا صدور الأمر بإيقافي عن العمل ووضع قوة الحراسة برئاسة ضابط وقد أصبحت معتقلاً لمجرد تصريحى هذا ، فطلبت مقابلة قومندان القسم ومدير بحر الغزال وبمقابلاته علمت منه بأن هذه هى التعليمات التى لديه والقومندان مكلف بتنفيذها ، لحاولت عبثاً التفاهم معهم وعلى الأثر وبعد وصول التعليمات إليه من الخرطوم ترحلت تحت هذا الاعتقال إلى الخرطوم وهناك بعد وصولى ضموئى إلى الضباط الثلاثة الذين وصلوا إلى مصر ثم أعيدوا إلى السودان فقهت منهم الآتى :

بلاغ الانسحاب

فى الساعة السادسة والنصف من صباح يوم ٢٤ نوفمبر سنة ١٩٢٤ جمع حضرة القائمقام كلهمون بك قومندان الأورطة العاشرة الليادة السودانية جميع ضباط وصف ضباط الجيش المصرى بتلودى فى السودان وبلغهم أمر حضرة صاحب الجلالة ملك إنجلترا وإمبراطور الهند على أن ينسحبوا من السودان فى ظرف ٢٤ ساعة من ذلك التاريخ إلى الحدود المصرية (الشلال)

ثم قال : يجب أن تسلمونى أسلحتكم والآن انصرفوا من الطابور وادخلوا إلى داخل مخادعكم لحين وصول المكاتب واشتغلوا بربط أمتعتكم وتسهيل سفركم الخ .. وبعد أن انتهى من إلقاء هذه الأوامر المخافرة للقانون العسكرى وقف الضباط السودانيون وأعلنوا أن هذه الأوامر تنطبق علينا عمومها سواء كنا مصريين أو سودانيين لأننا نحن جميعاً ضباط الجيش المصرى ، فالذى يسرى على أحدهنا يسرى على الجميع وعند وصول الأوامر من جلالة الملك قائدنا الأعلى نسافر . فأجاب بلهجة الغضب قائلاً : لا بأس من سفركم جميعاً ولكن بموجب الأوامر الذى بلغنا لكم ، وذهب ، وهنا انضموا الضباط جميعاً وانصرفوا إلى غرفهم .

رفض تسليم السلاح :

وفى الساعة ٨ : ٤٠ من نفس اليوم عاد القومندان المذكور وطلب من الضباط جميعاً تسليم أسلحتهم . فرفضوا وأجابوا : لانسلم السلاح ، ولا نترك مراكزنا إلا بأمر القائد الأعلى حضرة صاحب الجلالة فراد الأول ملك مصر . ولما سمع تصميمنا على البقاء وعدم التسليم تركنا وذهب ثانياً . وبعد ساعة عاد وبرفته صاحب

السعادة نور نكوت بك قومندان قسم جبال النوبة ومدير تلودي ، وبعد المشاورة بينهم أقدم المدير وخاطبنا قائلاً : « لماذا لم تسلموا أسلحتكم إلى حضرة القومندان » فأجبتاه جميعاً بصوت واحد : لا نسلم سلاحنا إلا في وزارة الحربية المصرية ، هذا بعد أن يصل أمر جلالة ملك مصر بالانسحاب من السودان .

وبعد جدال متواصل بين الضباط والقومندان من تهديد من قبل القومندان والتمسك بالشرف العسكري من قبل الضباط ، ولما يئس صرح بصوت كله وعييد وقال : « إذا لم أستلم السلاح منكم لغاية ظهر اليوم أتخذ بحكمكم إجراءات شديدة » ثم ذهباً سوياً .

التهديد بالإعدام — ٣

مر الموعد المحدد (الظهر) ولم يحضرا فأتانا خيراً ... ولكن لم تحن الساعة ٣:٠٠ : من مساء اليوم نفسه حتى حضر القومندان وأحضر معه قوة مسلحة مؤلفة من ٥٠ نفر من الأورطة التي نحن ضباطها ويده منديل أميرى وفيه جبخانة ، وعند وصوله على بعد ٢٠ متراً من الضباط أوقف الجند وصرف لهم الجبخانة . وبعد أن أمرهم بتعمير بنادقهم ووضع السونكيات على البنادق (الحراب) تركهم وتقدم إلى الضباط وقال لهم بصيغة الأمر والتهديد : التسليم أو إطلاق النار عليكم .

وهنا تجلّى الاستشهاد في سبيل المحافظة على بين الطاعة والأمانة والإخلاص لحضرة صاحب الجلالة ملك مصر المعظم بأجلى مظاهره حيث كشف الضباط عن صدورهم وقالوا للقومندان أطلق علينا ما تشاء ، فنحن لا يمكن أن نسلم أسلحتنا التي ندافع بها عن العرش المصرى كما تعهدنا وأقسمنا لجلالته . أى الملك

فعندها رجع إلى الوراء ونادى (البلتون) الجند بكلمة معروفة (مارش) فتقدم الجند بالصورة نفسها ولما وصل على بعد ٤ إلى ٥ متر عن الضباط أمرهم بكلمة (قف) ثم اتجه نحونا وقال سأصدر كلمات ثلاث وهى : ادخلوا منزل الصاغ محمد افندى كامل هديب ، وبعد ثالث كلمة أصدر الأمر بإطلاق النار . ولما سمع الجند كلام القائد نكسوا السلاح وخاطبوا القائد بقولهم (دول ضباطنا فلا يمكن أن نعمل بهم أى شئ) .

فكشف الضباط مرة ثانية عن صدورهم وخاطبوا الجنود بقولهم : افعلوا ما أمركم به قائدكم . فأجابوا جميعاً بصوت واحد قائلين : يستحيل ،

ولما ينس القومندان من إخضاع الجنود أمرهم أخيراً بإحاطة منازل الضباط من أركانها الأربع وذهب لمقابلة المدير وقومندان القسم سالف الذكر .
الخلاص بأعجوبة — ٤

ولما غربت الشمس انفقت كلمة الضباط على أن ينأموا مجتمعين في منزل واحد فاختاروا منزل الصاغ أحمد أفندي كامل هديب . وفعلاً دخلوا ورتبوا مقروشاتهم ونأموا إلى الصباح ولما انبثق الفجر كان ثلاثة قرق من الجنود حول المنزل . قسم منهم من الأورطة نفسها والقسم الثاني من البوليس والقسم الثالث من الرديف .
وفي الساعة ٩ من صباح يوم ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٢٤ سمع ضرب (نوبة كبسة) على بعد نصف ساعة صادرة من الأورطة ، ولما تكررت مراراً (نوبة كبسة) تحركت في الفرق كلها النخوة العسكرية فمشت بالخطوة السريعة ووجهتها الأورطة وهي تطلق العيارات النارية في الفضاء ، وفي الوقت نفسه خرج الضباط وراء العساكر ودخلوا الأورطة دون أن يعلم أحد شيئاً لذلك غير ما ذكر . وحين وصل الضباط إلى ثكناتهم العسكرية لم يظهر أمامهم واجب غير واجب العسكري ، لحالاً استولى كل يوزباشي القيادة على بلوكة ومنع العساكر عن إطلاق النار في الفضاء وكان ذلك بناء على تصميم متفق عليه بين الثلاثة ضباط السودانيين وصف ضباط الأورطة وبذلك استرد جميع الضباط مكائهم في القيادة .

شكر وتقدير

وبعد ربع ساعة من وصول الضباط إلى ثكناتهم العسكرية وتفريق الجنود كل إلى عمله وصل القومندان مزعجاً يسأل عن الخبر فأجابوه سلباً .
ولما شهد الجنود قومندانهم متهمين تهيجوا جداً من تصرفاته وظهرت عليهم علامات الغضب عليه ، ولما وجد الضباط حالة جنودهم ضبطوا زمامهم ثانياً وأخذوا بهم الجبخانه وأرجعوها إلى المخازن عملاً بالمثل القائل : حارب الشر بالخير .
وفي هذه البرهة حضر سعادة المدير ورجع القومندان إلى مكتبه وبعد أن اطلع على الشبهة التي أظهرها الضباط شكرهم كثيراً وسألهم عن سبب هياج الجنود . فأجابوه قائلين لا نعلم شيئاً بل اسأل صف ضباط العساكر . فسألهم فرداً فرداً فكان جوابهم بالمعنى الآتي :

علمنا ان . . . فرسان من عربان تلودي قادمين إلينا ونياتهم متجهة إلى الغزو

وذلك بعد أن علموا أن الأورطة لا قائد لها وضباطها تحت رحمة قومندانهم ، فعلم
ضربنا (الكبسة) ببيع صفوفنا لصد الغزاة عنا وهذا الذي حصل .

وبعد أن تحقق سعادة المدير من إخلاص الضباط وشهامتهم وقيامهم بتدعيم
أركان السلم بإيادهم وشمعهم بعد أن سهلت لهم الظروف فتح هذا الطريق الوعر بقوة كبيرة
بواسطة جنودهم الهاجنة تقدم المدير من الضباط وقال لهم بعد تقديم شكره :

« أرجعوا إلى قيادتكم كما كنتم سابقاً ، وثقوا أن القيادة العامة ستشكركم أيضاً كما
شكرتكم أنا على صنيعكم . وأرجو بعد تنظيم الأورطة أن تحضروا جميعاً إلى مكتب
القومندان . وهناك تعلمون جيداً كيف نقابل إخلاصكم وصديقكم ،

ثم توجه سعادة المدير إلى مكتبه والضباط نظموا ما أمروا به وتوجهوا جميعاً إلى
مكتب القومندان حيث قابلهم المدير بكل ترحيب وبشاشة وبعد أن كرر لهم عبارات
الشكر ألقى سعادته الخطاب الآتي وهذه خلاصته :

- (١) سترسل برقية إلى اللواء هدلستن باشا نائب السردار نشكركم بها على ما قمت به من
الحكمة والدراية والإخلاص حتى التضحية التي نقدرها لكم أكثر تقدير
كيف لا وكان بوسعكم أن تشقوا عصا الطاعة بواسطة جنودكم الهاجنة فأنتم
استغللها كل الإباء ولم تكتفوا بذلك فقط بل طوقتم الثورة بالسلم وعليه أكرر
الشكر لكم بالنسبة عن الحاكم العام وبالإصالة عن نفسي ونفس القومندان .
- (٢) وسنرسل برقية ثانية نطلب فيها قوة مسلحة . وثقوا بشرف بريطانيا العظمى
أن هذه القوة ليست هي غلبتكم ولا على جنودكم بل هي لتحافظ معكم على
الأمن العام من شر العربان .

- (٣) وإجابة لطلبكم سنرسل برقية ثالثة لحكومتهكم بمصر حتى ترسل لكم التصريح
الملكي بالانسحاب من السودان بصفتكم ضباط الجيش المصري .

وعلى هذا اطلب منكم باسم ولي نعمتكم جلالة ملك مصر قائتكم الأعلى الذي
أقسمت لجلالته بمين الطاعة والأمانة والإخلاص أن تديروا حركة الجيش كما كنتم
متولين عليه سابقاً وبمحافظة على ارواحنا ومحافظتكم على ارواحكم . وبعد هذا
نودعكم بسلام .

التصريح بالانسحاب

وبناء على ذلك أدار الضباط حركة الأورطة بكل أمانة وإخلاص واعتبروا أن

كل مامر عليهم من الاضطهاد هو أمر عادى مضى (والحق ماشهدت به الأعداء)
ولم يمر أربعة أيام من تاريخ الاجتماع بمكتب القومندان حتى وصل الأمر الملكى
بواسطة حضرة صاحب الممالى صادق باشا يحيى وزير الحربية والبحرية يصرح لنا
بالانسحاب من السودان والرجوع إلى مصر بعد التقدير والشكر على الشهامة التى
أبدتها ، وهذا بص البرية بالحرف الواحد :

« إلى ضباط وجنود الصف ضباط وعساكر الجيش المصرى بالسودان .
« عهدنا بكم الشجاعة والولاء . ولا يداخلنا أى شك فى أنكم مستعدون جميعاً
لإرافة آخر نقطة من دمائكم فى خدمة جلالة الملك وفى سبيل الوطن ، عل أننا
نأمركم أن تكفوا عن مقاومة الاجراءات التى اتخذها نائب حاكم السودان العام
لإخراجكم بالقوة من الأراضى السودانية . فإنه ليس من وراء هذه المقاومة سوى
سفك الدماء بغير جدوى ، وبما أن الحكومة المصرية احتجت احتجاجاً صريحاً على
هذا العمل الذى نفذ بالقوة القاهرة ، فعودتكم لا يترتب عليها أى مساس لا بحقوق
الوطن ولا بشرفكم العسكرى . »
وزير الحربية والبحرية
صادق يحيى

وهذه الصورة هى صورة طبق الأصل من الصورة التى تسلمت لضباط الجيش
المصرى كل بمفرده ، والذين لم يسلبوا إلا بأسر مليكهم . ومن هذا يتضح جلياً بأنه
لا فرق بين مصرى وسودانى تجاه القانون العسكرى ، وهنا كان فصل الخطاب ،
حيث صرف للضباط جميعاً ونحن منهم ، مرتب نوفمبر وديسمبر سنة ١٩٢٤ ،
وهذه هى أسماء ضباط الجيش المصرى فى تلوى :

- ١ — البكباشى احمد افندى حسين
- ٢ — الصاغ المرحوم احمد كامل هديب افندى
- ٣ — اليوزباشى محمد السرساوى الثالث افندى
- ٤ — الملازم الأول السيد بدوى محمد عويضة افندى
- ٥ — الملازم الأول محمود افندى يوسف أغا لاط
- ٦ — الملازم الأول محمد جلال افندى
- ٧ — الملازم ثانى محمد عابدين افندى
- ٨ — الملازم ثانى محمد كامل الرحانى افندى
- ٩ — الملازم ثانى محمد التوحى افندى

اليوزباشى خضر على افندى . الملازم الاول سيف افندى عبدالكريم . الملازم
ثانى عبدالحيد فرج الله . وهؤلاء الثلاثة الآخرين كان لهم الشرف فى إنقاذ الموقف
كما أسلفنا فى الحالة المهيمنة التى وضعهم بها القومندان ، إلى حالة الشرف والكرامة
وموقف الرجولية التى أوجدوها لأنفسهم ولباقى زملائهم حتى اضطر المدير قومندان
قسم جبال النوبة أن يحترمهم وأن يعمل لهم وجساراً وتقديراً وشكراً ، وبفضلهم
وحسن تصرفهم عاد الأمن إلى نصابه وتغلبت الحكمة على الرعونة التى يرجع سببها
إلى نصرف قومندان الأورطة .

بعد صدور الأمر سالف الذكر ، قام جميع هؤلاء الضباط إلى الخرطوم وعند
وصولهم إلى مدينة الخرطوم وجدوا قوة من بلوك قيادة راكبة وسيارات مدرعة
برئاسة ضابط انجليزى فى انتظارهم ، وهنا طلبوا بالاسماء اليوزباشى خضر على افندى
والملازم اول سيف عبد الكريم افندى والملازم ثانى عبدالحيد فرج الله افندى .
وبعد أن تقدموا إلى الضابط الانجليزى المذكور خاطبهم قائلاً : يلزمكم أن تقدموا
تعهداً كتابياً على أنكم مصريين وليس لكم حقوق فى السودان وسيثبت هذا فى سراى
الحاكم العام وتفضلوا معى الآن لمقابلة الميرالاي كنى بك مساعد الادجوتانت جبرال
فتقدموا إليه وكانوا راضيين فرحين بهذا التصريح ولو أن الأمر لا يحتاج إلى كل هذا
وأن المذكورين كما لا يخفى ضباط فى الجيش المصرى ولكن الغرض غير خاف على
الليب ، والمذكورين حيثئذ أخذوا فى سيارة مدرعة ومعهم الضابط الانجليزى
المذكور ، وتقدمتهم سيارة أخرى مدرعة وتبعتهم أخرى أيضاً ، ومروا بعساكر من
الجيش الانجليزى الموجود بالخرطوم حيثئذ منتشرين على أبعاد خمسة خطوات بين
العسكرى والآخر على جانبي الطريق الموصل إلى سراى الحاكم العام ، وبعد أن قابلوا
كنى بك ، عرضوا عليهم البقاء ليسكونوا بقوة دفاع السودان فرفضوا ، فاستكتبهم
التعهد سالف الذكر وسلمهم تصريحاً لكل منهم وهذا نصه :

الخرطوم فى ١٠ ديسمبر سنة ١٩٢٤

حضرة

حضرة صاحب السعادة نائب سردار الجيش المصرى قد صدق على طلبكم
بالتصريح لكم بالعودة إلى القطر المصرى بالنظر لتجنسكم الجنسية المصرية وإقامتكم
بتلك البلاد ، ولكن يجب أن تفهموا جلياً بعمالكم هذا تفقدون أى حق بالمطالبة

بوظيفة في خدمة حكومة السودان ، وأن مستقبلكم يتوقف على الترتيبات التي تعمل
نحو مصيركم بمعرفة الحكومة المصرية .

الإضاء
أميرالاي كني نائب كاتم أسرار الحرية

يتضح من هذا أن القابضين على ناصية الحكم في السودان يتبرأون منا وما
يلحقنا في مستقبلنا كان في تمسكتنا بتبعيتنا للحكومة المصرية نسيء ليس مكروه فقط ،
بل جرم خطير لا يعلمه إلا الله ، وهم طبعاً ما يخفون لنا وما يترتب على ذلك من
نتائج . وعقب ذلك ترحلنا من الخرطوم إلى القطر المصري ، ولما وصلنا إلى الشلال
قابلنا الأميرالاي على بك توفيق يصحبه سكرتيره . فنادى علينا بالاسم نحن الثلاثة
وفصلنا عن بقية الرفاق الضباط الذين كانوا معنا ، ولما وقفنا بين يديه أخبرنا بأنه
وصلت برقية من حضرة صاحب الدولة رئيس مجلس الوزراء بإبقائنا بالشلال لحين
صدور أوامر أخرى بخلاف باقي الضباط الذين كانوا معنا ، فقد قاموا مواصلين
سفرهم إلى مصر وألحقونا نحن بالأورطة الثالثة البيادة بصفة مؤقتة وتحت المراقبة
على شبه اعتقال وتنبه علينا بعدم مباحة حدود معلومة ، وإلى أن انقضت تسعة أيام
ونحن على هذا ، وفي أثناء ذلك كان القومندان يرغبنا في العودة إلى السودان ، فلم يبد
أى منا رغبة لرأيه وغير ذلك أرسلنا تلمغراف إلى صاحب المعالي كبير الأمراء وإلى
رئيس الوزراء وإلى الأمير عمر باشا طوسون وإلى صاحب الدولة سعد زغلول باشا
وصاحب المعالي وزير الحرية موسى فؤاد باشا برجاء تسهيل سفرنا ، وورغما عن ذلك
فقد وصلت برقية سرية من الوزارة برجوعنا إلى السودان وإذا خالفنا ذلك نعاد إلى
السودان بالقوة بعد تجريدنا من أسلحتنا .

ولما وصل إلى علينا وصول هذه البرقية أجمعنا وقررنا أن نهرب لكي نصل إلى
مصر (القاهرة) حتى إذا عدنا أو سجننا يكون ذلك في وزارة الحرية ، وعلى مرأى
ومسمع من ضباط الجيش المصري ، وعليه قننا من الشلال إلى أن وصلنا إلى محطة
الخطارة وهي أول محطة من أسوان على الأقدام وهناك ركبنا القطار وهو سائر
بسرعة ولما دخلنا إحدى عربات القطار وجدنا ضابط رئيس قوة بالقطار للبحث عنا
وهو سائر بسرعة ولعدم تمسكتنا من السفر والقبض علينا ، فشرع بنا الضابط
المذكور فأعادنا إلى أسوان ولم نبدي أى مقاومة بالسلاح ولكن رفضنا تسليم السلاح
إلا أمام أكبر ضابط مصري . وكانت عودتنا بالقطار العائد إلى أسوان وكانت به

أيضاً قوة عسكرية برئاسة ضابط للبحث عنا ، فعدنا جميعاً وهناك استقبلنا سعادة مدير أسوان ويدعى على بك زكى وجمهور من الموظفين والأهالى ، وهناك أطلعنا على برقية من حجرة صاحب الدولة أحمد زيور باشا رئيس الوزارة ، نصها :

اليوزباشى خضر على افندى والملازم أول سيف عبدالكريم افندى والملازم ثانى عبد الحميد فرج الله افندى ، بوصول هذا إليكم يجب أن تطيعوا الأوامر وترجعوا إلى السودان لخدمة أوطانكم كما كنتم سابقاً ولا خوف على مستقبلكم ولا على حياتكم ، ورجو ~~ع~~كم إلى السودان يجب أن يكون بدون حرس أتم وعائلتكم وهذا راجع لصالحكم .

فسلمنا أسلحتنا إلى سعادة المدير باعتباره أكبر من يمثل الحكومة المصرية وأعربنا له عن أسفنا على ما اتبعته الحكومة المصرية بشأننا مكافأة لخلاصتنا وتعلقنا بها فى أخرج الظروف .

وصدعنا للأمر وسافرنا بعائلتنا إلى الخرطوم وهناك عرضنا على اللواء هداستون باشا قائد قوة دفاع السودان حيثئذ . فقال لنا أتم تحت الحفظ فى قشلاق اسماعيل باشا وقد صرحنا لعائلتكم أن يكونوا معكم على أن لا تتعدوا الحدود الممينة لفصحكم وهى لمسافة ٢٠٠ ياردة من مقر سكنكم تحت إشراف وملاحظة قومندان السجن الحربى ، ورن بك . وعليكم إثبات وجودكم بعرض أنفسكم عليه ثلاث مرات فى اليوم . فى الصباح والظهر والمساء ، وإذا بارحتم محللكم هذا فستضع السلاسل فى أعناقكم .

بقينا على هذا الحبس من شهر يناير سنة ١٩٢٥ إلى ١٧ مايو سنة ١٩٢٥ أى نحو خمسة أشهر بدون ماهيات ولا تعيينات مما يعطى للساجين وقد طالبنا بذلك فلم يقبل طلبنا .

٩ فبراير سنة ١٩٢٤

وصلنى الخطاب الآتى :

١ ج / ١٠ / ٤ / ٢٩ / ٢ مركز رئاسة قوة دفاع السودان .

إلى حضرة الملازم أول زين العابدين عبدالتام افندى
أوعز إلى أن أخبركم بأن حضرة صاحب المعالى الحاكم العام غير ممكنه منحكم براءة رتبة فى قوة دفاع السودان ، وقد سبق وأعلنت بذلك ، وبما أن الحكومة

المصرية غير راغبة في استخدامك بالجيش المصري في القطر المصري كما وأنها
لا تسمح لك بالدخول إلى القطر المصري ، فعليك بوصول هذا إليك أن تقدم طلباً
بالطريقة المعتادة عن أى مكافأة أو معاش تكون مستحقاً له لغاية يوم ١٧ يناير
سنة ١٩٢٥ ، وحضرة صاحب السعادة نائب السردار سيرسل هذا الطلب إلى معالي
وزير الحربية .
مساعد أذونات جنرال

امضاء

دجلاس استيفسون

الخرطوم تحريراً في ٦ فبراير سنة ١٩٢٥
استلمت هذا الخطاب السالف الذكر ، وفي نفس اليوم حضر إلى بمنزلي الرفاق
الثلاثة حضرة اليوزباشي خضر علي أفندي وحضرة الملازم الأول سيف أفندي
عبد الكريم وحضرة الملازم الثاني عبد الحميد أفندي فرج الله الذين كانوا بالاعتقال
بعد إعادتهم من مصر ، وعلت منهم أنه وصلت إليهم خطابات بنفس الصيغة
سالفه الذكر .

أرداد عدد الرفاق أمثالنا من الضباط الذين ظهروا بمظهر الاخلاص للحكومة
المصرية ووصلوا إلى الخرطوم فصار عددهم ثلاثة عشرة منهم أربعة أفرج عنهم من
السجن العمومي وثلاثة هم الذين كانوا معتقلين بتشلاق اسماعيل باشا السالف ذكرهم
وكاتب هذه المذكرات ، وخمسة قدموا من جهات مختلفة ، وقد منعت عنا جميعاً
مرتباتنا لنطلب الإحالة إلى المعاش أو نطلب مكافأة لمن لا يستحقون المعاش تحت
ضغط الحاجة .

الروح المعنوية

خرج الانكليز من ذلك الدرس القاسي يعملون على امانة الروح المعنوية في
الجيش فقفوا المدرسة الحربية بالخرطوم وحرموا على الجنود سماع نغمات الموسيقى
فأخذوا الآلات الموسيقية ووضعوها بالخازن وقد قهروا أن السوداني لا يحتاج إلى
تحريك عاطفته بالموسيقى إذا عُبئت الأيام وتكهرب الأفق فقد يتشمر ويصبح أخطر
ما يكون على عدوه وقد دلت التجارب في الحرب العالمية الأخيرة التي انصفهم فيها
قوادهم الانكليز حتى اذاعت بعض تقاريرهم محطة لندن لم يعقهم عدم سماعه الموسيقى
وما تشيره من الروح المصطنعة (ليس التكحل في العين كالكحل)

بان أسماء الضباط الذين فصلوا عن الجيش في السودان في سنة ١٩٢٤

رتبة	الاسم	الأورطة او المصلحة	بعض الأسباب
يوزباشى	ابراهيم عبدالرحمن أفندى	الرابعة عشر السودانية	كان بالاستبداد وبلغ شكواه الى الوزارة الوفدية القائمة حينئذ وصدر الأمر بإعادته إلى الجيش فاعتبر اتصاله هذا غير مرغوب فيه وفصل عن الخدمة بالسودان
يوزباشى	خضر على أفندى		
ملازم أول	سيف عبدالكريم أفندى	العاشرة السودانية	ماقاموا به مقتصدا
ملازم ثاني	عبدالحمد فرج الله		
يوزباشى	محمد صالح جبريل	الهاجاة السودانية	أتى أعمالا في الأبيض أرسل بسببها تحت الرقابة بالخرطوم واعتبرت أعماله لها مساس بالسياسة وأنه من جمعية اللواء الأبيض واعتقل إلى ما بعد خروج الجيش المصرى من السودان ثم أفرج عنه وفصل عن الخدمة
يوزباشى	فرج الله محمد		اشترك في الاحتجاج على موضوع العلم المصرى في واد ببحر الغزال مع بعض الضباط في سنة ١٩٢٤، ووشوا في حقه بأنه عضو من جمعية اللواء الأبيض وفصل من الخدمة بالسودان
يوزباشى	عبد الله النجومى	نائب مأمور بمحكمة السودان	فضل اعتزال الخدمة بالاحالة الى المعاش عن الانضمام إلى قوة دفاع السودان فأجيب طلبه
ملازم أول	زين العابدين عبد النام	الثالثة عشر السودانية	كاتب هذه المذكرات وأول من اعتقل في سبيل الاخلاص لمصر

بيان أسماء الضباط الذين فصلوا عن الجيش في السودان في سنة ١٩٢٤

رتبة	الاسم	الأورطة أو انصاحه	بعض الأسباب
ملازم أول	عبد الدايم افندى محمد	التاسعة السودانية	ظهوره بمظهر الاستعداد للدفاع عن كرامة الحكومة المصرية أثناء إخراج الجيش المصرى من السودان ونسب إليه أنه ينتمى إلى جمعية اللواء الأبيض فاعتقل وفصل عن الخدمة بالسودان .
ملازم أول	سيد افندى شحاته	الرابعة عشر السودانية	وشوا في حقه لها ظهر منه وآخري من حماسة وتفوه بكلمات كانت دليلا على اخلاصه لمصر نسب إليه الشروع في مساعدة حركة الثورة في الخرطوم ولم يثبت عليه ذلك فاعتقل وفصل عن الخدمة بالسودان .
ملازم أول	عبد الله افندى مرجان	التاسعة السودانية	وشوا في حقه في أول الحركة لما كان بأعلى النيل وتحاكم عسكرياً فقبلاً بما نسب إليه وفصل من الخدمة بالسودان .
ملازم أول	ابراهيم افندى علام	التاسعة عشر السودانية	اتصل بأحد ضباط الثورة بأنه أرسل إليه تلتزافاً واعتقل ولم يثبت عليه شيء فأفرج عنه فيما بعد وفصل عن الخدمة بالسودان .
ملازم ثاني	عبد العزيز عبد الحى افندى	الرابعة عشر السودانية	

الأستاذ أمين الشاهد المصري

المحمي

ما كان في السودان محامون في تلك الأزمة ولم تفكر حكومة السودان في إيجاد ذلك النوع من الثقافة بل كانت الأحكام أشبه شيء بأحكام عرقية قد تتعارض مع القوانين السماوية والنظم الوضعية لكي لا يتأثر الحاكم بها فيتحول عن الغاية .

ولما اكتظمت السجون يومذاك بالمعتقلين تطوع الأستاذ أمين الشاهد أخ لبيب الشاهد باشا مؤسس مدينة الخرطوم في طورها الحالى للدفاع عن المجرمين السياسيين فيدافع عنهم دفاعاً مجيداً لم يأخذ عليه أجراً عدا مودة إخوانه أبناء الشطر الأعلى من وادى النيل الذين سجلوا له تلك النخوة العربية والحمة التي صيرته لا ينال بأولئك الجبابرة الذين كانوا الخصم والحكم في تلك الثورة ولم يزل جرحها دائماً لم يندمل ولولا أن أسرع الانكليز في إقصائه لمصر لما ترك الباب مفتوحاً أمام ذلك الرهط من للمسكرين الذين ملؤوا السجون حتى مات من جرائها الكثيرون . فترجو الله أن يحزيه خير الجزاء . هذا ولقد قامت نقابة المحامين المصريين برحلة للسودان للدفاع عن الثائرين في سنة ١٩٤٦ إلا أنها أرجعت من حلماً قبل أن تكشف معائب الأحكام في السودان فبقى الأستاذان الدرديري أحمد اسماعيل وأحمد خير كلاهما يناضل ويصارع عدواً لدوداً متسلحاً بالسيطرة والنفوذ الاستعماري السافر .

عبد الله أفندي النجومي

ولد في أني سمبل بعد وفاة أبيه عبد الرحمن النجومي الجملي في واقعة توشكي سنة ١٣٠٥ هـ أما والدته فكريمة عبد الله ودفعه الله الذي تطوع لحرب المهدي وقتل مع يوسف حسن الشلالى باشا . ثم عنيت بتربيته سيده انكليزية وتعلم وتخرج من المدرسة الحربية برتبة الملازم الثاني فخدم وكيلاً مأموراً لذلك فيول بمديرية منجلا فتزوج بأم درمان ولكتهما ليت أن نبت نفسه عن الخدمة مع الانكليز فاستقال بعد أن طلق زوجته ووهبها منزله وقام للجاورة بالخرمين الشريفين ولكنه ساء إلى القاهرة فتعين في وزارة الداخلية وترقى إلى أن بلغ رتبة الميرالاي وصار ياوراً لجلالة الملك فاروق الأول وفي أثناء وجوده بالسراي قام انيف من الانكليز بعبارة تهديدية فتصرف يومئذ تصرفاً أعجب لجلالة الملك الذي منحه رتبة اللواء ولم يزل ياوراً .

المرشال محمد المهدي



ولد بأم درمان في ذي الحجة سنة ١٣١٢ هـ : ١٨٩٣ م فكان والده الخليفة عبد الله
ابن السيد محمد الثاني . وأما والدته السيدة أم كلثوم بنت الإمام المهدي العتي عن
التعريف . كان محمد المهدي المثل الأعلى في ذكاته وقسطه وإيمانه الذي جعله يحبي حبة نعمة
مع الامكابر كما سذكره في مكانه بعد هذا السفر . فقرأ القرآن الشريف على الفقيه أحمد

أبي جنازير الركابي ، بأم درمان ، وعلى غيره في جزيرة الفيل بمدي . وتعلم تعليماً دينياً على الشيخ الطاهر تاتاي والشيخ محمد البدوي وغيرهما . ثم التحق بكلية غردون في سنة ١٩٠٨ وتخرج منها سنة ١٩١٤ وعين مترجماً بمحكمة حلقة المدنية ثم نقل منها إلى مصلحة الأشغال ، ورافق حملة فتح دارفور في سنة ١٩١٦-١٩١٧ ، وبعد فراغه من الخدمة في مصلحة الأشغال ، أقام في الجبلين بين عشيرته التعايشية وغيرها كالخمر وسليم والهاينة والزريقات وغيرها . ودار محارب . واتخذ الزراعة وصيد الوحوش وسيلة لكسب قوته . ولما قدم الفيكونت المبي إلى مدينة الجبلين سأل عن خير يحادثه عن تلك البلاد ، فقدم إليه السيد محمد المهدي والذي طلب إليه فتح مدرسة لأبناء تلك العشائر ونفذ هذا الأمر . فكتبت عنه جريدة التايمس وقابل الفيكونت المبي بالجبلين أحد أبناء الخليفة عبدالله الذي أخذه الانكليز أسيراً عندما كان عمره خمسة سنوات وأدخل كلية غردون وهو يتحدث الانكليزية كأحد أبنائها . ثم أعيد مرة ثانية منرجماً لمركز كوستي ثم نقل منه لمنجلا سنة ١٩٢١ ، وبعد ١٨ شهراً نقل لمديرية الدليم وكان لا يقبل الاضطهاد في شتى صوره . فأخذ يظهر كراهة للانكليز ، فنقل الجواسيس عنه تلك ، لجهة الاختصاص فوضع في القائمة السوداء .

جاء إلى الخرطوم بالأجازة فوجد جمعية اللواء الأبيض في إيبان نهضتها فاشترك فيها وكان هناك جماعة مترددين في الاشتراك ولما رأوا محمد المهدي اشتركوا وهم البيوز باشي أحمد عقيل والبيوز باشي أحمد حلي أبوسن وغيرهما . ثم أخذ أعضاء الجمعية بمضون عرائض الاخلاص لمصر والولاء للملك فواد ثم تكفل السيد محمد المهدي بتوصيلهما لزغلول باشا وأخبر أهل بيته أنه قائم لمدي ثم تقشف ولبس ملابس الخامة لكي لا يعرف وقد سار الملازم أول بقطار الاكسريس إلى حلقة وكان معهما جاسوس (يرقبهما) يظهر لهما الاخلاص ويرفع أحوالهما إلى جهة الاختصاص . وما كاد القطار يصل حلقة حتى أحيط بالمدير وموظفوه وما كان يعرفهما أحد لولا السيد علي اسماعيل الأزهرى نائب المأمور بحلقة فقبض عليهما وأعيدا في نفس القطار إلى الخرطوم ولكن السيد محمد المهدي وفق في تسليم عرائض الولاء إلى ضابط مصري يدعى رأفت بعد أن أقسم له على المصحف بأنه يسلمها إلى سعد زغلول باشا وفعلا تسلمت له بواسطة حمدي باشا سيف النصر أما السيد محمد المهدي فقد ألقى القبض وأعيد إلى الخرطوم ولما شاع الخبر اجتمع أعضاء جمعية اللواء على مقابله بمظاهرة مسلحة بالعصي

والسكاكين وبعض المسدسات إلا أن المستر وست حكمدار بوليس الخرطوم قام في جمع من البوليس وقابل القطار في محطة الكندرو ثم أنزل السيد محمد المهدي وسار به في جنح الظلام إلى سراي خاله السيد عبد الرحمن المهدي باشا وأدخله بها بعد أن أحاطها يسياج من رجاله فبالرغم عن تلك اليقظة فإنه تمكن من الخروج وسار إلى أعضاء جمعية اللواء الأبيض وأفهمهم بأن الأوراق السياسية نجحت وتسلمت إلى سعد زغلول باشا مع ضابط مصري ثم عاد إلى السراي . وفي الصبح استدعاه السكرتير الإداري وأفهمه بنقله إلى الدويم فقرح لأن له فيها معارف وأصدقاء ربما يساعدونه في الدعاية لمصر . وكان المدير هناك المستر نكلس فلامه على اندماجه بين أوائل الثائرين ووعده خيراً بعد عودته من الإجازة . ثم سافر وترك عمله لنائبه المستر ريد الذي رأى منه نشاطاً سياسياً جعله يقبض عليه ويعيده لسجن الخرطوم بحري وبعد أيام اغتيل السراي ستاك بالقاهرة ودخلت الثورة في دورها الحاسم فتشعبت القضية إلى قضايا وأفضى التوتري إلى ضحايا كما تراه بعد .

الكلام عن سجنه

جاء السيد محمد المهدي إلى السجن العمومي في أخطر الأوقات لأن تلامذة المدرسة الحربية حطموا الأغلال والأبواب واتخذوا علماء مصرياً وهتفوا بحياة مصر وأحمد فراد ملك مصر والسودان فانتخبوا السيد محمد المهدي زعيماً وقبلوا إرشاداته في أعمالهم الجنوبية وفي اليوم التالي نشبت الحرب بين السودانيين والانكليز فأول اقتراح قدمه الزعيم نقب سور السجن تجاه البلوك الانكليزي الذي يقف « قره قولا » عليهم من الخارج وعندما يتمكنوا من فتح السور يتسلح نحو ٧٠٠ مسجون بآلات الحفر كالطواري والفؤس وآلات النجارة وغيرها ويهجموا على جنود القره قول ويبددوهم ثم يتسلحوا بسلاحهم ويهاجموا الانكليز من الخلف وربما يشترك معهم عمال الوابوررات والسكة الحديد ولكن سمع الانكليز نقب السور وأبلغوا رياستهم التي أتت إليهم بمقادر وافرة من الأسلاك الشائكة والأسمنت لعمل حاجز خلوج السجن لتعيق أي هجوم من داخل السجن فكف المعتقلون عن نقب الحائط ، وشددوا الرقابة على من بالسجن ولكن عاد السيد محمد المهدي وبشير أفندي مرسل الذي كان معلماً في الإشارة بمدرسة حزب لنا وأبو زيد أحمد فصعد الثلاثة على السطوح وأخذوا يراقبون الحالة في الخارج فلاحظ بشير نوراً يتلألأ في الطاية الانكليزية فقال لصاحبيه إن ذلك

الور بدل على محادثة بين الطاية وسراى الحاكم فقالا له خذ المحادثة لما نفهم منها
بعض الشىء وكان متعبا فى الاكلبرية فلقاها حروفا ورثها رفيقاها بما زجته (أخبار
اليوم) قتل ١٧ ضابطا بما فيهم المارشال فرلوا وأحبروا المسجونين بما شاهدوه.
وفى العد جاء السكبانى لنمو قومسان البوليس وبرفته ضابطان وطبان هما
البوزباشى بلال افندى رزق واملازم نول عبد الدايم امدى محمد وخمسة جنود



انكليز مسلحين بالبنادق صعدوا بأعلى السجن وأخذوا ينظرون ما بداخله ثم استدعوا السيد محمد المهدي وقال له البكباشي بصوت جهوري (لقد أمر الحاكم العام بضرب السجن وإعدامكم ما لم تسلبوا أفرل لك أن تسلم فتتجو من موت محقق فقال لهم أما الموت فأمر لا بد منه ولا يمكن التسليم فافعل ما تشاء . فأمر البكباشي الخمسة عساكر بحشو بنادقهم ونادى فيهم قائلاً نيشان وأخذ الضابطان يقولان له سلم ولا تحزننا بموتك وكان يردد كلمة التوحيد ويقول لها لا تشغلان عن ربي . فقال البكباشي أعطيك فرصة خمس دقائق فأجابه السيد خمس أو خمسين فلا أبال بموت في سبيل واجبي وبعد مضي المدة قال عدوه إلى فرصة أخرى . وترك السيد وخرج الضباط وقد تقرر نقل المسجونين إلى الجيش . ورجى الكلام عن الذي طاعة المسجونين وبعد نفيه إلى واو عذبه هناك كما ترى في صورته الأخير . أما لقب المارشال فأطلق عليه الانكليز تهكماً وسخرية .



شهادة أجنبي

نشبت الحرب في شوارع الخرطوم ٢٢ ساعة والناس ذعروا وفروا إلى الجهات تاركين كثيراً من دررهم وحوانيتهم مفتحة الأبواب ٤٨ ساعة لم يتطرق عليها خان ولم يشكو أحد من سرقة . والحال أن الجنود الثائرون يهرولون بين أحياء المدينة فر أربعة منهم بلوكاندة غردون فسألوا خواجه يوناني قائلين له ألم يكن باللوكاندة ضيف فأجابهم بأن بها ضابط يوزباشي مصري فأستدعوه ولما أطل إليهم من الدور الأعلى قالوا له ألم يكن معك إنكليزي فأجابهم بكلا فاستحلفوه فأقسم لهم بالله على أنه لم يوجد إنكليزي فقالوا له إذن ادخل حجرتك حتى لا يذيك الرصاص وذهبوا فقال الخواجه اليوناني لا يوجد في العالم جندي أكثر نظاماً وأبلغ عفة من الجند السوداني فلو حدثت هذه الثورة في باريس أو غيرها من البلاد المتقدمة لذهبت خزان البنوك والشركات واهبت الثائرون بأموال التجار والأهالي المدنيين . ولما هدأت الأحوال أصبح كل آمن على حقه وكل بما فعلت يده رهين .

وطنية متطرفة

قال لي محي الدين علي نصر الصايغ الجواهرجي بالقاهرة دعاني القائم مقام محمد سر الختم بك ضمن جماعة لتناول طعام الغداء في عين شمس . وكان والده صالح جبريل حاضراً . وبينما نحن تتجاذب أطراف الحديث . إذ رأيت رجلاً يرتدي ملابس الفلاحين دخل دار محمد سر الختم فأسرع رب الدار إلى لقائه لإعطائه راتباً شهرياً فرضه له . فقام والده ولحق به وانكسبه لم يها به بل قبض على يده وجاء به إلينا . فقلت ل محمد سر الختم . لما أسرعت في اخراج والدك من عند ضيفك . فأجابني قائلاً لأن الضيف هو (سيد فرح) الضابط المحكوم عليه بالاعدام وأنت تعرف والدي بتاع مخبرات فوالله العظيم لو أشاع سر هذا الضابط لاطلق عليه النار من مسدسي ولا شك أن الوطنية التي تدع إلى العقوق بالوالد هي وطنية متطرفة ولا غرابة لقوله تعالى (ووصينا الإنسان بوالديه إحساناً) .

الهجوم على الانكليز

كان بمدرسة ضرب النار بالخرطوم طائفة من الضباط والصف ضباط ليتعلموا ضرب النار بالخرطوم ويعودون لوحداتهم فيعملون غيرهم وكان بالمدرسة ضباط سودانية فضعوا إليهم فصيلة من ضباط ١١ جى أورطة سودانية فبلغ عدد العساكر ٨٠ جندياً أما الضباط ف ستة وإليك أسماؤهم :-

- (١) الملازم أول عبد الفضيل افندى الماس دنكاوى
- (٢) سليمان افندى محمد مصرى مولد بالسودان
- (٣) الملازم ثانى ثانى ثابت افندى عبد الرحيم دنكاوى
- (٤) حسين افندى فضل المولى
- (٥) سيد افندى فرح محسى مولود بدلقو
- (٦) على افندى البنا جعلى

يقال كان يظن هؤلاء الثوار أن الميرالاي أحمد بك رفعت قومندان الطوبجية المصرية أنه سينضم إليهم ويطلق المدفعية المصرية على الطاية الانكليزية ومتى وفق على إسكانها أصبح من الميسور اجتياح القوة الانكليزية وإسقاط الخرطوم ١١ وفى يوم الخميس ٢٧ نوفمبر سنة ١٩٢٤ انقسم الثوار إلى أربعة أقسام الأول منها بقيادة عبد الفضيل افندى وقرروا أن يسير هذا بشارع غردون، ويتولى قيادة الثانى سيد افندى فرح ويسير هذا بشارع الملك أى فى شمال النيل الأزرق ويثبت حسن افندى المولى فى معسكر السجانة وثابت افندى عبد الرحيم يكمن فى كتيب من الرمل قريباً من السجن الحربى لحماية الثلاث فصائل الأخرى إذ ربما قام الانكليز بحركة التفاف وضربوا الهاجمين من الخلف .

وحوالى الساعة الرابعة مساء سار الثوار يحملون صناديق الجبخانه على عربتين كاور ولما بلغوا إلى ميدان عباس . قاموا بتعريينات عسكرية أظهروا فيها رشاقة وخفة استرعتنا نظر الموجودين على المقاهى . وبعد أن وقفوا صفاً ثم رفعوا أيديهم إلى قبلة الدعاء وهمسوا بعبارات ودعوا بها هذه الحياة المرة ذات المسالك المظلمة إلا إننا لم نقف على الصيغة التى دعوا الله بها . وقال فريق أنهم صلوا على أنفسهم صلاة الجنائز

الا ان هذا لم نجد له مبرراً شرعياً
وكان للرحوم البكباشى إسماعيل افندى نجل يدعى سيد افندى يشتغل كاتب فى

أجزخانة لندن وهو يعرف عبد الفضيل افندى الماس ولما شاهده يتولى قيادة تلك
 الفصيلة ومن ورائه عربات الجبخانه أسرع وسأله بقوله : إلى أين تذهبون ؟ فأجابه
 الضابط قائلاً : إلى الكلاب الذين بالكلية فاليوم إما لنا أو علينا ، فهم كاتب الأجزخانة
 وأفهم الخواجة مخاليدس صاحب أجزخانة لندن الذى أوصد باب الأجزخانة
 وأسرع إلى مدرسة البنات الانكليزية وطلب تسليمه بناته فقالت له الناظرة : الآن لم
 تنتهى حصّة الدرس فقال الخواجة ملحاً أنا أفهم ذلك ولكن سيحدث حرب . فهنا
 صرحت الناظرة لعموم الطالبات بالانصراف واتصلت بمدير المخبرات تلفونياً
 وقالت له ما خلاصته : وكيف يلتظر حدوث حرب ولا تخبرونا بها ؟ ولما سألتها
 أفهمته بأنها علمت من الخواجة مخاليدس . ولذلك أبلغ مدير المخبرات مكاون باشا
 قومندان قسم الخرطوم الذى أسرع فلاحق عبد الفضيل افندى الماس وسأله بقوله :
 إلى أين تريد ؟ فأجابه قائلاً : إلى جندي مصري وأريد الإضمام إلى الطويحية
 المصرية بالخرطوم بحرى . فنصح الباشا إليه فلم يلتفت إلى كلامه . وهناك دخل مكاون
 باشا أقرب مكتب تلفونيا وأمر الجيش الانكليزي بقطع الطريق ومنع الجنود السودانيين
 من المرور على كبرى النيل الأزرق ف ضرب الجيش الانكليزي نوبة (كبسة) ف هب
 الجنود الانكليز من سباتهم وحملوا أسلحتهم وأصطفوا في الطريق الواقع في جنوب
 وشمال كلية غردون ثم رقدوا على الأرض متجهين غرباً . ووضع كل جندي قبعة
 الفولاذية على الأرض حيث أثبت مقدمتها لتكون ساتراً تقي رأسه من مقذوفات
 العدو . ولما شاهد الضابطان عبد الفضيل افندى وسيد افندى صمد كلاهما بفصيلته
 في مجارى عملات لتصريف مياه الأمطار وصها في النيل في إبان فصل الخريف . وتأهب
 الفريقان . وفي نحو الساعة ٥ والدقيقة ٣٠ أراد الانكليز تهديد السودانيين ليضطروهم
 إلى الرجوع فأصدر قائدهم الأمر لأحد الجنود الانكليز بأن يطلق ثلاثة عيارات
 على السودانيين الذين ما كادوا يسمعون الطلقة الأولى حتى أطلقوا النيران على الانكليز
 الذين قابلوهم بالمثل ودوت أصوات المكاسم واشتد لهيب الحرب واضطرب سكان
 المدينة واستولى عليهم الرعب . وفي نحو الساعة العاشرة مساء رفع الثوار المكاسم
 وربطوها على الأشجار وصاروا يراقبون خط نار الانكليز حتى ما شاهدوا نور الكشافة
 حكموا المكان وفتكوا بهم فتكا ذريعاً وقد وصف الأتوار التي كان يرسلها الانكليز
 لاستكشاف خط نار السودانيين وكان السودانيون يتخذونها هدفاً يسدون عليه

مقدوفاتهم الأديب الأستاذ حسين منصور فقال : —

وقف الجيش وقفة ليس تنسى وأجاد الوقوف عند اللقاء
ضحك الموت بينه ساعة الجسر م وحيًا ملوحًا بالفضاء
صائحاً للأمام صيحة زهو صائحاً للوراء في الأعداء
فاذا أومضوا لكشف وميضاً بسم الموت بسمه استهزأ
وأى المستجل الطريق إليهم شاكرًا إن هدوه بالأضواء
يا لها ليلة ويوما عبوساً تركا الشعب شاخصاً للسماء
يسأل الله رحمة ومصيراً كاملاً في الحقوق حق البقاء
عاش أهل الجنوب إخوة مصر في الضحايا وعاش كل فدائي

وهكذا كان حتى تفذت الجبهة منهم ولم يبق سوى ١٠ طلقات في بندقية كل فرد من الجنود . وقد صار عبد الفضيل افندى يبحث عن مخزن الاسبنتالية العسكرية لأنه تحصن في ميس ضباطها . وبينما هو يتنقل بين غرفها وإذا بقله صول مصري فأوجس الصول خيفة وصار يرتجف إلى أن الضابط هدأ روعه وقال له لا تخف لا شأن لنا بك غير أنى أرجوك ان تدلنى على مخزن الجبهة ولما أخذ الضابط يحاول كسر باب المخزن أسرع الصول وأبلغ القائمقام حكيمباشى الجيش المصرى بالسودان المدعو روبرت كاريل فهبط ذلك الطبيب الجرى من الدور الأعلى شاهراً مسدسه في يده اليمنى . وكان فى مكانه أن يطلق النار على الضابط من الخلف فيصرعه فى لحظة واحدة ولكنه أراد أخذه أسيراً وقد فاته ان ذلك أمر دونه خرط القتاد وشيب الغراب . فالضابط كان يحمل مسدساً محشواً رصاصاً ووراؤه ما يحميه من الجنود والبوامل فقبض القائمقام روبرت كاريل بك الانكليزى على الضابط من الخلف والتفت هذا بسرعة عليه ولما أراد إطلاق المسدس عليه قبض الطبيب يد الضابط بيده اليسرى وشدها لأعلى وهكذا فعل الضابط السودانى بيد الطبيب فأصبح المسدسان يطلقان على سقف الاسبنتالية وهما يتصارعان بعنف فبقى الحال هبط من السلام ضابطان سوريان هما الصاغول أغاسى نجيب افندى خليل حداد الطبيب والثانى الملازم أول نعيم افندى سليمان أزان الأجرى قبضنا على رجلى الضابط السودانى الذى صرع على الأرض وركب الثلاثة ضباط عليه وأخذوا يحاولون كتف ذراعيه إلى الخلف قبل أن يشدوا وثاقه شاهد جندى سودانى تلك المصارعة وان ضابطه تحت ثلاثة من أعدائه فأطلق عليهم ثلاث طلقات من بندقية حتى جندلهم

على الأرض يتضرعون في دمعهم . وهناك وأب الضابط قائماً واستأنف ضرب باب
المخزن حتى كسره وأخرج الجبخانه واستدعى بعض الجنود الذين نقلوها إلى خط النار
وواصلوا الحرب إلا أنها عادت فنقذت . ومن ثم قام الملازم سيد فرح بدوره وكان
شاباً قوى البنية جريئاً فرأى من الضروري أن يجوز النيل مسباحة إلى ٣ جى أورطة
مصرية بالخرطوم بحرى ليحضر منها كمية من الجبخانه إذ أن مدافع المكسب الموجودة
لديهم عطلت . وفي الوقت الذى سبج فيه الملازم سيد افندى فرح إلى الشاطئ الشرقى
أحضر الانكيز مدفعاً ضخماً طردم البنبال الذى تحصن به الثوار وفعلاً أخذوا يطلقون
قدائفاً هدمت جانباً من بناء المستشفى ومات الملازم أول عبد الفضيل افندى الماس



الملازم عبد الفضل الشهيد فى الحرب

وبضعة جنود تحت الانقراض . وفر آخرون إلى جهات أخرى ولم يبق عدا أونباشى
نوباوى الأصل يدعى نومو أجّم وآخرون وكان الأونباشى بداخل أود صغيرة لخدم



سيارة تحمل الضباط والعساكر الى المقبرة



جدار ميس المستشفى الذي هدمها الانجليز بالمداغ الضخمة

ميسر الاحتمالية ولما انقطع صوت المقاومة بالاستجابة فأكمد الانكليز ان لا يعضوا بها
وأمرحت فضيلة انكليزية إلى الدخول بالمستشفى ورقد الجنود متجهين نحو الانقاض
التي كان يدافع السودانيون من ورائها فأصبح خلفهم ثلاثة من بقية العدو كما أسلفنا
فصوب كل منهم نحو سبع طلقات على الانكليز مات بكل طلقة رجل وغر الباقون . وهناك



عائد بك صالح الملك

أعيد إطلاق المدفع حتى هدمت الآرد على الأونباشى فومو أجّم وأحتل الانكايز
المستشفى وصاروا يطلقون الرصاص على الأنقاض فأصيب الأونباشى فى ذراعه
وهو تحت الأنقاض وبقي كذلك إلى صبيحة الغد . ومن ثم كاف الملازم أول حسن افندى
محمد عبد القادر المهندس بالأشغال بإخراج الجثث من تحت الأنقاض فجاء هذا مع
لقيف من العمال الذين أخرجوا الجثث ماعدا الأونباشى فومو أجّم وجد به عرق
ينبض فأسعف بالعلاج وقد نجا وبرى . من المحاكمة وقد استعان الانكايز يومئذ ببلوك
من البياده الراكبة بقيادة حامد بك صالح (باشا) بالكبرى و ٢٠٠ جندى من البوليس
بالخرطوم

تسريح الجيش

اعتاد الانكايز تسريح كل جيش عرف عنه التسمم والآباء كما فعلوا بجيش السيد
أحمد عرابى باشا فى سنة ١٨٨٢ م وفى سنة ١٩٢٤ سرحوا جندا بأسلا عركته الأيام
وصقلته التجارب بعد استئغوا من كل أورطة بلوكا ليجعلوا منه أساساً لجيش جديد
مع ان القديم والجديد كلاهما كأسنان المشط لافرق بين هذا وذاك

« قلول الثوار »

فى الساعة ١١ والدقيقة ٢٠ من مساء يوم ٢٧ نوفمبر سنة ١٩٢٤ لجأ أربعون جندياً
إلى معسكر حملة الجيش المصرى بالخرطوم وكانوا مشخنين بالجروح فطلبوا من ضباط
الحملة عمل الاسعافات اللازمة لتضميد جروحهم وكان فى الحملة يومئذ ضابط برتبة
الملازم ثانى يدعى السميح (يوزباشى) وصول تعلم يدعى عبد الله افندى خيرى
أخذ هذان فى تضميد جروح الأربعين جندياً وبعد الفراغ . سار أولئك الجنود إلى
شاطئ النيل عند مكان كبرى أم درمان وقد دفعوا كل مابقى من الجبخاناه إلى ثلاثة
عساكر منهم وقالوا لهم ذافعوا عنا إذا قدم عدو من ورائنا ثم جازوا النيل لأم درمان

فبلغوا اليها حوالى الساعة ١٢ والدقيقة ٤٠ وقد حدث لأخذ الثلاثة جنود أنه اشتبك مع رجال البوليس فى حرب حيث ولج فى ماسورة أعدت لتصريف المياه فى فصل الخريف وأخذ يطلق الرصاص حتى أعجز البوليس عن مقاومته وهناك احضر جماعة التعايشه قشاً أشعلوا فيه النار وقذفوه بالماسورة حتى هلك الجندى مختقاً. أما رفيقه فثلاً دوراً أغرب من هذا. ألا وهو قام بلوك من الانكليز على باخرة بقصد الوطول إلى ملكال بناءً على طلب المستر إستروفي مدير أعالي النيل كما أسلفنا وبعد قليل ذلك البلوك من الخرطوم يبضع ساعات حدثت الحرب فى الخرطوم وأضطر نائب الحاكم العام لإرجاعه فأبرق لضابط البلوك بواسطة مدير الدويم يأمره بالعودة إلى الخرطوم وما كادت تلك الباخرة تلتقى مراسيها فى ميناء الدويم حتى قابلها المدير ودفع البرقية إلى قومندان البلوك الانكليزى الذى قفل راجعاً ولما جاز جبل أوليا وتقدم شمالاً نحو بضعة أميال شاهد الإنكليز جندياً من ١١ جى أوزطة سودانية يقف على شاطئ النيل الأبيض الشرقى وكان المكان يكثر به شجر العشر. ولما تأكد الإنكليز من أن الجندى كان من فلول الثوار ارتكز رجل منهم وأطلق عياراً نارياً فى غاية الاحكام حتى صرع الجندى على الأرض. وهناك عرجت الباخرة إلى مكان القتل ولما دنت من الشاطئ أنزلت زورقاً دخل به ثمانية جنود انكليز جميعهم عزل ولما بلغ بهم الشاطئ وقف الثمانية بقصد النزول إلى الشاطئ لإحضار البندقية وسلب المقتول. وما كادوا يفعلون حتى سمعوا طلقاً نارياً دوى من داخل شجر العشر صرع شخصاً منهم ووالى إطلاق النار حتى قضى على من بالزورق ولم ينج واحد منهم أما الباخرة فإنها سارت بسرعة مذهشة ولم تلتفت إلى جثث القتلى التى اكتفى فيها بإرسال إشارة تليفونية إلى مفتش جبل أوليا بإرسالها إلى الخرطوم. وقد نجا الجندى قاتل الثمانية انكليز لأنه لم يظهر من بين العشر. هذا ولقد جاء إلى الحملة عقب هؤلاء ٤٥ رجلاً من مسجونى السجن الحربى يحملون على أكتافهم ٤٠٠٠ طلقة جبهانه قالو ان الضابط ثابت افندى عبد الرحيم أفرج عنهم ولكنهم لم يجدوا الأسلحة الكافية لتسليحهم وطلبوا من ضابط الحملة إعطائهم بنادق لكي يذهبون للحرب الانكليز إلا أن الضابط استلم منهم الجبهانه وضمن عليهم بالبنادق فتفرقوا إلى جهات مختلفة. ومن الغريب المدهش حدثت تلك الحرب العنيفة فى نحو ٢٤ ساعة دون أن يتعرض الثوار لنهب درهم واحد.

هل تمرت جنود الحملة ؟

كانت حملة الجيش المصرى بالخرطوم تتألف من ٢١٠ جندياً وضابط برتبة البكباشى يدعى () جاء منقولا من النواري والملازم الثانى ابراهيم افندى بمحمد السميع والصولان عبد الله افندى خيرى وعبد القادر افندى يوسف و ٣٠٠ عامل من السياس . ولما نشبت الحرب أرسل الملازم الى البكباشى () يدعو إلى الحضور لإعطائهم التعليمات عن التدابير التى يجب أن تتخذ فى أحوال كمنه ، إلا أن البكباشى رفض الخروج من داره . وهناك حار الملازم والصولان فى الأمر ولكنهم عمدوا إلى اتخاذ تدابير لحماية حيوانات الحملة ومعسكر الحريمات عند الطواريء ، فصرفوا الجبخانه الكافية للجنود وخرج البعض من ثكناتهم وانضم إليهم بعض جنود الموسيقى السودانية فصار الجميع ٨٠ جندياً اتجهوا خطأً بمتد من خط سكة حديد الأسكة إلى النيل الأبيض وولوا وجوههم نحو الشمال ، فأوجس الملازم ثانى ابراهيم افندى محمد السميع خيفة وظن أنه ربما اتهم بالتمرد ، فخلع ملابسه العسكرية واستبدلها بملابس وطنية وسار متكرراً حتى أبلغ الحكومة قائلاً : إن الصول عبد الله افندى خيرى تمرد ببعض جنود الحملة وانضم إليه بعض جنود الموسيقى ، وهام اتخذوا خط نار يمتد من شريط سكة حديد الأسكة إلى البحر . فقد أعطيت التعليمات إلى البطارية بوضع المدافع على سطح ثكنات البوليس المطلة على قشلاقات جنود الحملة . وأصدر الأمر حالا لورث السكة الحديد بتدريج أحد قطاراتها بقطع من الساج السميك وسلح القطار بمدافع مكس لمحاربة تلك الطائفة مع أنها لم تخرج عن الطاعة . فسار القطار المسلح فى الساعة ٤ والدقيقة ٣٠ مساء إلى خط نار جنود الحملة . ومن محاسن المصادفة فإنه وجد الجنود رأوا هدوء الأحوال نوعاً وعادوا إلى ثكناتهم قبل وصوله بنحو نصف ساعة . فعاد القطار وأبلغ بأن لا عدو فى هذا المكان كما أخبر السميع ، وهناك قبض على الضابط المبلغ وقامت حوله الشكوك !!

إذا ساء فعل المرء ساءت ظنونه * وصدق ما يعتاده من توهم
وعاد عييه بقول عاداته * وصأبح فى شك من الليل مظلم
وبدى بعد تحقيق وجهود دامت بضعة أيام ، وفى الساعة ٥ مساء جاء البكباشى

أدير والمستر بيلى نائب مدير الخرطوم إلى معسكر حريمات الحملة فقابلتهما مريم شيخة الحريمات فقالا لها « هل جنود الحملة يريدون حرب الانكليز ؟ » فأجابتهما سلبياً . فقالا « وهل أنت متأكدة إذا سرناهم لا يضربون بالرصاص ؟ » فقالت الشيخة مريم « نعم . إنى واثقة بأن لا عداء هناك يضطرم إلى ضربكما بالرصاص » ووعدتكما بأن تحضر لهما الصول بعيداً عن محيط القشلاق . فقالا إذن اتتنا به ، فذهبت إليه ولما أخبرته جاء معها الصول عبدالله افندى خيرى وبعد أن حياهما قال له : كيف الحالة بالحملة . فأجابهما لا شئ يستحق الذكر غير أنه حضرت لنا فضيلة من جرحى الحرب حملنا لها الاسعافات اللازمة وأعقبتها أخرى تحمل ٤٠٠٠ طلقة جبخانة تريد منا سلاحاً فاعتذرنا لها عن عدم وجود السلاح واستلنا منها الجبخانة وتركناها وشأنها . وفى الصبح خرجت ببعض الجنود فاتخذنا خط نار بين شريط سكة حديد الأسكة والنيل لحماية معسكر الحريمات وحيوانات الحملة ولما لم نر خطراً عدنا إلى معسكرنا كما كنا . فقال البكباشى أدير : وهل هناك مانع إن جئنا إليكم بيلوك من الجيش الانكليزى . فأجاب الصول بأن لا بأس . فعاد وقال أدير : ولكنا نريد أن تكون أنت المسئول عن الأمن ولا لزوم أن نأتى بجنود أخرى . ثم دخلنا إلى المعسكر وتفقدنا حالة الجنود وقتلاً راجعين .

طرد الجيش المصرى

طلبت حكومة انجلترا سحب الجيش المصرى من السودان إلا أن سعد زغلول باشا رفض الإذعان . وكان المستر دايزى استرئ نائباً للحاكم العام فى إبان تلك الحادثة المشؤومة . فتلقى إشارة برقية بطرد الجيش المصرى من السودان . ولكن رفض الميرالاي أحمد بك رفعت قومندان الطوبجية النزول إلى مصر لمجرد أمر نائب الحاكم العام . وقد سر السودانيون عموماً والمعتقلون خصوصاً لموقف رفعت بك إلا أنهم مالبثوا أياماً حتى جاء البكباشى أمين افندى هيمن ، على طائفة مندوبا من جلالة الملك فواد الأول لسحب الجيش المصرى من السودان . وقد وقع هذا النبأ وقعاً سيئاً من نفوس السودانيين ماعدا صنائع الانكليز منهم . قال لى حاج الشيخ عمر الذى كان مسجوناً . لقد بكى بعض المعتقلين فى السجن العمومى وصار آخرون ينحون نالائمة

على المصريين وبوصمومهم بضعف الإرادة . وفي الحال صفت قطارات السكة الحديد ونقلت الطوبجية مدافعها وذخايرها وكذا ٣ جى أورطة زيادة ، أما ٤ جى أورطة زيادة فإنها تركت كل ما بمعهدتها من سلاح وذخيرة في مكانها للجيش الانكليزي . ولقد قدر الانكليز لقومندانها تلك الخدمات الجليلة كما يقولون وقوم منح رتبة اللواء وهنا نذكر بغاية الغبطة والسرور حادثاً طريفاً دلى على صدق ولاء المصريين وبطولة ضابط سوداني ، مثل دوراً مدهشاً في الميدان والدهاء والمكر مع ضبط النفس والسيطرة على المشاعر في غيره . سبق لنا أن ذكرنا الملازم ثاني سيد افندي فرح قائد إحدى الفصائل الأربع التي تمردت في الخرطوم ، وإنه ساهم في إدارة رحي تلك الحرب الهائلة بثبات ورباطة جأش جديرين بالإعجاب .

ولما نفذت الجبهة جاز النيل الأزق سابقاً إلى ٣ جى أورطة مصرية ليرجوها لإسعافه بشيء من الذخيرة ليعود إلى استئناف مقاومة الجنود الانكليزية . ولكنه قبل أن يحصل على غرضه نفذت الذخيرة من كل المتمردين وقتل عبد الفضيل افندي الماس وتضائل شبح الثورة . فارتدى سيد افندي فرح بذلة جندي مصري وتكر بين عساكر الأورطة الثالثة وساعده لونه الأسمر الذي كان أشبه شيء بالأوان الصاعدة . وكان مصاباً برصاصتين . وقد أ برق الانكليز إلى جهات شتى بالسودان للبحث عنه . ولما وصلت الباخرة التي كانت تقل جنود ٣ جى أورطة إلى الشلال صدر الأمر بضبط الباخرة وتفقيشها . فنزع سيد افندي ملابس الجندي وارتدى ملابس البحارة وصار يشتغل بالمدرسة ويربط حبال الباخرة ويرطن مع البحارة لأنه كان يتقن اللغة النوبية فأدغم في البحارة وغاب في شخصهم فلم يعرفه الانكليز . ولما تحقق سيد فرح مراقبته بين جنود الأورطة سار سعيماً على قدميه من الشلال إلى اصوان والتقى هناك بأحد أصدقائه الضباط المصريين وكان قائماً للاجازه فأخذه معه إلى بني سويف واختفى هناك لدى سيدة مصرية والدة صديق له وكانت تلك السيدة البارة تحضر له الحكيم لمعالجته لأن جرحه أصبح خطراً لإهمال تضميده في أثناء السفر . وكان يقال عنه خفير في العزبة . وبعد ٦٠ يوماً شفي جرحه وسار إلى القاهرة وقابل هناك صديقه الحميم الملازم محمود افندي سامي مدير مدارس المبتديان في جامع سيدنا الحسين . ولما اطمان سيد افندي نوعاً أخذ يفكر في الطريق التي يحصل بها على قوته . وقد أدرك أن أروج الحرف الإشتغال بالتنجيم والشعوذة بين الأحياء البلدية . فأرغى لحيته ، وكبر عمايته ،

وتظاهر بأنه يعرف الرمل . وسكن في حى من أحياء الأزهر وأخذ يزاول مهنته لسد حاجياته الضرورية . وكان لإخوانه الضباط يسعون من طرف خفى لإبعاده عن محيط القاهرة خوفاً عليه من البوليس السرى الذى يختلط بالناس في المساجد والنوادى والمقاهى ودور الملاهى ولا يكاد يخلو منه مكان !!

سيد فرح يدرب السنوسيين على الفنون الحربية

قام ضابط مصرى جرىء إلى السنوسية بطريق الحدود الغربية ، وسار سيد افندى فرح بعيته . فقابل السيد السنوسى الضابطين بغاية السعة والرحب . وعين الأخير مدرياً لجنده ، فبقى السيد افندى فرح ثلاث سنين ضابطاً لأولئك العرب البواسل الذين كانوا في أشد الحاجة إلى النظم العسكرية الحديثة . وفي تلك المدة كادت تتلاشى الاتجاث عنه . ومن ثم عاد إلى مصر ليسريح السيد السنوسى جنده .

اشتغال سيد فرح عطاراً في ملوى

لئن كان للسيد فرح أصدقاء لا ييخلون عليه بالمعونة . ولكن أبى عليه إباؤه وشحمه إلا أن يعمل لكسب قوته وخيراً فعل . فالحركة دين طبعى من كفر به عوقب بالجرمان ، وهناك أخذ يتلبس وسائل الحياة متنقلاً بين قرى فلاحى مصر حتى انتهى به المطاف إلى نجع في سفح جبل بمرکز ملوى يعرف باسم « عرب الشيخ شبيكة » وافتتح له كوفا يتجر فيه بالعطارة وانتحل له اسماً جديداً ، ألا وهو « محمود عثمان » وقد شاء الله أن تزوج بفتاة من أهل النجع ورزق له منها بطفلتين . وقد كان تعلم سيد فرح قبل انبظامه في سلك تلامذة المدرسة الحربية تعليماً دليلاً فساعدته ذلك على الإمامة على رجال النجع الذين كانوا يثقون به ويحكمونه فيما شجر بينهم ويأخذون رأيه في الأمور ذوات البال . وهكذا عاش ناعم البال سبع سنين لا يعرف ما عليه والدين والأهل ولا يجرأ إلى مكاتبتهم أو السؤال عنهم . وكان أصدقائه الضباط المصريون يسعون سعياً حثيثاً في عهد الوزارة النحاسية حتى وفقوا إلى صدور قرار ملكى بالعفو عن سيد افندى فرح بعد الحكم عليه بالإعدام رمياً بالرصاص وأنه قد قضى ثلاثة عشر عاماً لا يعرف ولا يعرف من أهله وذويه . وهانحن معشر السودانيين نشكر لأشقائنا المصريين هذه العاطفة ونحفظ لهم ذلك الشعور مادامنا وداموا .

هــ هذا ولترجع إلى ما نحن بصدده من سياق الحديث عن حوادث الخرطوم
سنة ١٩٢٤ فنقول :

نقل بعض المعتقلين إلى الجيش الإنكليزي

حوالى ٢٨ أغسطس سنة ١٩٢٤

ولما غادر الجيش المصرى السودان وطرد بعض المصريين منه قدم اللواء هدلستون
باشا القائد العام لقوة دفاع السودان ولقيف من الضباط الإنكليز وضابطان من
الوطنيين هما اليوزباشى بلال افندى رزق والملازم أول عبد الدايم افندى محمد إلى
السجن العمومى ومن ثم صعد الضابطان الأخيران إلى المقصورة المعدة لقررة قول
السجن وكانت مشرقة على داخل وخارج السجن العمومى ، وأخذوا يقولان بأعلى
صوتيهما : هلموا إلينا لتسمعوا ما نقول لكم . وقد هرع كل من كان بداخل السجن
إليهما . فقالا : انتهى كل شيء وسافر الجيش المصرى إلى بلاده فيجب أن تدعونا
للاوامر وتسلبوا أنفسكم . والذي يخالف سيضرب بالرصاص . . ومن ثم أنزلوا
حبالا من فوق الحائط وفي رأس الحبل مقعد صغير لا يسع أكثر من جالس شخص
واحد . وكانت في يد أحد الضابطين بطاقة دونت بها أسماء أربعين رجلا من المعتقلين
فصار الضابط الذى بيده البطاقة ينادى أسماء واحد واحد وكل ما تقدم صاحب
الاسم اشار إليه بالجلوس على المقعد الخشبي وانتشل في الحال إلى السجن . فكان
ضمن الأربعين حاج الشيخ عمر وعبيد افندى حاج الأمين (٢) وأحمد افندى السيد
ادريس أبو غالب وحامد حسين وبعض تلامذة المدرسة الحربية وكانوا جميعا مقيدون
فبظموهم جميعا في جنزير واحد لكل بضعة أشخاص ثم أدخلوا في فلاتك جازت بهم
النيل الأزرق وسلبوا هناك إلى الجيش الإنكليزى الذى وضعهم ١٥ يوما يقاسون
وهج الشمس نهارا وزمهرير البرد ليلا . وكانوا يبحثون في تلك الأثناء عن وجود
صلة بين هؤلاء وقتلة السير ستاك بمصر أو لهم رابطة مع الضباط الذين أثاروا الحرب
بالخرطوم . ولما عجزوا عن إقامة الدليل على اشتراكهم في تلك الحوادث أعادوهم
إلى السجن بالخرطوم بحرى بعد أن عاملوهم أسوأ معاملة إذ كانوا يضربونهم ضربا

(١) توفي هذا الشاب في منفاه بواو وهو في عتفوان شبابه وغضاضة أيامه
فسيطر إخوته على شعورهم ولم يظهر أأسفا حرسا على ولاء السادة الإنكليز .

مؤلماً بلا شفقة ولا رحمة ويشتمونهم بأقبح الألفاظ . قال لى السيد محمد المهدي كانوا يلقبوني « بالمارشال » تهكماً وسخرية . وفى كل بضعة أيام يحمونهم بخرطوشة ذات فوهة واسعة يسلطوها عليهم فتصرع الرجل على الأرض وتحركة من موضعه ويتحركوا فى خضخاض لأن الأرض طينة زراعية لزجة ولا يخفى مما يتعلق بأثوابهم من الطين والأوساخ ١١

اعداد ثلاثة ضباط

شكلت محكمة عسكرية كبرى لمحاكمة خمسة ضباط سودانية الذين هم :

١ — الملازم أول سليمان افندى محمد من الهجانة

٢ — الملازم ثانى ثابت افندى عبد الرحيم من السوارى

٣ — حسن افندى فضل المولى تعليمى بمدرسة ضرب النار

٤ — سيد افندى فرح من ١١ جى أورطة سودانية

٥ — على افندى البنا من ١٢ جى أورطة سودانية

وكان رئيس تلك المحكمة وأعضاؤها انكليز حتى المترجم كان انكليزيا ولم يسمح لاحد من الشرقيين بحضور المحاكمة وبذلك صارت إجراءات التحقيق سرّاً مكتوماً لا يعرفه أحد قط . وقد حكمت تلك المحكمة على الجميع بالإعدام رمياً بالرصاص . وكان الحكم على سيد افندى فرح غيائياً ولم يمكن للحام أن يدافع ولا لمستأنف أن يستأنف . وهنا يعلم القارىء كان الحاكم والمدعى والشاهد هم الانجليز . وسيقوا إلى مرسح التنفيذ بالجيش الانجليزى . وجىء ببلوك من السوارى السودانية بقيادة اليوزباشى وداعة تالله افندى الشايق . وأوقف بلوك انجليزى من خلف السوارى ونيط بالأول تنفيذ الإعدام فأطلق الرصاص على المحكوم عليه ماعداً على افندى البنا استبدل حكمه بالسجن ١٤ عاماً وأعيد إلى السجن العمومى . أما الذين أعدموا فحُفرت لهم حفرة عميقة وأخذوا على عربة بملايسهم العسكرية التى كانوا يجاربون بها وألقوا فى الحفرة وُردم عليهم بالتراب ، وأقيم على تلك الحفرة الحراس حتى لا يأخذوا أهلهم الجثث فتدفن بالطرق المشروعة . وكان الجاويش الانجليزى مستر كلبس سكمدار بوليس الخرطوم يطوف على أهل المقتولين لمنعهم من المآتم والبكاء وكان يقابل منهم بغاية السخرية والإزدراء .

وقد ثبتت للانكليز براءة الملازم أول سليمان افندي محمد ولكنهم اكتفوا في ديته بأن جعلوا لورثته معاشاً دون الثلاثة جنيهات مصرية . ولا حق لأحد أن يطالب بدمه مادام القاتل حكومتنا الرشيدة التي انتشلتنا من مخالب البربرية إلى حظيرة التقدم . وهي عبارات طالما تشدق بها مريدو الخطوة من المتعلمين في صحفهم المأجورة التي لا يهتمها عدا الثناء والإطراء على الانجليز كأنهم معصومون من الخطأ .

محكمة بعض المعتقلين

شكلت محكمة كبرى برئاسة المستر إزبرن وعضوية محمد رملي وعمدة واوسى ، وموظف انجليزى آخر . وبعد تحقيق بسيط قضت تلك المحكمة على السيد محمد المهدي بست سنين سجنًا وعلى تلامذة المدرسة الحربية بأحكام تتراوح بين ٤ و ١٠ سنين سجنًا وقد شهد يومئذ علام افندي نائب مأمور السجن وملاحظ السجن الانجليزى بأن حاج الشيخ عمر كان السبب في الثورة داخل السجن وتحطيمه . ولكن شهد اليوزباشيان كبسون افندي إنجلك وعبد الله افندي نور والملازم أولى محمود افندي أبو النجا الذين كانوا بداخل السجن بنى تلك التهمة فقضت المحكمة ببراءته وأطلقت عنه الأغلال ونقلته إلى سجن الدرجة الأولى .

محكمة رئيس وأعضاء جمعية اللواء الأبيض

ثم شكلت محكمة كبرى في عمارة مصنع الزبدة في عزبة الخواجه كفورى برئاسة مستر إزبرن وعضوية حسين الفيل وأخذت في التحقيق نحو ٦٠ يوما خلاف التحقيق الابتدائي الذي ظل ٤٥ يوما وجاء لرئاسة هذه المحكمة مستر هملتون . وكان المجرمون السياسيون ١٥ شخصاً قد حكم على علي عبد اللطيف بسبع سنين سجنًا وعلى الآخرين بأحكام مختلفة ما بين ٣ و ٧ سنين وكان الشاهد المهم في هذه المحاكمة على حاجي إلا أنه ثبت للمحكمة أنه خلط في شهادته بما جعل مستر هملتون وضعه بالسجن وقد تقابل المعتقلون خيراً مادام سجن على حاجي ولكن عادت المحكمة لحكمت عليهم بعد أن أفرجت عن علي حاجي .

محكمة كبرى ثالثة لمحكمة المصريين

لقد أسلفنا أنه قبض على بعض الموظفين المصريين لأسباب سياسية بحتة . وبعد الفراغ من محكمة السودانين شكلت محكمة كبرى تحت رئاسة المستر لإزبرن وقدم الموظفون المصريون وبعد سماع شهادة اسماعيل أفندى ابراهيم ومكى أفندى ابراهيم وعلى حاحى قضت المحكمة بالسجن على أولئك المتهمين لمدة مختلفة ماعدا كامل أفندى حنا ، الذى اكتفت المحكمة برقته وحرمانه من المعاش

ذبول حوادث سنة ١٩٢٤

تسريح الأورط السودانية

كان فى الجيش المصرى جنود سودانيون بواسل عرفوا بشدة البأس والصبر على المكاره وكان لهم المكان الأول فى استرجاع السودان من سنة ١٨٩٦ الى ١٨٩٨ وتعرف وحيداتهم بالاسماء الاتية ٩جى أورطة و ١٠جى أورطة و ١١جى أورطة و ١٢جى أورطة و ١٣جى أورطة و ١٤جى أورطة و ١٥جى أورطة أى سبع أورط . وكانت الأورطة تتألف من ٨٠٠ جندي عدا الضباط . وكانت لكل أورطة من هذه موسيقى كاملة الآلات والعدد . وقد كانت تقوم الخزينة المصرية بنفقات تلك الأورط دون أن تكلف حكومة انجلترا درهماً واحداً وما على الانجليز إلا أن يحمى الفرد من ذوى الرتب الصغيرة كاللغتلنت والسكتن لمصر رتبة أقلاماً (بكباشى) فى إحدى الأورط المذكورة فيصبح كذلك متوج يسير أمام تلك الأورطة تعرف وراءه الموسيقى وهو ثمل يخمرة الطرب تترفع أعطافه : وقد تكيل له الحكومة المصرية الرتب والألقاب بدرجة تؤهله لأرقى المناصب فى بلاده . فيعود لانجلترا قير العين محشو الحقيبة بعشرات الألوف من الأصفر الرنان . وذلك بما لا يدور فى خيال النائم من أقرانهم الباقين فى وطنهم . ومن أجل ثورة ٨٠ جدياً فى سنة ١٩٢٤ فطم الانجليز مطامعهم فى الرئاسة وحرموا البلاد من جيوش بأسلة طالما سارت كأنها قطع من الليل لتوطيد الأمن وبسط نفوذ الحكومة على البلاد . سرح ذلك الجيش لمجرد اقتراح سقيم وفكرة خاطئة بسطها انجليزى ربما كان قصير النظر قليل التجارب غاب عن ذاكرته مطامع الدول التى تعمل جاهدة لأجل التوسع . وهامى

الآن حكومتنا ترجو من البلاد التطوع للخدمة الميدان وقد فاتها أن عشرة من المتطوعين لا يقومون مقام جندي واحد من جنود تلك الأورط الذين صقلتهم التجارب وحكمتهم الأيام . وعلى كل حال هانحن نرقب من كشب إلى ما تدفع به حكومة السودان تلك الجائحة الهتلرية الموسولينية !! وكل آت قريب .

الميرالاي أحمد بك رفعت

هذا ضابط مصري حاذق ذو دهاء وذكاء قوى الإرادة طاهر الذيل تخرج من المدرسة الحزبية بالعباسية في ٢٢ ابريل سنة ١٨٩١ ثم الحق بالطوبجية واشترك في حروب استرجاع من سنة ١٨٩٦ إلى سنة ١٨٩٩ عرف في غضوننا بشجاعته وعلو همته وفي ٣٠ مايو سنة ١٩٠٩ رقى إلى رتبة الصاغول أغاسى ولقد تطور إلى أن صار برتبة القائم مقام قومنداننا للطوبجية بالخرطوم بحرى سنة ١٩٢٤ الموافق ١٣٤٢ هـ .

سبق لنا أن ذكرنا رسالة الشيخ عمر الخواض المتدوب من الحزب الوطنى بمصر للدعاية إلى الثورة ضد النير البريطانى بالسودان واجتماعه مع بعض ضباط الطوبجية وغشله بسبب وشاية بعض الجواسيس ولما دببت روح الفتنة بين الضباط السودانين والآهالى وبدأ السودانىون بمظاهراتهم المشهورة وقبض على الملازم أول زين العابدين افندى عبد التام ، قائم مقام ، والسيد محمد المهدى ابن الخليفة عبد الله وحفيد المهدي فى حلقا وأعيدا تحت الحراسة إلى الخرطوم ووضعوا بالسجن . احتج الضباط المصريون والسودانيون على تصرفات السلطة المحلية وقد تولى ذلك أحمد بك رفعت بحجة انه رئيس نادى للضباط المصريين بالخرطوم وإليك نص الاحتجاج .

حضرة صاحب المعالى وزير الحرية والبحرية

مولاي أتشرف بأن أقدم لمعالكم التقرير الآتى : —

دعيت ليلة ٢٩ يوليو سنة ١٩٢٤ تليفونيا لجائياً بنادى الضباط بالخرطوم بصفتى أقدم ضابط هناك ورئيس النادى فوجدت كثيراً من الضباط المصريين والسودانيين وهم فى غاية من الهياج والتأثير للحوادث التى حصلت أخيراً بالسودان من السلطة المحلية هناك وهى : —

١ ، قبض على الضابط زين العابدين افندى عبد التام بواسطة البوليس ووضع ليلة واحدة بالسجن المملكى ثم نقل إلى ١١ جى أورطة سودانية واحتجاج الضباط

على ذلك هو لا ينبغي وضع أحد الضباط بالسجن مباشرة بل كان يجب إيقافه بأى وحدة عسكرية حفاظاً للشرف العسكرى كما هو المتبع فى جميع الجيوش .

وكان قد سبق اجتماع بعض الضباط لهذا الغرض تحت رئاستى للنظر فى هل يصح الاحتجاج على ذلك قانوناً ولا يعتبر هذا الاحتجاج سياسياً ؟ فكان رأى الأغلبية ترك ذلك الآن وإن السبب فى إقرار عدم تقديمه هو عدم اتصال للضباط بحالة البلاد السياسية .

٢٠ عين قره قول شرف يوم العيد بمدينة حلغا وطلب الضباط المهتاف لجلالة الملك قواد كما كان متبعاً قبل ذلك فامتنع المدير عن التصريح بذلك علناً ١٠٠
وتفصيل ذلك يعلمه حضرة اليوزباشى عطية افندى سليمان مأمور حلغا والصاغ شاكر افندى بالسكة الحديد وإن القائمقام على بك طاهر أركان حرب حلغا كان حاضراً ويغلب على ظنى أنه أرسل تقريراً بذلك لقومندان قسم أتبره .
والضباط يقولون إن العلمين مازالا مرفوعين فوق مراكر الحكومة السودانية وإن المهتاف كان جارياً قبل الآن فى أنحاء البلاد فلما قد أوقف ٢٠

احتجاج ثانى

قد تكرر حدوث حوادث أخيراً من بعض تصرفات السلطة المحلية أدت إلى إهانة الجينس وعلاوة على ذلك قد حصل أخيراً فى محاكمة أحد المتهمين الذى كان يؤدى شعائره العينية بالجامع حيث عرض القاضى الإنكليزى بجلالة الملك عند النطق بالحكم

١٠ هذا جبن وحذر لا مكان له فإذا هتف القره قول بدون استئذان لما استطاع المدير نقده أو الجرأة بالمنع مادام يخفق العلم المصرى على رأسه ولكنه طلب منه قتله
٢٠ أوقف بعمل فردى لم تصدر به أوامر من سلطة ذات اختصاص واعتراف الضباط به إنما هو خور وضعف مشينان وماذ يفيد العلم المصرى وهم حماة المسئولون عن حفظ كرامته واجلال مليك قسموا له يمين الطاعة فكان يجب عليهم أن يهتفوا لجلالته ويتظفروا ماذا يترتب على ذلك بدلاً من احتجاجهم الذى لا معنى له وماذا يعمل وزير الحربية وعلى رأسه المدرب السامى الذى يرغب أن تكون يد الإنكليزى هى العليا وقوله الفصل .

وبما أن الجيش لا يرضى لهذه الإهانة ولا يقبل التعريض بمليك الذي أدى لجلالته قسماً بأن يكون مخلصاً لجلالته حامياً لعرشه . نود أن تتخذ إجراءات عادلة نحو إيقاف تكرار مثل هذه الإهانات .

حضرة صاحب السعادة نائب السردار بالخرطوم . كلفت من قبل عموم ضباط الجيش المصري في قسم الخرطوم بأن أرفع اسعادتكم هذا الناتج من شدة شعورهم . وإن أشرف بتقديمه بصفى أقدم مصري في هذا القسم ؟ قائم مقام الطوبجية
أحمد رفعت
الامضاء ١٩٢٤/٧/٣٠

كيف يعرض بمليك البلاد ولم يطلب الضباط المصريون والسودانيون إيقاف القاضى ومحاكمته بالطرد من الخدمة باعتباره موظف في حكومة تدين لجلالته بالطاعة وإذا لم يقبل منهم فلم تلك السيوف اللاصقة في أعماقها .

أما سمعوا باليوز باشى عبد اللطيف افندى مرسل الذى كانت له بغلة دخلت منزل القائم مقام دين بك نائب مدير جبال النوبة الذى أطلق عليها عياراً نارياً أرداها به . فكتب له اليوز باشى مذكرة يقول له : إنى اشتريت هذه البغلة بمبلغ ١٤ جنيهاً فإذا لم تدفعها لى بعد ساعة واحدة سأطلق عليك الرصاص حتى أقتلك كما قتلتها . فاضطر دين بك بأن أرسل له الثمن قبل مضى الميعاد . فإذا تكون جريمة قتل البغلة في جانب التعريض بجلالة ملك مصر والسودان ؟ وهل هذا الضابط الذى زاد عن حوضه بسلاحه مات قبل انتهاء أجله .

نحن لا نقصد بنقد هذا الاحتجاج إلا أن نرى الضابط المصرى ذا شتم وإياء لا يطمأئنه رأسه لغير خالقه ولا يبالي بحياة يشوبها الاضطهاد وسوء الاستبداد . فرحم الله أولئك الضباط السودانيين الذين باعوا الأرواح في سوق المنايا بأبخس الأثمان في سنة ١٩٤٢ ولسان حالهم يقول : —

الموت لا يكون إلا مرة والموت خير من حياة مرة

هذا وقد سلم أحمد رفعت بك الاحتجاج إلى الميرالاي ثير بورن نائب قومندان قسم الخرطوم وفي الساعة الخامسة مساء يوم ٣١ يوليو سنة ١٩٢٤ استدعى ثير بورن أحمد رفعت بك إلى داره وقال إن هدستون باشا يأمركم بأن تكتبوا له الألفاظ التى أوجبت استياء الضباط المصريين .

ثم اجتمع الضباط في أول أغسطس سنة ١٩٢٤ وقرروا أن يكتب الجواب الآتي إلى نائب السردار وهذا نصه : —
حضرة صاحب السعادة نائب السردار بالخرطوم .

كلفنا اليوم من صاحب العزة ثير بورن بك نائب قومندان قسم الخرطوم بأن أرسل لسعادتكم الألفاظ التي بلغت الضباط . فأرجوكم الإطلاع على جريدة الحضارة « الحضارة السودانية » عدد ٥٨٥ صحيفة ٥ بتاريخ ١٩٢٤/٨/٣٠ وإن نشر مثل هذه الألفاظ قد زاد استياءهم خصوصا في مثل هذه الجريدة وأن جميع الضباط يقولون إنهم موجودون بالجيش بالسودان باسم جلالة الملك فؤاد من عهد استرجاعه لقاية الآن وهذا يعد حق مع هذا الحكم وأنهم ما زالوا يطلبون من سعادتكم ردأ يزيل استياءهم . وأشرف بتقديمه بكل احترام .

قائم مقام

(الإمضاء) أحمد رفعت بك

ثم سلم هذا الكتاب إلى الصاغ أمين أفندي أركان حزب قسم الخرطوم ليوصله إلى هدلستون باشا .

شعور السودان نحو أحمد رفعت بك

بينما كان أحمد رفعت والضباط المصريين يرسلون نائب السردار بمثل هذه الألفاظ المملوءة بعبارات التبجيل والاحترام ويتوسلون إلى أرضائهم بشقى الرجاءات شاع وذاع وملا الأسماع أن الضباط المصريين قائمون بحركة ثورية عند الاحتلال الانكليزي وأنهم مستعدون لإطفاء نيران الطائفة الانكليزية وتحطيم معسكرات الجيوش الانكليزية بالخرطوم وقلب معالم دورهم رأساً على عقب فلذا تجد السودانيون إذ ذاك يتغنون بالثناء وإطراء الضباط المصريين عموماً والقائم مقام أحمد بك رفعت خصوصاً ورأوا من واجبهم القيام بشد أزهم ونصرتهم على عدو مشترك طالما نأى القطران من ثقل وطأته وجفاء طبعه وظلمه الذي ضرب به الرقم القياسي في كل مناحي الكرة الأرضية ولكنهم كانوا أخطأوا المرمى لحسن ظنهم بأولئك الضباط الذين استدرجهم إلى السقوط في هاوية الفتنة وأندخروا أمام السيطرة الانكليزية لأسباب نافذة وغير معقولة كضعف المدافع عن مقاومة الطائفة الانكليزية وقلة الذخيرة . وغير ذلك من الترهات التي سنذكرها فيما بعد فقام بعضهم عزلاً وبعضهم يحمل

سلاحاً بلا قلب جرى يرضى الموت دفاعاً عن الحرية . ولما ثار السودانيون وقدرهم ثمانون بين ضابط وصف ضابط وجندي بأسلحتهم التي لم تكن بها عدا أربعة مدافع مكس . وقف ضباط الطوبجية والأورطة الثالثة والرابعة وقفة متفرج على الصور يفرح لبعضها إذا أعجبه وينقبض للثاني إذا أنكره . فلم يمد أحدهم يده أو يتكلم بلسانه بحاملاً لأولئك الأبطال الذين أداروا رحى تلك الحرب الهائلة ٢٢ ساعة لم يعتذروا بضعف السلاح ولا لقلة العدد ، بل كانت الخرطوم عبارة عن بركان تتأجج نيرانه بين الأتربة والشوارع ، إلى أن ماتوا موت الأبطال ، لا موت الجناء الأندال . وهناك استاء السودانيون وغضبوا لتضاؤل الجيش المصري وانسحابه من بينهم بحجة الأذعان للأمر الذي يحمله البكباشي أمين هيمن اقتدى . نعم إننا وإن كنا نحترم رأي جلالة الملك المرحوم فواد الأول الذي رأى مالا نعرفه نحن وسحب جنده ولكن لانرضى سلوك الجندي المصري مسلك الضعف والرضاء بالإهانات المرة . والاكتفاء بالرد عليها بمجرد الاحتجاجات كما يفعل طلبة المدارس والعامه وإن كنا نعلم إن بين أولئك الضباط من قام مكرهاً ورفض تسليم سلاحه . ولولا تثبيط همته من بعضهم لكان في صف السودانيين وسار معهم كتفاً لكتف إلى الموت الزؤام . أو إلى رضا الملك العلام . قال تعالى « فليقاتل في سبيل الله الذين يشرون الحياة الدنيا بالآخرة ، ومن يقاتل في سبيل الله فيقتل أو يغلب فسوف نؤتيه أجراً عظيماً »

مشكلة جبجبة الطوبجية

في يوم ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٢٤ أذاعت جريدة « حضارة السودان » خبراً مفاجئاً عن إقصاء الجيش المصري . فقرأ الناس الخبر يتحفظ وما كاد يصدق به أحد لما كان يتصف به الضباط إذ ذاك من صفات الرجولة والحماس المتأجج . وفي يوم ٢٣ منه أعلن انداراً خطيراً من الحكومة الإنجليزية بشأن المغارم المرهقة التي فرضت فرضاً على حكومة مصر نظير مقتل السير لي ستاك ، فضوعفت المحنة وأخذ الناس في السودان يتسانلون : هل تدعن مصر لتنفيذ تلك الأحكام الجائرة وكيف يرضى الجندي المصري المدجج بالسلاح أن يغادر بلاده يخفى عليها العلم المصري دون أن يريق بها قطرة من دمه . وبينما الأمر كذلك إذ جاء ضابط إنجليزي على سيارة يحمل كتاباً سريراً إلى القائم مقام ولسن بك قومندان ثاني الطوبجية والبكباشي هكت قومندان

البطارية الثانية ، فقاما لمقابلة الميرالاي ثيربورن بك قومندان أول الطوبجية وتحدانا هنيهة وقد جاء ثيربورن بك إلى المكتب تعلقه الكتابة منقبض النفس حائرا في اللهجة التي يستخدمها لتنفيذ قرار حكومته . قال أحمد رفعت بك . فأردت الاستفهام عن الاشاعات ونشرات الحضارة . فقال : إن الخبر مكدر ، وسأخبرك عنه عندما يصلنى أمر آخر . وفى يوم ٢٤ نوفمبر سنة ١٩٢٤ كتب ثيربورن بك إلى أحمد بك رفعت دعاه لمقابلته ثم قال له « رفعت بك ، أنا متأسف جداً ، فيه خبر بطلال جداً . اليوم ده بس هو البطلال جداً فى كل الخدمة بتاعى . » ثم أودف ذلك بقوله : فين مفتاح الجببخانة : فأجابه رفعت بك بقوله : عند ضابط الجببخانة وبعدئذ حضر الملازم أول عبد العظيم افندى على ضابط الجببخانة وسلبه المفتاح . قال أحمد رفعت بك فى مذكراته مانصه : « وقد يجوز أن ثيربورن بك يأخذ مفتاح الجببخانة فى أى وقت كان لكونه هو القائد العام لسلاح الطوبجية لآى فرض كان اعتيادياً كما كان الحان فى الأيام الغابرة الخ .

أجل يجوز ذلك لو كان الأمر اعتيادياً ولم يحدث هذا الضابط فى قسمة بين الطاعة لجلالة ملك مصر . ولكنه صارح أحمد رفعت بك بأنه خارج على جلالة ملك مصر وببذعه عهده فلا غرو أن الإذعان لطاعته جبن وخطل فى الرأى . فى أحوال كهذه يحتمل فيها حدوث مشاكل تمنخص بحرب يضطر فيها الجندى المصرى إلى الذود عن حياضه ، فماذا يدفع . السلاح والجببخانة هما دعامة الجندى وعصاه التى يتوكأ عليها إذا عبثت الأيام وتجهم وجه الخطر ، وفقدتهما هو الموت لا محالة لاشياء وهذه الجببخانة أخذت بمال مصر فما دخلها فى مقتل السير لى ستاك الذى كان قتله من المسائل الفردية التى لا ترتب عليها مثل تلك العقوبات القرم قوشية التى تتعارض مع الشرائع السماوية والقوانين الوضعية . ولسنا بدرى كيف رضيت بها الوزارة المصرية ونفذتها بلا سوغ . أهمل كان ذلك بناء على حكم محكمة استندت فيه على أمر كتابى من وزارة مصرية أو من هيئة ذات اختصاص أمرت باغتيال السير لى ستاك . وإذا كان على فرض فربح المليون جنيه لا يكفى لديه ، فما الداعى لإقصاء الجيش المصرى عن السودان والاستيلاء على مؤسساته وأسلحته وجبختاته ١١٩

وما يدعو إلى الغبطة والسرور أن الجنود المصرية كانت أحزم من ضباطها فما كادت ترى رهطاً من العساكر الانكليزية يعدو بخطوات سريعة للاستيلاء على

الجيشانة والمحافظة عليها ، قره قول ، إلا وحملوا أسلحتهم بدون ذخيرة والتفوا حول مخازن الجيشانة وكذا انتشروا حول ثكناتهم بدون أمر من ضباطهم الذين كانوا يتلقون الأمر بجلائهم من السودان بمكتب القاتمقام ولسن بك قانعين من الغنيمة بالإياب وبعد يسير وصل جنود الحرس الانكليزي مرتدين الفسائين إلى أمام مخزن الجيشانة وكان الميرالاي ثير بورن والقاتمقام ولسن حاضراً ذلك المشهد المدهش الذي هجم فيه الجنود المصريون على جنود الحرس الانكليزي وهددوهم وأنذروهم إذا لم يعودوا من حيث أتوا ولم يكثرثوا لضباطهم العظام اللذان وقفوا وقفة الحائر في أمره . وتلى ذلك أن ولج الجنود المصريون إلى داخل المخزن من غير بابة الإعتيادي واستولوا على كل ما به من ذخيرة وقنابل المدفعية . أما الضباط الذين كانوا يخافون على علاماتهم النحاسية المتلاذلة على أكتافهم فلم يابثوا ببنت شفة . ياله من عار فإذا قالوا خرجنا من السودان بناء على أمر جلالة الملك فواد أفهل كان في ذلك الأمر نصاً صريحاً بتسليم السلاح والجيشانة ؟ فإننا نهجب ونفتخر بشمم وشجاعة جنود الطوبجة البواسل . أما الضباط الذين دفعوا بالذخيرة إلى كف العدو فإنني بصفتي أخ أريد جميل الأحداث لمصر غير راض عن موقفهم عندما أشكل الأمر وتلبد جو السياسة في السودان .

جيشانة الأورطة الثالثة

ولقد طلب من ٣ جي أورطة مصرية تسليم جيشانتيها فرفضت بالإجماع ووقع ذلك الرفض وقماً شيئاً من نفس الانكليز وهناك أخذوا يفكرون في إرغام المصريين على تسليم الجيشانة وقرروا أخيراً حصر القوتين وتهديدهما بالقوة للرضى برغبتهم وهيئات فالجنود المصريون رأوا ضرورة الاحتفاظ بحقوقهم ولو أدى ذلك إلى حرب . ليت محمد يحيى بك قومندان الأورطة الرابعة لو نهج هذا النهج المشرف ولكنه رأى أن يقدم خدمة الاستعمار على صالح وطنه فإنه دلس على تلامذة المدرسة الحربية بالخرطوم حتى مكن الانكليز منهم وسلم جيشانة أورطته الرابعة إلى الانكليز وقام بجنوده عزلاً فياله من عار .

حصار الجنود المصرية

لما علم الضابطان الانكليزي ثير بورن وولسن استيلاء الطوبجية المصرية على جبجاجة المدافع والبنادق من غير باب المخزن المعتاد اضطربا اضطراباً شديداً . وسأل الأول أحمد رفعت بك قائلاً : إني رأيت بعض الجبجاجة لدى العساكر من أين أخذوها ؟ فأجابه قائلاً بآني لا أعلم شيئاً من هذا . حدث ذلك بعد أن أعلن ضباط الطوبجية بالسفر لمصر بالملايس والبنادق بدون جبجاجة وأن تترك المدافع بذخيرتها .

وقد تقرر ضرب الحصار على الطوبجية المصرية والأورطة الثالثة فرفعت مدافع المكسيم على سطح بناية السجن العمومي بالخرطوم بحرى وكان ذلك مشرف على ثكنات الطوبجية وانتشرت الجنود الانكليزية وبعض البوليس وبلوك من السوارى بقيادة اليوزباشى حامد افندى صالح الملك ، لواء الآن ، بالكوبرى ومنه إلى محطة السكة الحديد استحكم الجنود بردم خط السكة الحديد وامتد جناح من العساكر الانكليزية من الكوبرى بحافة النيل بالخرطوم ماراً من أمام ثكنات الجيش الانكليزى ووضعت هناك أكياس من الرمل للاستحكام بها وهذا الجناح تحميه من خلفه الطابية الانكليزية ذات المدافع الضخمة ويفصل بينه وبين الطوبجية والأورطة الثالثة المصرية بحرى النيل الأزرق . أما الجنود المصرية فاستولى عليها من ضروب الهوس ماصيرها تقوم بدورها ومن تلقاء نفسها بالانتشار حول ثكناتها ووزعت المدافع توزيعاً محكماً بدون أمر الضباط الذين خافوا المسئولية وكانوا يسبون وبلعنون عدم شرف الانكليز ووفائهم لجلالة ملك مصر ويقولون أين يمين الطاعة أين الولاء وأنهم يحقون فى تصنيعهم لأولئك الطامة المفسدين الذين لا دين لهم فسبحان القائل « وإن نكثوا أيمانهم من بعد عهدهم وطعنوا فى دينكم فقاتلوا أئمة الكفر إنهم لا أيمان لهم لعلهم يهتدون » .

مجلس حربى بديوان الحرية

بالرغم من تهور العساكر المصرية وتأهبها لرد الحجر من حيث أتى فإن ضباطها ما زالوا على الختوع التام فلا يتحركون بحركة إلا بإذن الحاكم العام الذى كان يغلى كالمرجل حنقاً على مصر وأنه أرهف سيف النقمة للضربة القاسية على نفوذ مصر بالسودان وكان الضباط المصريون يعلمون علم اليقين مضمرة السياسة الانكليزية ولكنهم يمارون ويخادعون لكي يجتازوا منطقة الخطر بسلام . فاقترح القائمون

أحمد رفعت بك على اللواء محمد أمين باشا طلب التصريح من هدلستون باشا بتأليف مجلس من الضباط المصريين ليقرروا المصير النهائي فصرح هدلستون باشا بتشكيل ذلك المجلس الذي تألف من الآتية أسماءهم : —

- ١ — اللواء محمد أمين باشا
 - ٢ — القائم مقام أحمد رفعت بك قومندان الطوبجية
 - ٣ — محمد يحيى بك قومندان ٤ جى أورطة مصرية
 - ٤ — محمد ثروت بك أركان حرب المهمات
 - ٥ — لبيب الشاهد بك ، ، الأشغال
 - ٦ — البكباشى عبد القادر افندى المازنى نائب قومندان الأورطة الثالثة
- فاجتمع هؤلاء بمكتب أمين باشا بديوان الحرية بالخرطوم وقبل أن يطرحوا المسألة على بساط البحث ويقرروا قراراً نهائياً أخذهم محمد أمين باشا وقدمهم إلى هدلستون باشا فى مكتبه بحضور اللواء مكاون باشا قومندان قسم الخرطوم بطل الرواية المشثومة ومشغل نار الفتنة بالخرطوم كما تراه فى مكانه من هذا المؤلف هذا وما كان من هدلستون باشا إلا أنه دفع لكل ضابط مصرى أمراً باللغتين الانكليزية والعربية يأمره فيه بما

ترجمة الأمر السابق إلى القائم مقام

كان من نتيجة قتل المرحوم صاحب المعالى السردار والحاكم العام فى القاهرة ان قدم صاحب الفخامة المندوب السامى للحكومة المصرية عدة مطالب من ضمنها إخراج الأورطة المصرية والضباط المصريين من السودان حالا .

وبما أن الحكومة المصرية لم توافق على مطالب صاحب الفخامة المندوب السامى فى مدى الأربع والعشرين ساعة المصريح بها فى مذكرة نفخاته فقد أمر نفخاته صاحب السعادة نائب الحاكم العام والقيام بإخراج الأورطة المصرية والضباط المصريين من السودان وبصفى نائب السردار فقد عهد إلى تنفيذ هذه الأوامر وبما أن الحكومة المصرية لم تسلم بإخلاء السودان فقد وجب على أن أتخذ جميع الاحتياطات العسكرية ومن ضمن هذه الحالة إيجاد الجنود الانكليزية ووضع جميع القشلاقات فى معزل .

تركب الجنود المصرية فى القطار بالسلاح والبنادق ولكن بدون جبخانة ؟

الامضاء

١٩٢٤ / ١١ / ٢٤

هدلستون نائب السردار

قرارات المجلس الحربى

المنعقد بقشلاق الأورطة الثالثة البيادة بالخرطوم بحرى فى يوم الثلاثاء ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٢٤ الساعة ١٠ والدقيقة ٣٠ صباحاً وما أرسله وزير الحربى لمناسبة الأحوال الحاضرة .

القرار

إنه لمناسبة البلاغ الذى جلب فيه مندوب جلالة ملك بريطانيا من حكومتنا المصرية لإخلاء السودان من الجنود المصرية وبما أن حكومتنا الموقرة رفضت هذا الطلب وترتب على رفضها أن أصدر الجنرال اللنبي أمره إلى اللواء هدلستون باشا بطردنا من هنا : ولما كان هذا الجيش هو جيش صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول ملك مصر والسودان ولما كان السودان قطعة من وادى النيل وأقسمنا اليمين لجلالة مليكتنا أن نذافع عنه وأن لا نتخلى عن شبر أرض منه قررنا عن رئيس وأعضاء المجلس الحربى المذكور أن نثبت إلى النهاية حتى نسلم أرواحنا فى أما كننا أو يدعونا مليكتنا وطبقاً للأنظمة العسكرية قررنا أن نوحّد قيادة القوات المجتمعة بخرطوم بحرى وتعيّد بقيادتها إلى حضرة صاحب العزة القائم مقام أحمد بك رفعت من الطبجية حيث أن اللواء محمد أمين باشا أقدم ضابط مصرى فى السودان تخلى عنا فى هذا الوقت (المصيب (١)

(قائم مقام)

أحمد رفعت

وهذا إقرار منا بذلك

(١) ليس أنكى على مصر من أمثال هذا الضابط الذى بوأته أرقى مناصب العسكرية وكان الواجب عليه أن يظهر بمظهر العظمة والقبول لمثل حكومته وجلالة مليكتها فى نظر العالم كأعظم دولة ذات كينونة محترمة ويتولى قيادة الوحدات المصرية ويضرب الرقم القياسى فى الشجاعة والاباء . لا أن يقول لإخوانه الضباط كما قال بنى اسرائيل لموسى (إذهب أنت وربك فقاتلا إنا هاهنا قاعدون) . لا غرو أن الأقدام فى سبيل الحق وحفظ الكرامة لحو من أنبل صفات البشر فالحرص على الحياة لا يزيد فى الأجل (أينما تكونوا يدرككم الموت ولو كنتم فى بروج مشيدة) ولو فرض وكان هذا الضابط العظيم سرداراً للجيش المصرى ونيط به الدفاع عن

ويليه إمضاءات حضرات الضباط برتبهم وأسلحتهم المختلفة وذلك مبين في كشف آخر .
وزارة الحرية — مكتب الوزير

حضرات الضباط وضباط الصف والجنود بالجيش المصرى فى السودان ههنا
فيكم الشجاعة والولاء ولا يداخلنا أى شك فى أنكم مستعدون جميعاً لإراقة آخر نقطة
من دمائكم فى خدمة جلالة الملك وفى سبيل الوطن على أننا نأمركم بأن تكفوا عن
مقاومة الاجراءات التى اتخذها نائب حاكم السودان انعام لإخراجكم بالقوة من
الإراضى السودانية فإنه ليس من وراء هذه المقاومة سوى سفك الدماء بدون جدوى
وبما أن الحكومة المصرية قد احتجت صريحاً على هذا العمل الذى نفذ بالقوة القاهرة
فعودتكم لن يترتب عليها أى مساس لا بحقوق الوطن ولا بشرفكم العسكرى .
يا حضرات الضباط : —

ان الحكومة المصرية لن تنسى لكم قيامكم بواجبكم فى خدمة جلالة الملك وفى
سبيل البلاد ذلك الواجب الذى أديتموه بالصدق والاخلاص فترى الحكومة حقاً
عليها أن تظهر عطفها عليكم وان تبلغكم أنها مهتمة بأمركم لتكونوا آمنين على جاضركم
مطمئنين دلى مستقبلكم .

(وزير الحرية والبحرية)
محمد صادق يحيى

٣٠ نوفمبر سنة ١٩٢٤

— كيان مصر وأصبح بحكم منصبه أمام جيش جراز فى مثل هذا الزمن الذى ظهرت
فيه الدبابات والطائرات فماذا يكون موقفه أيتخذ نفقاً فى الأرض أو سلباً إلى السماء .
فليراجع الضابط المصرى بطون التاريخ قد لا يرى مجداً خالداً نبيل بغير التضحية
وبذل النفس والنفيس فى خدمة الأوطان والذود عن الكرامة إذ جعل الله بقاء
الأمم ونمائها فى التحلى بالفضائل التى أسلفنا عنها . وجعل هلاكها ودمارها فى التخلى .
عنها سنة ثابتة لا تختلف باختلاف الأمم ولا تبدل بتبدل الأجيال فالانكيز الذين
يشمخون بأنوفهم ويباهون بعظمتهم فإنهم ما قدروا يقاوموا أنصار المهديّة فى نصار
دولتهم ونهضتها مع إنها كانت تحاربهم بالسلاح الأبيض وتسوقهم كالأنعام وما كان
ذلك إلا أن الانصار وهبوا نفوسهم للبوت فوهبت لهم السلامة وما رميت إذ رميت
ولكن الله رمى . .

شعور الضباط المصريين



القائم مقام عبد الدايم محمد

بينما كان القائم مقام احمد رفعت بك يتكلم بعبارات تهديدية جوفاء كقوله : إنى
أستطيع نصف الطاية الانجليزية وقلب الخرطوم رأساً على عقب ، إذا الضباط
السودانيون يرقصون طرباً على هذه النعمة المصرية ويفيضون حماساً شوقاً إلى
الدخول مع الانجليز فى ملحمة إن لم ينتصروا فيها يكونوا أعطروهم درساً قاسياً
يعلمون منه درجة حرارة انفعال الجندى الشرقى إذا أغضب . وما كان ذلك إلا بعد
ان ساد الاتفاق بين الضباط المصريين والسودانيين على ان تطلق الطوبجية نيرانها من
الخرطوم بحرى ويقوم السودانيون بدورهم من الخرطوم قبلى . ولما آن الأجل
المضروب لذلك قال ضابط سودانى لإخوانه لا تغفروا بعود للضباط المصريين
فإنهم لا يقون معكم ، وكأنى بهم يدفعونكم إلى هاوية الفتنة ويتخاون عنكم . فقال له
الملازم اول عبد الفضيل افندى الماظ . أنا أقوم بملتونى مع المسكس وأعير النيل
وأنضم إلى الطوبجية ، ولجرد وصولى ابتدأوا انهم لإطلاق نيرانكم على الانجليز
فاذا رأيت ترددا من الطوبجية فإنى كفيل بأن اقضى على المصريين وأستلم المدافع
وأوالى ضرب الطاية الانجليزية وثكناتها وأحطم سراى الحاكم العام ،

فقالوا إذاً لا بأس من قيامنا كل يهجم بالمنطقة التي رسمت له . ولما تعرض الانجليز ووقفوا في سبيل عبد الفضيل افندى واشتبك معهم في حرب هائلة ، ضربت نوبة «كبسة» بالطوبجية والأورطة الثالثة . وحمل العساكر المصريون السلاح وتأهبوا للمقاومة إلا ان الضباط كفوا أيديهم عن الحرب . ولقد صدق الخبر الخيرا . ذلك ما تدبأ به الضباط السوداني ، فسار الملازم اول عبد الدايم افندى محمد (قائمقام) إلى ميس الطوبجية وكال لهم السب والشتم ووصمهم بالخيانة وعدم الوفاء إذ ايقظوا نار الفتنة وقذفوا ياخوانهم السودانيين في أتون الحرب وجنحوا إلى مسالمة العدو . وما يدعو إلى الأسف . قرأت مذكرة احمد رفعت بك عن هذا الحادث وإليك نصها : (وفي الساعة ٩ والدقيقة ٣٠ مساء من هذا اليوم الجمعة ٢٧ نوفمبر سنة ١٩٢٤ ، سمعت طلقات نارية تشبه صوت المسدسات عند طرف الكوبرى من جهة الخرطوم القبليّة الذي يبعد عن مركزنا بعرض النيل الأزرق مائلاً جهة اليمين ، فنادت قره قولاتنا مع الأورطة الثالثة علامة الاستعداد ، فارتجت ساحة قشلاقاتنا من هذه الأصوات الممزوجة بأصوات هذه الطلقات ، ثم أعقب ذلك استرسال السوار يخ الكشافة من الجيش الانجليزى حول الكوبرى وأرسل النور الكشاف الكبير أنواره الساطعة كالشمس من الطاية العامة حول دائرة الخرطوم القبليّة .

ثم أعقب ذلك أيضاً ضرب نار البنادق والمدافع الما كينة متقطعة مما يدل على اشتباك قوتين ، ولكن لا ندرى بين من . ذلك كان يحصل (١) وهكذا إلى آخر هذه

(١) هذا قول يكذبه الواقع ويبطله البرهان لأن احمد رفعت بك وضباط الطوبجية هم الذين ايقظوا تلك الثورة وتواطوا مع الضباط السودانيين بحجة انهم قائمون بأمر المرحوم سعد زغلول باشا ووراءه الأمة المصرية ومن ورثها الأمة السودانيّة ، أى ان الحركة عامة من منبع النيل إلى مصبه ، ولولا ذلك لما قام بضعة ضباط مع ٨٠ جندياً ضد حكومة الانجليز في اكبر عواصم السودان التى تموج بالعساكر الانجليزية ونصراتها من خونة السودانيين . فأحمد رفعت بك يعلم حق العلم بأطوار تلك الفتنة من أساسها إلى القمة ، وبينما كان رفعت بك يتناول القهوة مع الانجليز ويبادلهم عبارات المودة كان السودانيون عابسون في وجه قومنداناتهم الأجانب حتى ان قومندان ٩ جى أورطة سودانية اصطاد سمكة تبلغ وزنها نحو ٣٠٠ رطل بعث بها إلى جنوده الذين رفضوا قبولها فظالت ٤٨ ساعة ملقاة بالميدان فاضطر إلى قذفها في اليم كما فسد لحمها وتغير ريحها .

الليلة . إلى ان قال :

وما كاد اهالى ام درمان والخرطوم القبلية والبحرية يسمعون بثبات الطوبجية ورفض الأوامر الصادرة لها من الحكومة الانجليزية رفضاً باتاً واستعدادها لمقاومة القوة يمثلها حتى تلاشت هذه القوة العظيمة المسلحة ضد القوة الصغيرة التي تكاد تكون غير مسلحة .

ولو ثبتت القوات المصرية الأخرى كما ثبتت الطوبجية ، ولو حصل مثل ذلك في الأورطة الرابعة ، ولو كان القائم مقام ليدب بك الشاهد قبض على زمام جنوده ووثب قليلا ، ولو أتى اليوزباشى محمود أفندى حليم بسيارته المدرعة وعساكره السودانية كما كانوا يريدون ، ولو أتى اليوزباشى على أفندى إسلام بالبطارية السودانية او ثبت هؤلاء في قشلاقاتهم مظهرين عدم رضائهم بما حصل لكانت انضمت القوات السودانية المتقطعة إلى القوة المصرية . لو حصل ذلك كله رغماً عن صعوبة المواصلات لوقفت الجنود الانجليزية عند حدها وارغمت على فك هذا الحصار السينماتوغرافى ولكانت انقلبت حالة السياسة الانجليزية في السودان إلى صالح المصرى والسودانى ولخفت الوطأة على مصر من الجنود الانجليزية واساطيلها . ولكن بالأسف ظل اللواء محمد باشا امين فى مخدعه . وقد صرح علناً بأنه لو ظهر منه أية إشارة نحونا لسجنه اللواء هدلستون باشا نائب السردار .

أما الأهالى غير المسلحة عندما علموا بثبات الطوبجية فى اليوم الأول وبثبات الأورطة الثالثة مع الطوبجية فى اليوم الثانى هلت وكبرت فرحة مستبشرة عازمة إلى الانضمام إلينا فى أية لحظة .

ولا تسلم عما كان يرد إلى من الأشخاص والرسائل اللفظية ، وقد أدى بعزم أكثر مشايخ الطرق بالحضور هندى وكذا غيرهم للانضمام نهائياً إلينا .

وأخذ الشعب السودانى يهتف للطوبجية والجيش المصرى ويأسمى فى كل مكان ويجتمع ، وقد ظن الشعب أننا لن نترك السودان وإن عهد الانكيز قد انقضى . لأنه قد سئم هذا الحكم الغادر والضرائب الباهظة ، والذل الذى اعتراهم وأنزله الانكيز عليهم .

وقد استقلت البلاد الثلاثة أم درمان والخروطوم القبلية والبحرية ، وكان كل من سكانها يريدون مقابلتي حتى كائننا في عهد المهدي الغابر .

وكانت النساء يزغردن عند ذكر لاسمى ، ولقد تأكد لي فيما بعد أنهم ينوون مبايعتي حاكماً عاماً لهم ، حتى أن النساء اللاتي وُضعن في تلك الأيام قد سمينا أولادهن باسم رفعت ، وقد وصل ذلك إلى علم الانكليز فأصبحوا يخشون مركزي كأنتي متصل بالسياسة السودانية ، ولكنني في الحقيقة لم أكن متصلاً بها .

ولكنه هو الشعور الذي ظهر فجأة - وأرادة الله سبحانه وتعالى جلّت قدرته - فقد أوقعت الانكليز فيما كانوا يضمرونه للمصريين .

ومن الغريب أن كل الجاليات الأجنبية هناك قد حبذوا هذا العمل ، فهل بعد ذلك يخجل الانكليز ، وهل آن لأستتهم أن تسكت عن ترهاتهم :

وما كاد يصل أمر حكومتنا بالانسحاب حتى تبدل فرح السودان بالحزن العميق والضجر وأرسلت لي الأهل بالعدم التحرك وإطاعة هذا الأمر وتركهم للانتقام . وقد شاهدت بنفسى بكاء الشعب وذهوله ، فكان منظرًا يفتت الأكباد . وكل ذلك واقع لا محالة على عاتق حكومتنا الصريحة التبصر والتدبير .

أجل ، حدث ذلك كله ولولا خيانة بعض الضباط المصريين الذين كانوا بالمصالح الملكية والذين خدموا السياسة الانكليزية بالتجسس والوشاية بكل ذى إباء وشتم يتوق إلى الاستقلال وتصبوا نفسه إلى الإندماج في الأمة المصرية . ولولا ما هنالك من بعض الضباط الجبناء الذين يخدمون في الأورط السودانية المشبطين لهم الجنود والمخدرين لهم من سوء العاقبة . ولولا العائقين من شرار الموظفين الملكيين من المصريين أو بعبارة أصح ، من حثالة البشر الذين لفظت بهم بلادهم لسوء الأخلاق أو لعدم الكفاءة ، فتهافتوا إلى السودان ووجدوا به منبتاً خصباً لحياة العاطلين . فاشتغلوا ككاتب وناظر ومدرس ومترجم وكانوا شر واسطة بين الحاكم والمحكوم . لامتد رواق الثورة بين أرجاء البلاد وتقلص نفوذ الانكليز في أقل من ٣٠ يوماً . ولكن أراد الله ربك أن تخدم الظروف قضية الانكليز وابعاد المصريين بالرغم من تعلق السودانيين بهم ، فرحم الله القائل :

حب السلامة يثنى عزم صاحبه عن المعالي ويفرى المرء بالكسل
لما أخلى الجو ووجم الناس عن تعنيف الانكليز وسخط الكثيرون على حكومة

مصر لتنفيذها الشروط القاسية التي فرضت فرحاً بقصد إرهاب المصريين وتعذيبهم بدون جرم عدا مقتل السيرلى ستاك . أرادوا الحصول على مستندات وحجج جديدة تبرر أعمالهم الوحشية واحكامهم القرقوشية ، أخذ المستر بيلى نايب مدير الخرطوم بالإفراد بكل فرد من المجرمين السياسيين فى إحدى غرف السجن العمومى ويسأله عن الذين حرصوه من المصريين وبمنيه بمكافأة قدرها كيت وكيت من الجنيئات المصرية وأن يضمن له منصباً عالياً فى حكومة السودان ، فأدرك السودانيون لفرط ذكائهم وبعد نظرهم ، ان الغرض من ذلك هو قصد الانكليز إما اعتقال المرحوم سعد زغلول باشا أو إعلان الحماية على مصر ومضاعفة المحنة على القطرين . فجدوا البتة . وإذا ما يئس ذلك الطاغية الجبار عمد إلى الضرب والسب والإهانة بشتى أنواعها حتى أوجد لبعضهم عللاً أودت بحياتهم كالشيخ على المرضى عمدة الخرطوم وخلافه ، وكان بين أولئك المسجونين السياسيين رجل مصرى يدعى احمد افندى المنباوى ، اضطره ذلك الاستبداد إلى طلب الإفراج عنه بإبرازه كتاباً سياسياً ورد إليه من سعد زغلول باشا ، وما كاد إخوانه السودانيون يعلمون منه ذلك حتى اغتصبوا منه ذلك الكتاب وأحرقوه بعد أن ضربوه ضرباً مبرحاً بداخل السجن .

« الجاسوسية »

كان صديق افندى فريد المصرى المولود بالسودان ناظراً لمدرسة مدنى الوسطى فاختلس نحو ٨٠ جنيهاً من الرسوم المدرسية فى سنة ١٩٢٣ فشككت له محكمة برئاسة المستر هلفورد الذى حكم عليه بالسجن . وكان هذا مدمناً لم يتورع فى حياته عن الإجرام فوعده الإنكليز بالمكافأة وأن يعين بالمعارف وجمعاء له مكتباً خاصاً بداخل السجن أوجدوا به المحبرة والأقلام وكل ما يحتاجه من أدوات الكتابة وكلفوه بمراقبة المجرمين السياسيين ورفع احوالهم ، ولسوء حظه ما كان محبوباً اشرارة أخلاقه . ولذلك لم يتمكن من الإحاطة بما جريات الأحوال السياسية الدقيقة ولكنه كتب ما شاء وانهم وفوا معه إذ أعيد إلى الخدمة بالمعارف ، ولقد أقالوه فى إبان الحرب الإيطالية الحبشية فسار إلى إترىا ووافاه الأجل المحتوم بها سنة ١٩٤٢ وحذا حذوه آخرون فرضى الإنكليز عنهم وعينوهم فى مصالح مختلفة .

أما الطوبجية و ٣ جى أورطة والأشغال فإنهم عقدوا مجلساً قرروا فيه إرسال برقية إلى جلالة الملك فؤاد بالقاهرة وهذه هي :
جلالة الملك فؤاد بمصر .

صدر لنا أمر قهرى فجائى من نائب حاكم عام السودان بواسطة نائب السردار بترك السودان وحوصرنا بالجيوش الانكليزية من جميع الجهات وذخيرتنا عشرون طلقة لكل بندقية وقليل جداً للدفاع وهي لا تكفى لأى دفاع ضد قوات كبيرة مسلحة معها جبهة لا تحصى ومخازن الجبهة المصرية تحت سلطتهم منذ احتلال السودان والضباط والصف ضباط والمساكر مصممون على عدم ترك السودان بدون أمر جلالته يرسل لهم مع مندوب مصرى أو يموتون دفاعاً عن آخرهم فى قشلاقاتهم

الإمضاء
القائم مقام أحمد رفعت
بالطوبجية

الخرطوم بحرى
٢٥ نوفمبر سنة ١٩٢٤

يؤخذ من هذا التلغراف أن الضباط والصف ضباط والمساكر المصرية أعلنوا جلالة الملك فؤاد بضعفهم عن المقاومة وانهم ميتون لا محالة ما لم ينقذهم باستدعائهم لمصر ، أما تصميمهم على عدم ترك السودان فعبارة جوفاء لا مبرر لها فأخوانهم السودانيون الذين هم ٨٠ جندياً فقط هاجموا تلك الجيوش الانكليزية فى عقر دارها وأفتت منها ٤٠٠ جندي منهم ١٦ ضابطاً من رتب مختلفة وهم الألاى الهايلا ندرس (اسكوتش) عليا - رواه بعض المشاهدين . ولو كانت لديهم مدافع الطوبجية المصرية لأسقطوا السودان فى يدهم ولثار الأهل فى كل أرجائه ولا حشاج الانكليز إلى فتحة من جديد مع ان الضباط المصريين هم الذين أيقظوا تلك الفتنة بعباراتهم الجوفاء كقول أحمد رفعت بك : أنا فى إمكانى أقلب الخرطوم رأساً على عقب ، كيف تتفق هذه العبارة وقوله عن ذخيرهته لا تكفى لأى دفاع ضد قوات كبيرة . فبديهي أن جلالة الملك فؤاد لا يأمّر جيشاً خائر العزيمه فاتر الهمة ينادى الخلاص والسلامة بالثبات أمام عدو يفوقه عدداً وعدة .

ما هكذا يكتب بل كان الأخلق بأن أولئك الضباط والجنود الذين يتشدقون بالشرف للعسكرى أن يقولوا فى أحوال كهذه : أمرنا بمغادرة السودان وذلك بما يمس بكرامة الجيش المصرى فأسعفونا بالذخير والمدد ، ويتركوا الخيار لجلالة الملك وحكومته

حتى إذا لم يسعف الجيش المحصور يدافع بقدر استطاعته ويسلم بعد عجزه فذلك لا يضر مصر ولا يفت في ساعد جيشها كما قيل في المثل : أسلمت الغارة مازادت المسلمين ولا ضرت النصارى .

ذلك إذا لم نقل أنهم مسؤولون عن تحريضهم الضباط والجنود السودانيين وتركهم يخوضون غمار حرب هائلة ٢٢ ساعة وهم ينادون الخلاص من الورطة . ويعجبنى شجاعة ووفاء السودانيين لإخوانهم المصريين بالرغم من حشرهم في أتون الحرب والتخلي عنهم فإنهم جحدوا اشتراكهم معهم أو تحريضهم لهم وقد ساء لهم الانجليز أشد أنواع الأذى كوضعهم في الشمس ونضحهم بالماء في زمهرير طوبة وأمشير وضرب بعضهم (بالبس) وركضهم بالأرجل ، الأمر الذي جعل السودانيين ينقمون سراً على رفعت وضباط الطوبجية . فليتدبر القارىء اللبيب وليحكم العقل .

سفر المصريين

وبينما كان الضباط والجنود السودانيون بين شهيد في حومة الوغى ومصعد بالأغلال ملفوف العينين بخرقه سوداء أمام فوهات أسلحة التنفيذ عليهم بالإعدام نظير ولائهم لمصر ووقوعهم في أحضانها إذ جاء البكباشى أمين افندى هيمى المصرى على طائرة يحمل الكتاب الآتى :

وزارة الحرية : مكتب الوزير ،

حضرات الضباط وضباط الصف والجنود بالجيش المصرى فى السودان . عهدنا فيكم الشجاعة والولاء ولا يداخلنا أى شك فى أنكم مستعدون جميعاً لإراقة آخر نقطة من دمائكم فى خدمة جلالة الملك وفى سبيل الوطن (١) على أننا نأمركم بأن تكفوا عن مقاومة الإجراءات التى اتخذها نائب حاكم السودان العام لإخراجكم بالقوة من الأراضى السودانية

(١) فى أى ناحية يخدمون جلالة الملك وقد بتر عضو من أعضائه المهمة أى فصل شعب عربى وزنجى باسلا ن طالما إذا عن كرامة مصر منذ حرب إبراهيم باشا وحرب القرم وواقعة التل الكبير وحرب الحدود واسترجاع السودان من سنة ١٣١٣ إلى سنة ١٣١٦ هـ وأى خدمة وطنية بعد استيلاء العدو على منابع النيل وروافده بالسودان التى هى حق من حقوق مصر المقدسة وروحها .

فإنه ليس من وزاء هذه المقاومة سوى سفك الدماء بغير جدوى . وبما إن الحكومة المصرية قد احتجت صريحاً على هذا العمل الذى نفذه بالقوة القاهرة فعودتكم لا يترتب عليها أى مساس لا بحقوق الوطن ولا بشرفكم العسكرى (١)
يا حضرات الضباط

إن الحكومة المصرية لن تنسى لكم قيامكم بواجبكم فى خدمة جلالة الملك وفى سبيل البلاد ، ذلك الواجب الذى أديتموه بالصدق والإخلاص (٢)

(١) كيف طرد المصري من وطنه وشرى ان حياته ودعامة مجده لا مساس له بحقوق الوطن . ألم يكن من حق الوطن سلامة وادى النيل من تسلط الأجانب على أعاليه ؟ كيف ينادى المصريون بوحدة وادى النيل وانه جزء لا يتجزأ : وعندما تجهم الخطب وقلب الزمان ظهر المحن تتضاءل وزارة الحرية وتقول بصراحة ان ترك السودان بين برائن العدو أمر لا يمس بحقوق الوطن وتأمر جندها بالانسحاب . ترك بعضهم سلاحه وذخيرته لعدوه وسار كقطع من الماشية ومع ذلك يباهى بشرفه العسكرى ١١ كان السودانيون يحاربون ست دول و٨٠ / يحارب بالسلاح الأبيض ماركواشبر أرض حتى لوئوده بدم الآلاف من كراتهم فإذا يضر مصر لو ضحت بأولئك النفر لتبرهن للعالم على شممها وإبائها . ولو قال قائل ربما سلم الإنكليز بلادهم . قلنا ما قال الشاعر .
لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى حتى يراق على جوانبه الدم
أما الاحتجاجات والمظاهرات فأمران ليس لها قيمة فى شرع القوي ولا يرد بهما حق سلب إذ لا يفيل الحديد إلا الحديد .

(٢) ما هو الواجب ؟ إلى الشعب الجرمانى كيف جازف بالدخول فى حرب ضحى فيها بأكثر من سكان مصر والسودان بشأن دانزج والممر . فإذا ينقص مصر إن فقدت ألف أو ألفين من رجالها فى سبيل كرامتها وشرفها وحفظ حقوقها . وهل تنتظر أن تأتيا قوى مجهولة لترفع عنه ذلك الكابوس الكاتم لأنفاسها منذ ٦٢ عاماً وخائنة مستكينة راضية بالذل والهوان حتى انقرض جيل وأتى آخر وإشأن حاله يقول : إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مقتدون . ففى تستيقظ هذه الأمة من سنة الغفلة إلى يقظة الذكرى وترى بعين البصر والبصيرة إلى تنازع البقاء القائم على قدم وساق بين اكبر الأمم حضارة واعظمها مدنية . وهامى فى صراع كاد يفضى عليها . لترضى الموت فى طلب الحرية وحفظ الحقوق والذى يرى ضرورة الحياة مع ضخامة الألقاب والترف فليقف =

تتري الحكومة حقاً عليها أن تظهر عطفها عليكم وأن تبلغكم أنها مهتمة بأمركم
لتكونوا آمنين على حاضركم مطمئنين على مستقبلكم .
وزير الحربية والبحرية
محمد صادق يحيى
٣٠ نوفمبر سنة ١٩٢٤

• نزول الجيوش المصرية •

غادرت الخرطوم بحرى على خمسة قطارات إلى حلفا تحمل ضباط وجنود الطونجية
و ٣ جى و ٤ جى أورطة وعساكر قسم الأشغال في أيام ٢٩ و ٣٠ نوفمبر و ١ و ٢ ديسمبر
سنة ١٩٢٤

وقد أوقفت الحكومة البوليس المدنى وبعض الجنود الانكليزية في أبواب الطرق
المؤدية إلى محطات السكة الحديد للحيلولة بين الأهالى وعساكر الجيش المصرى
المسافر . وقامت ثلاث طائرات تحلق بالجو أثناء حركة القطارات بقصد إرهاب
الجمهور لكي لا تحدث مظاهرات ومع ذلك فإن الأسواق قفلت ووقف الناس جماعات
وفرادى مكبوتى الضغائن ينظرون إلى القطارات بعين ملؤها الأسف لجيش عرمرم
يغادر حقوقه الشرعية ، والحال أنه مدجج بالسلاح ويديه كيات عظيمة من الذخيرة
قبل أن يريق قطرة دم تكون له شقيقاً لدى ٢٠ مليوناً يكون أمر حياتهم إليه مع إنهم
لو ثبتوا قليلاً لب السودانىون عن بكرة أيهم ولولجوا مخازن الأسلحة والجبنخانة
وأخذوها قسراً ولجثلوا دوراً ثانياً ربما كان أشد هولاً من ثورة المهديّة التي وضع
أساسها بنحو ٣٠٠ رجل مسلحين بالرماح ضد ٦٠٤٩٠ جندياً من اخلاط الترك
والأرتود والمصريين والسودانيين كلهم مسلحين بالأسلحة النارية والمدافع وكانوا
يحاربون وراء حصون ومعقل ذلك عدا ماوصلتهم من النجيدات كحملة الجنرال
هكس وحملة اللورد ولسلى وحملة الجنرال بيكر وحملة الجنرال جراهم وهلم جرا . وما
تطوع من نخوة البلاد الذين ذبحوا قرباناً لمطامع الانكليز فذهبوا إلى النار وبئس القرار

== بعيداً عن محيط الجندية التي هي عبارة عن الفدائين الذين وصفهم الله بقوله (إن الله
اشتري من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون
ويقتلون وعداً عليه حقاً في التوراة والانجيل والقرآن ، ومن أوفى بعهده من الله
فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به وذلك هو الفوز العظيم) ما أنزل الله آياته عبثاً
ولا سن قوانينه طواً . فتدبروا يا أولي الألباب

غير حامبين حساباً لو عيد قوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا آباءكم وإخوانكم أولياء إن استحبوا الكفر على الإيمان ، ومن يتولهم منهم فأولئك هم الظالمون) .
ضحى أرتك الخونة وذهبوا عن أبنائهم وحلائلهم خذمة لمطامع شعب ينظر إليهم كسقط المتاع ، فعرضوا نعمتهم للزوال وعاش أبنائهم في حياة كحياة الدواجن .
فرحم الله القائل :

ومن أضيع الأشياء ود صرفته إلى غير من تحظى لديه وتكرم

هذا وقد ترك المصريون من المعاقل والمؤسسات ذات القيمة الهائلة والأرقام المدهشة إلى الجيوش الأنكليزية غنيمة باردة لم يسفكوا نظرة دم . ولأنهم أكرهوا على السفوف من بلاد يخفق على ربوعها العلم المصري بدون وسوخ . فلسنا ندرى لأي شيء جيشت مصر الجيوش وأعدت العدد . أهمل لديها أنفس من السودان وألزم لحياتها من مائه المنهمرين حقوقها . أنظر بربك فيها ذماً ، فليت الشاعر البيروتي كان حياً ليعلم أن احمد رفعت بك أحق بقوله من عز الدين أسامة ، الذي سلم حصن بيروت (١) إلى الإفرنج بدون حرب في سنة ٥٦٠٠ هـ : ١٢٠٤ م قال :

سلم الحصن ماعليك ملامه مايلام الذي يروم السلامة
فقطاه الحصون من غير حرب سنة سها ببيروت سامة

فالضباط المصريون سلموا الإفرنج ما هو اعظم شأننا واجل قدرا من حصن بيروت . فإليك بياناً ضافياً نقلناه من مذكرات اللواء محمد لبيب الشاهد باشا الذي شيد تلك المؤسسات وأنه اعرف الناس بتكاليفها .

(١) حصن بيروت انتزعه صلاح الدين الأيوبي في سنة ٥٨٣ هـ : ١١٨٨ م . وفي سنة ٥٦٠٠ هـ كثر الإفرنج على الساحل وكان حاكم بيروت وقتئذ عز الدين أسامة ، الذي تخلى لهم عن حصن بيروت تفادياً للحرب بما ذهب فيها حياته . فبالسوء حظ الاسلام إن كان هؤلاء حماة . وويل للفلاح الذي تصرف أمواله لرفاهية ضباط كعبد أسين باشا ومحمد يحيى باشا وغيرهم الذين يخربون بيوتهم بأيديهم وأيد أعدائهم الأنكليز من اجل متاع قليل ثم يزول بزوال هذه الحياة الفانية
لأ شيء يدوم فكن حديثاً جميل الذكر في الدنيا حديث

بيان

بتكاليف متروكات الجيش المصرى بالسودان
وهذا خلاف المبالغ المحرر بها كشف آخر وهى عبارة عن سلف وإعانات
ومصاريف دوريات

قيمة المياني التى أنشئت بالسودان من سنة ١٨٩٩ إلى سنة ١٩٢٤
وكذا الآلات والورش من واقع الميزانية ولا يدخل فيها تكاليف صيانتها

قيمة ما أمكن حصره من المهمات والتعيينات والحيوانات التى تركت
بالسودان وقت نزول الجيش منه فى نوفمبر سنة ١٩٢٤

أدوات ومهمات عمدة مزرعة شندى	٣,٢٥٦,٧٥٠
أدوات ومهمات وأبورطحين الخرطوم بحرى	٥,٤٨٥,٦٧٠
ثمن بواقي التعيينات والعلاقات بوححدات الجيش بالسودان	٦٦,٣٩٠,٤٨٢
مهمات وذخيرة بمخازن إدارة الأسلحة والمهمات	٥٣٦,٨٦٠,٤٥٣

ثمن حيوانات	٧٢,٣٦٠,٧٨٧	٦٨٤,٣٥٤,٥٠٢
-------------	------------	-------------

٦٨٥,١٢٠,٢٠٩ ...



كشف رقم (١)

عن بيان اجمالي المبالغ المنصرفة سلفاً لحكومة السودان في خصائص المصاريف العسكرية وقرض السودان ، هذا بخلاف قيمة متروكات الجيش عند نزوله سنة ١٩٢٤ المعمول بها الكشف السابق جملة .

مصرفات سلقى ١٨٩٦ - ١٨٩٧ جنيه

جنيه

٨٤٠٠٠	سنة ١٨٩٦	سواكن
٦٠٠٠٠	د	١٨٩٧
	د نقلا	
١٤٤٠٠٠		

المذكورة في ميزانية سنة ١٨٩٧

سنة ١٨٩٨ ٢٤٥٠٠٠

جملة المصاريف لغاية سنة ١٨٩٨ وهذا المبلغ لم تحاسب عنه حكومة السودان . ٣٨٩٠٠٠

بيان كيفية استخراج مصرفات سنة ١٨٩٩

سنة ١٨٩٩ ٢٨١٤٥٥

د ١٩٠٠ ٢٨٢٨٦٢

د ١٩٠١ ٢٢٢٦٣٤

د ١٩٠٢ ١٢٢٥٤٨

د ١٩٠٣ ١٩٣٦٥٨

د ١٩٠٤ ١٨٣٧٠٠

د ١٩٠٥ ١٨٦٧٥٧

د ١٩٠٦ ١٢٦٧٥٧

د ١٩٠٧ ١٢٦٧٥٧

د ١٩٠٨ ١٢٦٧٥٧

د ١٩٠٩ ١٢٧٠٠٠

د ١٩١٠ ١٢٧٠٠٠

د ١٩١١ ١٧٢٠٠٠

د ١٩١٢ ١٧٢٠٠٠

الجملة لغاية ١٩١٢ وهذا المبلغ لم يروله ذكر على حدة في ٢٨٤٠٨٨٥

الحساب العمومي للحكومة سنتي ١٩٢١ — ١٩٢٢

جنيه
ما قبله ٢٨٤٠٨٨٥

كشف السلفيات

جنيه	سنة ١٩١٣	١٧٩٤٨١
٤٤٨٧٠	• ١٩١٤ ميزانية الثلاثة الشهور الأولى من السنة	
١٧٩٤٨١	• ١٩١٤ — ١٩١٥	
١٧٩٤٨١	• ١٩١٥ — ١٩١٦	
٩٧٩٤٨١	• ١٩١٦ — ١٩١٧	
٤٢٢٧٦٤	• ١٩١٧ — ١٩١٨	
٤٤٥٦٩١	• ١٩١٨ — ١٩١٩	
٣٢٩٤٨١	• ١٩١٩ — ١٩٢٠	
٤٦٤٤٠٣	• ١٩٢٠ — ١٩٢١	
٤٧٧٩٤٧	• ١٩٢١ — ١٩٢٢	٢٩٠٣٠٨٠
٥,٧٤٣,٩٦٥	الجملة لغاية ١٩٢١ — ١٩٢٢ أى لغاية الحساب المطبوع الذي يبحث فيه سعادة السكرتير المالي .	

جنيه	سنة ١٩٢٢ — ١٩٢٣	٥١٥٧٣٥
٩٩١٠١٤	• ١٩٢٣ — ١٩٢٤	٤٧٥٠٢٨٩
٦٧٣٤٩٧٩	الموضح أعلاه	
٣٧٤٤٩٢	سنة ١٩٢٤ — ١٩٢٥	
٧٨٨٣٢٤	• ١٩٢٥ — ١٩٢٦	
٨١٥٢٤٩	• ١٩٢٦ — ١٩٢٧	
٧٥٠٣٥٦	• ١٩٢٧ — ١٩٢٨	
٣٤٧٨٤٢١	• ١٩٢٨ — ١٩٢٩	٧٥٠٠٠٠
١٠٢١٣٤٠٠	الجملة لغاية ١٩٢٨ — ١٩٢٩	

فقط عشرة ملايين ومائتان وثلاثة عشر ألفاً وستمائة جنيه مصري لا غير ١١ مارس سنة ١٩٣٠

بيانه

جيه

بالكشف رقم ١ ٦٨٥١٢٠٢٠٩

٢ ١٠٢١٣٤٠٠

جملة عمومية ٦٩٥,٢٣٣,٦٠٩

فالذى ينظر إلى ضخامة هذه الأرقام التى ذهبت غنيمة باردة إلى الانكليز بشأن مقتل رجل منهم لا يسمعه إلا أن ينهى باللائمة على تصرفات وزير الحرية محمد صادق يحيى باشا الذى غرر بالضباط والجنود المصرية بقوله (ان الحكومة المصرية لن تلنى لكم قيامكم بواجبكم فى خدمة جلالة الملك وفى سبيل البلاد ذلك الواجب الذى أدبتموه بالصدق والاخلاص) ١١

ليت شعري ماهو الواجب الذى أداه الجيش المصرى بالسودان أفهل الواجب تنازله عن مئات الملايين من الجنهات التى امتصت من دم الفلاح المصرى . أم الواجب تركه لماء النيل الذى هو انفس درة فى التاج المصرى . أم الواجب سوقه الانكليز لاختلال شعب منه وعليه وتركهم ينوون من ثقل النير لاستعمارى البغيض أم الواجب تحريضه السودانين ودفعه بهم إلى أتون الحرب والتخلى عنهم . ياله من عار وباله من شناعة . يلوح لى ان أغلب الضباط الذين تقاعسوا عن القيام بالواجب فى مثل ذلك الموقف الرهيب ماتوا حتف أنوفهم وليتهم أن صرخوا تحت كرات المدافع إلى جانب أولئك الشبان السودانين الذين جاهدوا فى الله حق جهاده حتى ماتوا موت الأبطال فى ميدان الشرف غير مباينين بتفوق العدو عدداً وعدة فلهذا القائل :

غمر جهولا أمه	يموت من جاء أجله
ومن دنا من حتفه	لم تغن عنه حيله
وما بقيا آخر	قد غاب عنه أوله
والمرء لا يصحبته	فى القبر إلا عمله



هدلنن قائم عام قوة الدفاع السودان

محكمة عسكرية



الشهيد الملازم نافي ثابت أفندي عبد الرحيم الطباطبائي بالسواري
بعد أن هدأت الأحوال ، فأما شكلت محكمة أو مجلس عسكري عال يتألف من
رئيس وأعضاء من الأركان وأعضاء الطباطبائي المتهمون بدون أن يعطوا حرية الدفاع
بأن يجاز كل منهم بحام بقوم مقامه وكانت إجراءات المجلس سرية لم يحضرها أحد
من الوطنيين ما عدا عبد الله أفندي خليل ، وهذا إلى آخره ، وقد قضت تلك المحكمة
عليهم بالإعدام ركباً بالخصائص إلا أن الملازم الثاني علي البيا استدعى حكمه بالرجوع

المؤبد لأسباب لم نقف عليها أما رفقاءه الذين أعدموا فهم كالآتي :-

- ١ - الملازم أول سليمان افندي محمد الأودة باشا التركي المولود بالأبيض.
- ٢ - الملازم الثاني ثابت افندي عبد الرحيم دنكاوي كان أبوه ربحان افندي عبد الرحيم من خريجي مدرسة بربر في عهد سمو إسماعيل باشا الخديوي رقي إلى رتبة الملازم في حصر الخرطوم ثم صار كاتباً في جيش حمدان أبو عنجه شهيد واقعة القلايات مع النجاشي يوحنا وجرح فيها وكذا عين كاتباً في الحكومة الحالية إلى وفاته
- ٣ - الملازم الثاني حسن افندي فضل المولى دنكاوي أيضاً .



الشهيد الملازم ثاني حسن فضل المولى
الضابط لتعليم استعمال البندقية لمدرسة ضرب النار

٤ — الملازم ثانى سيد افندى فرح حكم عليه غيايباً
نفذ عليهم الإعدام بواسطة فصيلة من بلوك اليوزباشى حامد افندى صالح الملك
الذى تطوع في حرب فلسطين وكفر بجهاذه بما أناله رضاء جلالة الملك فاروق الأول
الذى منحه رتبة اللواء فأصبح « حامد باشا صالح الملك » ولقد ضرب جلالة الفاروق
الرقم القياسي في مكارم الأخلاق في قبول اللاتذ به مهما حدث منه ولا غرامة .

يا من عدى ثم اعتدى ثم اعترف ثم ارعوى ثم انتهى ثم اعترف
أبشر بقول الله في آياته . إن يلتبها يغفر لهم ما قد سلف

ولما آن وقت التنفيذ الساعة ٧ صباحاً أوقف الثلاثة ضباط وصف الجنود أمامهم
ثم سئلوا إذا كانوا يوصون بشئ فلم ينطق أحد غدا الملازم أول سليمان محمد قال
بعد التنفيذ سلموا الجثة لوالدتي فقالوا لا يمكن قال إذن افعلوا ما شئتم فصدر النداء
للجنود وأطلق الرصاص على أولئك الشهداء الذين باعوا الفاني بالنعيم الأبدى جزاهم
الله خير الجزاء .

ثم أخذت جثثهم على ميارة إلى خارج المدينة ودفنوا في حفرة واحدة بملايسهم
العسكرية وأوقف عليهم قره قول لسكى لا يؤخذوا .

براءة ثمانية ضباط

كان الإتفاق على الثورة ضد الانكليز يشمل كثيراً من الضباط السودانيين
ولكن حدثت لهم أمور عاقبتهم عن الإستراك بها وكان بعضهم اشترك فعلاً وأخفى
معالم التهمة بما أقامه من الحجج التي قبلها المجلس وبرأه وإليك بيان أسماء الذين قبض
عليهم وبعد أن زلزلوا زلزالاً شديداً بواسطة الاعتقال بين أولئك الانكليز الذين
انتقموا منهم بسوء المعاملة ولكن الله أراد نجاتهم بعد ذلك وهم :

- ١ — الملازم الثانى يوسف افندى العجب
- ٢ — الملازم أول عبد الرسول افندى عبد الجليل الذى كان في عهده المحافظة
على المالية ولكنه سلمها إلى الانكليز بغير تردد (يوز باشى)
- ٣ — الملازم أول عبد اللطيف افندى الضو (بكباشى)
- ٤ — الملازم أول قسم السيد افندى خلف الله (يوز باشى)
- ٥ — الملازم ثانى الله جابو افندى سليمان ملازم أول

٦ — الملازم ثاني أحمد افندي سعد الذي كان نشواناً وينده بندقية ولم يكن مشتركاً في الحرب إلا أنه كان يطلق عيارات نارية في الجو .

٧ — الملازم أول السيد افندي شحاتة القائم مقام بالجيس المصرى كان في ١٤ جى أورطة بمدنى .

الملازم أول عبد العزيز افندي عبد الحى أحضر من ١٤ جى أورطة بمدنى
٨ — الملازم أول عبد الدائم افندي محمد الذى وضعه الانكليز في جوار الطوبجية و ٣ جى أورطة حتى إذا رأهم اشتركوا في الحرب يطلق النار عليهم ببلتونة من الخلف ولكن أشاع المصريون على أنه انضم إليهم وحول علامة طربوشه إلى الأمام كعلامة المساكر المصرية وهذه الأشاعة أوجدت سوء فهم في نفوس الانكليز وقد خدم بمصر إلى أن صار برتبة القائم مقام .

شهادة العدو

حدثني أحد موظفي الشركة الزراعية الانكليزية قال : اجتمعت بكبير مفتشى الزراعة الذى كان ضابطاً بالجيش الانكليزية بالهند برتبة جنرال ولما عينته الشركة الزراعية بجزيرة سنار ووصل الخرطوم وجد بلوكا من الجنود السودانية وضباط سودانية والموسيقى سودانية أعد قره قول شرف لأداء التحية العسكرية فما كدت أنزل من الصالون حتى وقف الجنود بنظام مذهش وأدوا التحية وصدحت الموسيقى وكان عمرى يومئذ يناهز ٧٠ عاماً فإعجابى بأولئك الجنود ورشاقة حركاتهم صيرانى ابن ١٨ عاماً فوقفت معتدلاً وبعد أن حييت البلوك وطففت متفقداً النظام ملئت إعجاباً وعند ما رأيت الشرذمة القليلة العدد تقاوم جيشاً انكليزياً تساعدتها قوات البوليس وبلوك من السوارى ٢٢ ساعة أعجبت وأيما إعجاب فكنت أعتقد أن الجندى التركى فوق جنود العالم أما اليوم فأصبح عندى السودانى فوق جنود العالم . هذا ولقد قال جنود الأورطة الانكليزية هايلاندرس ما خلاصته : « جارينا كل الأمم الأوربية وغيرها في الحربية أما الأولى فلم نر جنداً أثبت جنائناً وأشد بأساً من الجندى السودانى » .

الروابط

إن للروابط شأنًا عظيمًا في وحدة وادي النيل . أهمها رجوع العناصر في السودان إلى أصولها بمصر كما تراه في مؤلفاتي المائلة للطبع إن أراد ربك إبرازها ، فذلك منشأ الولاء ومصدر الأخاء الذي جعل الشعبان كالنفس الواحدة . يشعر كلاهما بشعور أخيه ولا يتردد في نصرته مهما عبت العائقون وسمى بالانفصال أعداء البلاد المستعمرون . لأن الوضع الإلهي لا يتغير بسعي المخلوق الضعيف . وليس أدل على ذلك من خوض تلك الفصيلة لاتون الحرب بدلالة أولئك الضباط الذين في غضاضة العمر مع قلة الذخيرة . ووجود الطاية الانكليزية التي تكاد تلهب بآلاتها ومفرقاتها . وما زالوا يحاولون المصارعة مع عدم تكافؤ القوتين إلى أن سلبوا النفس للخالق . فليُنظر الانفصاليون هذا الدرس القاسي الذي مثل على مرأى من العدو والصديق .





(الزائف) (عبد العزيز مصلوح من ملطغين بالنياب)

لما النيل ومصر أبوين
وتصاريف النوى متعدين

نحن هنا وملجأ آخرين
وسلق رثم أهانت الهوى

« الحكم الذاتي »

للمناسبة الضجة الصحفية عن الحكم الذاتي للسودان ، أقول وما أدراك ما الحكم الذاتي إن أر الله الله به ربما ولد ميتاً ، ولو نما سوف يكون نموه أقرب إلى الأحكام القروية منه إلى الأحكام المدنية التي تقوم على دستور ومجالس برلمانية تنتخب انتخاباً حراً . لا كالانتخاب الوراثة في السودان أي اختيار الزعيم وابن الزعيم مهما كانت كفاءته وانحطاط مستواه الثقافي أو الخلقى . هذا ودخلت مصر السودان سنة ١٢٣٦ هـ : ١٨٢١ م ، فعينت ثلاثة سودانيين في وظائف ممتازة فهم بشير ود عقيد الجعلي المسلماني حاكماً بمديرية بربر . وادريس شيخ محمد الدنقلاوى حاكماً بمديرية كردفان . وأحمد أبو سن مديراً لمديرتي الخرطوم وسنار . وفي عهد سمو الخديو اسماعيل باشا ومحمد توفيق باشا كاد يكون الحكم للسودانيين أكثر منه لغيرهم كيف لا وقد تعاقب على مديرية بحر الغزال ثلاثة سودانيون هم : آدم البلالى بك البرناوى وإدريس أتر بك وساتى بك أبو القاسم الدنقلاويان . ومديرية الرومل والمكارك حسن بك يوسف الشلالى . وكان الطيب بك عبد الله مديراً لفاشودة . ومديرية سنار تعاقب عليها بعد أحمد أبو سن - الميرالاي حسن يوسف الشلالى وبساطى بك مدنى والميرالاي النور بك محمد . وقد كان عوض الكريم أبو سن باشا مديراً للخرطوم بعد أبيه . واللواء إلياس باشا أم بربر مديراً لشكائيم نقل مديراً لكردفان . وقد تناوب اللواء ألماس محمد باشا وحسين باشا أبو خليفه على مديرية دنقلا وكان الميرالاي النور عنقره بك مديراً لكلكل وكبكاييه بدارفور والسيد محمد خالد زقل بك مديراً لدارا . وكان الميرالاي فرج الزينى بك مديراً لكسلا . وكان التهامى بك جلال الدين وكيلا للحكمدارية وصار حسين أبو خليفه مديراً لبربر . ذلك مانال السودانيون من المناصب الملكية في حكم بلادهم . أما المناصب العسكرية فكان قسطنهم فيها كالآتى :

١ — اللواء حسن ابراهيم باشا مديراً « للقرعة » يطلق على هذا اللقب مأمور جمع

المردان ، والمردان الشبان في سن القرعة للجيش المصرى

٢ — اللواء السعيد حسين الجميعانى باشا

- ٣ — الزبير باشا رحمه ، هو الذى مد رواق النفوذ المصرى إلى دارفور
 - ٤ — آدم العريفى باشا رئيس أركان حرب الجيش بالخرطوم
 - ٥ — فرج الزينى باشا
 - ٦ — محمد على حسين باشا ، كان قائدا للدفاع البحرى
 - ٧ — خشم الموس باشا ، اشترك فى جيش محمد راتب باشا إلا أنه لم يشهد حربها للجيشة
 - ٨ — الماس محمد باشا كان قائدا للأورطة السودانية التى اشتركت فى حرب المكسيك
- ذلك خلاف الرتب الممنوحة للآعيان والتجار كـ محمد الخبير إمام باشا وحمزه باشا وغيرهما . هذا ما بلغ إليه السودانيون منذ ١٢٩ عاماً . أقبل إذا بلغ السودانيون الحكم الدائى فى القرن العشرين كما ينادون به الآن . يملأون كراسى المديرين ويدبرون إدارة الحكم فى بلادهم كما كانوا فى غضون القرن الثالث عشر الهجرى أم يحتاجون إلى تدريب وثقافة ؟ يعملون تحت اشراف غيرهم ؟ وإلا كتفاء بالقاب وزير وأمير .

هذا وكانت للسودان وزارة فى عهد محمد توفيق باشا مركزها الخرطوم ووكيل وزارة بالقاهرة يحضر جلسات الوزراء وينقل قراراتها للخرطوم لى يعامل السودانى كاخيه المصرى لا سيد ولا مسرد كما يقول الأفاكون الآن .





الملازم ابراهيم افندى علام

كان أبوه فرج افندى علام من الضباط الذين تجشموا متاعب استرجاع السودان
أما هو فإنه تخرج من المدرسة الحربية بالخرطوم وأنه كان في طليعة الناقين على
الانكليز ولأنهم حاولوا اتهامه ومحاكمته إلا أنه دافع دفاعاً جيداً وأنه كان من الذين
خدموا في وزارة الداخلية المصرية ورقى إلى رتبة بكباشى وما لبث أن توفى إلى
راحة مولاه.

وفاة عبيد حاج الأمين

كان عبيد حاج الأمين شاباً وديع الأخلاق سام المدارك وهو من سلالة طيبة ظاهرة الولاء للأنكليز ما عدا عبيد الذي نبت نفسه عن سوء معاملتهم فتجدهم تحدياً سافراً بلا نظر إلى النتائج التي أقصاها الموت وهو راض به . كان رحمه الله كبير الهمة شجاعاً لا يبالي بالمكاره أدركه الأجل المحتوم فأراحه من عناء الحياة وذل الاستعمار ومن الغريب المدهش قال المفتش لرفقائه إني سأرسل لكم أربعة مساجين لمساعدتكم في دفنه ولكنهم رفضوا وخيراً فعلوا فرحم الله الفائت :-

وإن بذل الإنسان لي جود عابس

جزيت بجود التارك المتبسم

كانت هناك جالية من التجار الوطنيين أظهرت من الكرم ما يوجب الشاء والإطراء فهم الذين تولو جهازه والضلاة عليه وإقامة المآتم وهم : الشيخ مهدي مجذوب عمدة ورئيس محكمة واو . وإبراهيم عامر . ويوسف المليح . وشرف الدين وداعة الله . والفقيه النور حسن . والشيخ مزمل . والشيخ نوح وغيرهم من الخواجات الذين جاملوهم . زرت قبر هذا الشهيد في ديسمبر سنة ١٩٤٦ حال رحلي لراجا لإتمام بحوثي التاريخية .



نفي المعتقلين

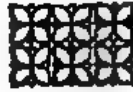
رأت الحكومة ضرورة نفي بعض المعتقلين إلى جهات نائية لتختم آخر خطوات الثورة التي شغلت الأفكار بحوادثها المؤلمة ، ففي ذات يوم قام موظف انكليزي بلش في الثلث الأخير من الليل فأخرج الأربعة المذكورين بعد من السجن وسار بهم إلى ناحية شجرة ماحي بك في طرف الخرطوم الجنوبي ورسا بهم ينتظر الباخرة القائمة ببوستة الجنب إذ كان بها صندل أعد لركوبة المعتقلين الذين نقلوا إليه كل منهم في زنانة منفرداً وأوقف عليهم « قره قول » مدجج بالسلاح تحت إشراف الموظف الانكليزي فظلوا منعزلين عن العالم إلى أن بلغت بهم الباخرة مدينة واو فأخرجوا إلى مفتش واو الذي كان جباراً عاملهم أسوأ معاملة وهم : —

- ١ — السيد محمد المهدي
 - ٢ — الملازم أول علي افندي عبد اللطيف
 - ٣ — الملازم ثاني علي افندي البنا
 - ٤ — عبيد افندي حاج الأمين
- قضوا نحو عشرين سنة في المنفى وأعيدوا بصحة ما عدا علي عبد اللطيف كانت به علة أودت بحياته في القاهرة .



عبد الله أفندي إدريس

كان عبد الله أفندي إدريس جعليا ووالده الشيخ إدريس عبد الرحيم له خدمات جليلة لدى مخبرات الجيش عند استرجاع السودان أما ابنته فاشتغل مترجما بمكتب السكرتير الإداري ثم نقل لمدرسة وكلاء المأمير وتخرج منها (وكيل مأمور) فصادف ثورة سنة ١٩٢٤ وهو وكيل مأمور الخرطوم قاد رجال البوليس مع مستر بيلى نائب المدير فأعجب الإنكليز بشجاعته وحسن درايته حتى كانوا يشبهونه بجنرال إنكليزي وفي مارس سنة ١٩٣٠ نزلت ضيفا عليه حال وجوده مأمورا لأم كداده بدارفور فوجدته يشكو من الشكوى من ظلمه وعدم تقدير جهوده التي صار بها عدوا لأبناء وطنه فدهشت لانعكاس الآية وما بقي طويلا حتى توفي إلى رحمة مولاه نادماً على ما جنت يدهاء نرجو الله أن يغفر له .



هذه ترجمة نشرة من السكرتير الإداري لمديرى المديريات
ورؤساء المصالح بعد نهاية التحقيق والمحاكمات .

تمرد الجنود يومى ٢٧ و ٢٨ نوفمبر سنة ١٩٢٤

لأنه إن المعتقد أن هذا الحادث كان نتيجة مؤامرات ضد الانجليز أديرت في مصر حيث كان حزب الوفد يريد أن يقنع العالم بمظاهرة على نطاق واسع كهذه بأن السودانيين يريدون الاتحاد مع مصر ويغضون الحكم البريطانى . ومن التحقيق المباشر في هذا التمرد يظهر انه نفذ بناء على أمر آخر من القائمقام احمد بك رفعت من المدفعية وغيره من المصريين الذين كانوا يسكنون في نادى الضباط وفي فندق غردون ويقضون إجازتهم في مصر .

وقد وعد الضباط الذين قاموا بتحريض رجالهم ضد الانجليز على انه بعد إطلاقهم للقذيفة الأولى فإن المدفعية المصرية ستشارك معهم بضربها للطاوية والسراى وقشلاقات الجنود الانجليز وغيرها من المواقع المهمة . ومن محاولاتهم لإقناع المتمردين بوعدهم هذا فإنهم (أى المصريين) في آخر لحظة قد ادعوا بأن ضابطا سودانياً ومعه ٢٥ من جنوده من الأورطة التاسعة السودانية ممن كانوا يرابطون في النهاية الشمالية من الكوبرى قد انضموا إليهم .

أما في الخرطوم فقد اتضح ان المؤامرة دبرت من مدرسة ضرب النار حيث تم النقاش في الخطة لآخر مرة من ظهر يوم ٢٧ نوفمبر . وقد كان زعماء التمرد من الضباط السودانيين الملازم أول عبدالفضيل الماظ والملازم ثانى السيد فرح وكلاهما من الأورطة الحادية عشر السودانية . وقد كان الأول مشغولاً عن بلاتونين من تلك الأورطة يرابطان بقشلاقات سعيد باشا والذين كانوا سيقومون بالحراسة في الخرطوم بعد جلاء القوات المصرية . وأما الأخير وهو السيد فرح فقد كان مشغولاً عن

الحراس بالسجن الحربى .

وكان أول حدث فى تنفيذ الخطة هو توزيع العشاء للسجونيين الحربيين فى الساعة الثالثة مساء من يوم الخميس ٢٧ بدل الساعة السادسة . ثم جاء بعد ذلك مباشرة الملازم ثانى السيد فرح وحل قيود المسجونين وصرف إليهم ملابسهم العادية . وفى حوالى الساعة الثالثة والنصف أبعاد كل حراس السجن ماعدا ثلاثة منهم أمرهم بإطلاق سراح المسجونين عند سماعهم أول طلقة . وفى نفس الوقت تقريباً استعرض الملازم أول عبد الفضيل الماظ بلاتونيه فى قشلاقات سعيد باشا ثم ترك حرساً هناك وقاد بقية رجاله إلى السجن الحربى حيث التقى بالملازم ثانى سيد فرح ورجاله البالغين ثلاثين رجلاً .

ومن هناك تقدم الجميع إلى مدرسة ضرب النار حيث انضم إليهم الملازم أول سليمان محمد والملازم ثانى ثابت عبد الرحيم والملازم ثانى على محمد البنا من الأورطة السودانية الثانية عشر وكذلك الملازم ثانى حسن فضل المولى من مدرسة ضرب النار . وقد كان الثلاثة الأوائل ملحقين بالمدرسة كمدربين . وقد اقتحموا مخزن الذخيرة وأخذوا أربعة مكسـمـ « فـكـرـز » وكل الجبـخـانة وحملوها فى عربة خيل . ثم توجهوا إلى السوق ولكن الأسباب التى دعتهـم لاتخاذ هذا الطريق لم تعرف . وهناك فى السوق استولوا على عربة خيل من الأهالى ثم اتجهوا شرقاً جنوبى محلات « مرهج » حيث هدد أحد الضباط بمسدسه المسترت . ف . ج . كارلس من رجال الخدمة السياسية . وبعد ذلك ساروا شرقاً بشارع الخديو .

أما المستر كارلس فقد أسرع من مكانه إلى المكتب الحربى وأدلى بمعلوماته إلى السردار الذى ذهب مباشرة إلى مقابلة الكولونيل مكاون (الضابط الاحتياطى) فى مكتبه حيث أحبره مراسلة سودانى على أنه رأى جماعتين من الجيش السودانى متجهة نحو القشلاقات الانجليزية وكان الوقت قد قارب الرابعة والنصف . ومن ثم استقل الكولونيل مكاون سيارته ليتحقق من المسألة كما اتصل السردار بالتليفون مع الجيش البريطانى ليكون على استعداد وكذلك اتصل بالقوة الانجليزية المرابطة بكية غردون (ارقايلز)

أما المتوردون فقد وقفوا لمدة قصيرة قرب تمثال غردون محاولين إخراج البلاتون السودانى من الأورطة الحادية عشر الذى كان يقوم بالحراسة فى المكتب

الحربي وذلك لينضم إليهم (١) ولكن اللفتتانت ب. د. د. لم ولاند كان قد سيطر على هؤلاء الرجال من قبل وقادهم إلى الكوبرى حيث سلمهم إلى اللفتتانت رف. ي. ليدلو وفي هذه الأثناء ذهب الكولونيل مكوان في عربة إلى الكوبرى حيث أُنذر الحراس ليكونوا على استعداد ومن ثم تقدم ببطء بطريق الخديو ليقابل المتمردين . وعند مروره بكلية غردون وجد جنود (الارقايلز) مسرعين لاختاذ مكانهم على جانبي الطريق وذلك بعد أن وصلهم الإنذار . وقد قابل الكولونيل مكوان المتمردين عند ملتقى شارع الخديو بالشارع الذى يمر بين الاسبتالية الحربية ومباني البيطرة وأمرهم بالتوقف . فسألهم الكولونيل ما كثون عن وجهتهم . فأجابوه بأنهم سيأخذون باخوانهم جنود الكشبية الثامنة المصرية بالخرطوم بحسرى . فحاول جهده لاقناعهم بالرجوع وعددهم بأنه سيطلق عليهم النار إذا حاولوا التقدم .

كانت محاولة الكولونيل ماكتون فى امتناع الجنود بالرجوع ستنتج لولا أن الضباط الذين كانوا مع الجنود هددوه بمسدساتهم فقفل راجعاً فى عربته بطريق الشاطئ . ومنها إلى مكعب الحرية . عندما تحركت عربة الكولونيل ماكتون سمع أسراً من أحد الضباط بإطلاق النار عليه ولكن الجنود لم يطيعوا ذلك الأمر .

١٦ — عند سماع تقرير الكولونيل ماكتون ذهب نائب السردار فى عربته للبحث عن الميجور ج. ر. كوبر التابع لفرقة أوفلز والذى وجده بعد بحث فى ميادين كلية غردون وأمره بأن يعزز فرقته فى شارع الخديوى بكل مدافع الفكرز الموجودة وكانت شتة فى العدد . عندما جهزه مدافع الفكرز أخذها الميجور كوبر والسردار إلى القوة المربطة فى شارع الخديوى وكانت الدنيا قد أظلمت .

(١) كان هذا البلتون بقيادة الملازم ثانى عبد الرسول افندى عبد الجليل الذى كان على اتفاق مع ضباط الثورة ولكنه أحجم عن الوفاء لهم لسبب غير معلوم ولعله فطن لوعود احمد زفعت بك التى خدع بها غيره وزجهم بها فى أتون حرب هائلة ووصفها فى رسالة له إذ قال : سمعت طلقات كطلقات الطنجات . ولقد انصف الانجليز فى وصفها وانها كببتهم خسائر فادحة . فإذا سلمنا جدلاً وكانت الحرب هيئة لينة فلم يَفْ لأولئك الأبطال الذين اداروها بقلب ثابت وعزم اكيد مع لمنهم فى غصاضة العمر لم يتجاوز بعضهم الحلقة الثانية كما ترى من صورهم .

١٧ — استمر الجنرال هدلستون في سيره للأمام ونادى في الجند أنه السردار فلما لم يسمع بجيباً تقدم نحو ستين ياردة صوب الثوار ونادى (أنا هدلستون) فرد عليه أحد الضباط (نحن لا نعرف هدلستون باشا ولكننا نعرف رفعت باشا فقط) فرد عليهم الجنرال هدلستون (ارجو ان تنفذوا أوامري) فرد عليه الضباط (إننا ننفذ أوامر رفعت باشا فقط) (١)

١٨ — بعد هذه الخيبة قفل الجنرال هدلستون راجعاً إلى فرقة الأرفلز وأمره بأن يطلقوا النار من جميع المدافع فرد الثوار بالمثل ولكن كانت نيرانهم غير منتظمة وعالية ولم تحدث أى إصابات .
كانت الساعة حوالي السادسة مساء .

١٩ — عند سماع صوت البنادق جهز الميجور كارلر نائب ضابط صحة المديرية العساكر للمصابين وأرسل الشاويش الإنجليزي إلى المخازن لإحضار النقالات عند ما وصل الشاويش إلى المخزن وجد جندياً سودانياً يتولى حراسة المخازن ولم يمنع الجندي الشاويش من أخذ النقالات — أرسل الشاويش النقالات وبقى في المخازن ولكن الكابتن كانتلي وجده مقتولاً برصاصة اخترقت جسمه فن ياترى القاتل ؟ — طبعاً الجندي الحارس السوداني

٢٠ — أسرع الشاويش بركنيز ومعه نقالتين إلى المستشفى ودخلها بالقرب من حجرة العمليات عندما فاجأه ضابط سوداني شاهراً مسدسه — عند ذلك التقى الشاويش بركنيز النقاتين على وجه الضابط السوداني وولى الدبار لإبلاغ الخبر إلى الميجور كارليل — عند هذه المحاولة دخل بعض الضباط السودانيين من الجهة الأخرى .

٢١ — أمر الضابط السوداني الميجور كارليل بالخروج ولكن الأخير تصنع عدم سماع الأمر وتقدم نحو الضابط السوداني وأمسك به وألقاه على الأرض حيث انتزع (١) لاشك ان ذلك برهان على ان الثورة دبرت بأمر رفعت بك ولكنه جبن عن الاشتراك بها يزعم انه يخشى ضرب مصر وكيف لا يخشى على السودانيين الذين ذهب ارواحهم هدراً وهامى عائلاتهم كالآيتام في مواعد اللثام ، اين الوحدة واين الاخاء لاسيما والجوار والصوق الدار بالدار ؟ ألم يكن ذلك ضرب من العقوق الذي تعافه المروءة ويأباه الذوق السليم :

الشوايش بركنز مسدس الضابط وفي هذه اللحظة تدفق سيل من الجنود السودانيين قتل الميجور كارل وجرح الشوايش ببركنز (١)

كان احتلال المستشفى وما جاوره نتيجة مباشرة لفتح النار على الثوار والذي أعقبه تقدم فرقة الأقلز تحت قيادة اللفتنانت كير في الجزء الجنوبي من شارع الخديوى مجتمعين بداخلية العرفاء وفي نفس الوقت أطلقت النار فرقة من الليسستر تحت قيادة الميجور وكش في داخل مباني الاسبتالية البيطرية من شمال الطريق ووضعت مدفعين رشاشين في قارعة الطريق كذلك ابتدأت النيران من فصيلة أخرى من فرقة الليسستر تحت قيادة الكبتن لوثر من جنوب شارع الخديوى وتلاقت مع الجناح الشمالى من فرقة الأقلز متخذة موقفا على طول خط الترامواى . استمر إطلاق النار من الجانبين حتى الساعة العاشرة مساء حيث لجأ الفريقان للراحة .

وفي هدأة الليل تسرب بعض الثوار من أماكن إطلاق النار ولكن تمكن البوليس من قتل بعضهم أو أسره بيد أن الغالية نجحت ودخلت إلى القشلاقات بأم درمان .

ابتدأت النيران في الفجر الباكر بدون أدنى تعكير من المقاومة من الثوار ولكن عند ما تقدم الجنود البريطانيون نحو مباني المصلحة الطبية أمطروهم السودانيون وابلا من نيران بنادقهم — كانت المباني كثيرة ومبعثرة وكان من الصعب تحديد أماكن الثوار بالضبط .

(١) قال لى الأونباشى فومو أجم النوبى من ١٣ جى أورطة سودانية وكان ملحقا بمدرسة ضرب النار وكان ضمن المدافعين مع عبد الفضيل الماظ وجرح في يده وانهاى عليه البناء فظل طول الليل تحت الانقاض حتى أخرج بواسطة جنود قسم الاشغال فوجد نبضه يضرب فنقل إلى المستشفى وبعد الإسعاف وعى كلاماً يخالف ما جاء بهذا الفصل قال ان الملازم عبد الفضيل الماظ كان يحاول فتح باب مخزن الجبخانه وإذا بالميجر كارليل قبض عليه من الخلف وتصارعا هنية لجاء موظفان سوريان قبضا على رجل الضابط فوقع على الأرض وبينما هم يحاولون كسفه إذ أطلق جندى سودانى عليهم النار فأرداهم وقام الضابط وفتح الباب كما تراه في مكانه .

كانت ضحايا ناكثية ومنهم الكهنة تنكس والملازم ثاني مكرن وقتل الإنسان قبل أن يعتصم الثوار بميس الضباط المصريين الذي كان محاطاً بالأشجار .

٢٥ — كانت قنابل الفكرز ونار مدافع اللويس غير ذات أثر فعال وعليه فقد أحضر مدفع عيار ٥٥ بوصة من الطابية وأبتدأ يقذف قنابله في محيط ١٠٠ ياردة .

٢٦ — لقد قذف نحو ٣٠ قنبلة ظننا أن البناء قد دك وتقدمنا ولكن كانت محاولة فاشلة فقدنا خلالها كثيراً — ولكن بعد ضرب سبعة ساعات متواصلة استطعنا الوصول للبناء بدون خسارة أخرى .

٢٧ — كان الملازم أول عبد الفضيل الماظ و ١٤ من باقي الصفوف قد قتلوا و ١٣ من الأنفار ؟

هذه المقدمة وجدتها موظف عند فحص الأوراق القديمة لحرقها وقدمها إلى فسرني بها بقدر ما أحزنتني لفقد آخرها الذي ربما كان يحمل شيئاً طريفاً وقد تعتبر هذه تأييداً لما شاهدناه بالعين المجردة .



تذكار

تذكار لفريق من الضباط الطيبين للجيش المصرى
الذين قتلوا بالمستشفى فى يوم ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٢٤ :

القائمقام مقام (روبرت كاريل بك)
الصباغ نجيب افندى خليل حداد
الملازم أول نعيم افندى سليمان أزار

وقد أنشئت هذه اللوحة تذكراً من إخوانهم الضباط .

تمرة ٧٢٤٥٤٩٥ الجاهيش ادمون سيون ونشو

هذه يافطة كانت ولم تزل معلقة بمسشفى النهر بالخرطوم
نقلتها بخطى لإحاطة القراء

نوع من الأحكام المصرية

كان الأستاذ مصطفى السلاوى بن الشيخ أحمد السلاوى أحد الثلاثة علماء الذين رافقوا حملة سمو إسماعيل باشا إلى السودان في سنة ١٢٣٦ هـ : ١٨٢١ م الذي اتولى منصب قاضى قضاء السودان بعد وفاة أبيه يتناول الرشوة بشكل طمس معالم الحق فصار يبيع مناصب القضاء ويتلاعب في ذلك تلاعباً سافراً لا يخشى لومة لائم فظل ردحا من الزمن دون أن يسمع صوت مؤنب أو سوط مؤدب وكانت إحدى سقطاته أنه أخذ رشوة من الفقيه بلال وولاه القضاء الشرعى مكان أخيه الأستاذ عثمان عربى قاضى كردفان فظل القاضى المعزول محكوبت الضغائن إلى أن بلغه قدوم سمو سعيد باشا لزيارة السودان وتفقد سير العدالة به فسمع الأستاذ عثمان عربى المعزول ظمناً بقدوم سمو سعيد باشا فأسرع في السفر إلى الخرطوم لمقابلته وما كاد يبلغ الخرطوم حتى أصدر قاضى القضاء أمراً إلى مأمور الخرطوم يأمره فيه بأن ينتدب طائفة من العساكر يحيطون بدار ضيافة القاضى المظلوم حتى لا يتمكن من لقاء والى مصر ويشكو إليه ولحسن حظ القاضى بلغه الخبر فقام من الخرطوم وسار إلى أبى حمد فكان أول من حظى بلقاء سمو سعيد باشا ومدحه بقصيدة ضافية وبعد فراغه من إنشادها سأله الوالى عما اذا كانت له حاجة فقص عليه مسألة عزله من منصبه بدون ذنب جنأه فأمر سعيد باشا أن يؤخذ ضمن حاشيته إلى الخرطوم وعند وصوله كانت قضيته أول شيء بدأ سعيد باشا به فكانت الجلسة علنية تجلت فيها العدالة ومظهر السيطرة الذى من قلوب الولاة وصيرهم يفرعون لصوت النفير وصرير السير إذ صفت الكراسى فى شاطئ النيل الأزرق وجلس الولاة والأعيان ثم أوقف المتقاضون أمام سعيد باشا وهم :

الشيخ مصطفى السلاوى قاضى قضاء السودان المصرى .

• ابراهيم عبد الدافع مفتى السودان سودانى جموعى .

• عثمان عربى الهوارى المدعى .

فسأل سعيد باشا المدعى وبعد استماع كلامه سأل مصطفى السلاوى عن سبب عزله فقال وصلى تقرير من أخيه الشيخ بلال عربى يقول إنه يقوم الليل فى تلاوة القرآن وإذا ماجاء للحكمة يكون فى نعاس شديد من أثر الإجهاد والسهو فلا يستطيع

التمييز بين المتقاضين أمامه . فسألت المفتي الذي أفتى بعدم صلاحيته للقضاء فعزلته
وهذا قطب سعيد باشا أسارى وجهته ونظر إليهما ساخطاً وقال لهما أما وجدتم ذنباً
يبرر عزله إلا أنه من الذاكرين الله كثيراً وصار ينظر إليهما تارة وإلى النيل
طورا حتى ظن الناس أنه يأمر بهما فيقذفان بالنيل وبعد هنية أمر الحكمدار بوضع
الاعلال عليهما وإرسالهما إلى بحون طره وإعادة القاضي عثمان إلى قضاء كردفان أما
الشيخ بلال فنفي إلى فشوده بصفة قاضي لها فبقى في منفاه إلى وفاته . ولأبراهيم
عبد السافع قصيدة استغاث فيها بالأولياء قالها بطره منها .

يا سيدى حسن السريره فما راعيتم سيدى للجيره

(انتهى)

شركة النضامين للطباعة والنشر
مطبعة كلوت بك

٤ ، ٦ عملة الوطن - شارع كلوت بك

(تابع فهرس الكتاب)

- ١١٠ - شعور الضباط المصريين
١١٤ - الجاسوسية
١١٦ - سفر المصريين
١٢٠ - متروكات الجيش المصري
١٢٥ - محكمة عسكرية
١٢٨ - شهادة العدو
١٢٩ - الروابط
١٣١ - الحكم الذاتي
١٣٣ - الملازم ثاني ابراهيم افندي علام
١٣٤ - وفاة عبيد حاج الامين
١٣٥ - نفي المعتقلين
١٣٦ - عبد الله افندي ادريس
١٣٧ - ترجمة نشرة من السكرتير الاداري
١٤٣ - تذكار
١٤٤ - نوع من الاحكام المصرية
-

(تابع فهرس الكتاب)

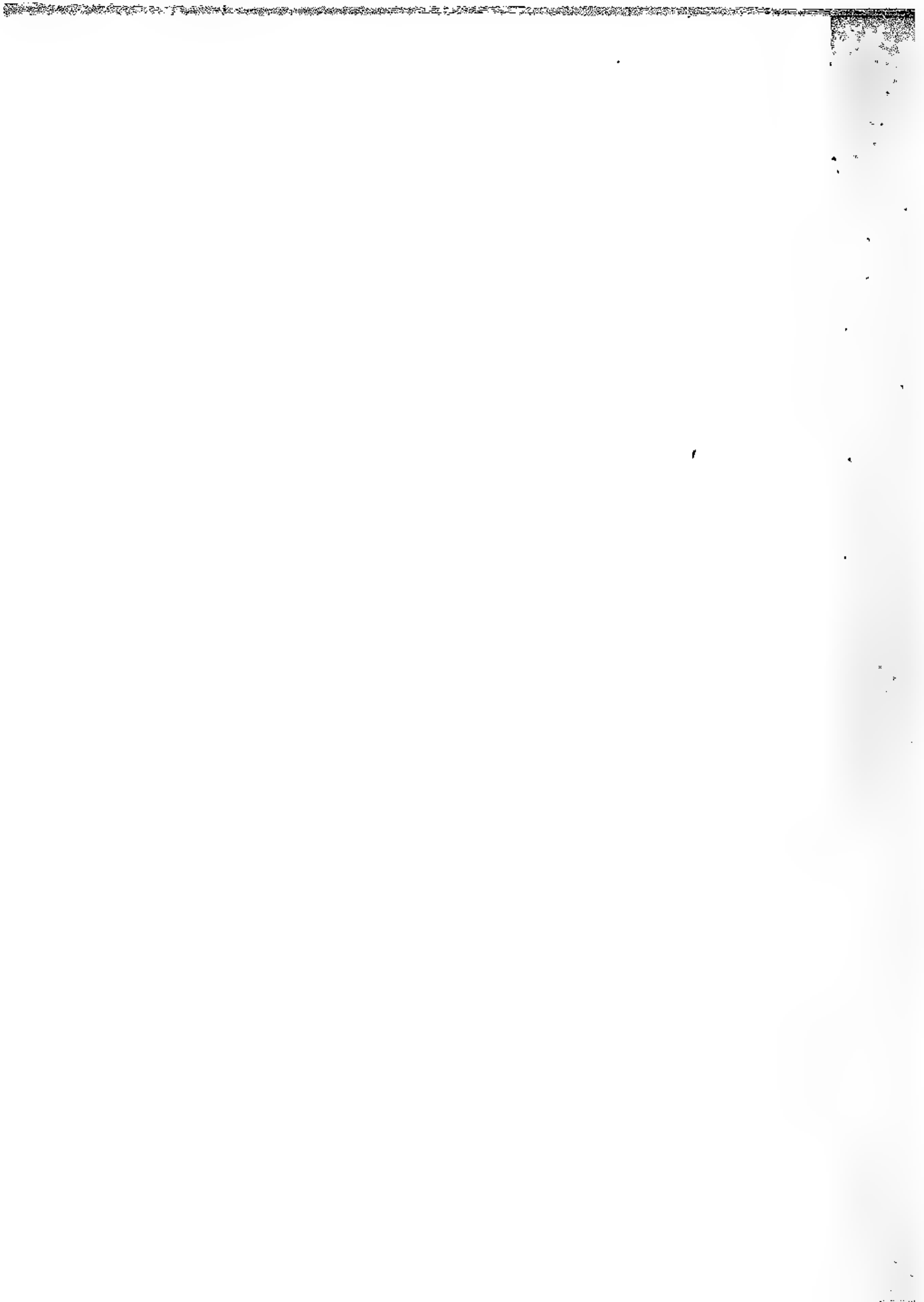
- ٨٣ — الهجوم على الانكليز
- ٨٩ — تسريح الجيش
- ٨٩ — قلول الثوار
- ٩١ — هل تمردت جنود الحملة
- ٩٢ — طرد الجيش المصرى
- ٩٤ — سيد افندى فرخ يدرب السوسيين
- ٩٦ — اعدام ثلاثة ضباط
- ٩٧ — محاكمة بعض المعتقلين
- ٩٧ — محاكمة رئيس وأعضاء جمعية اللواء الابيض
- ٩٨ — محاكمة كبرى ثلاثة لمحاكمة المصريين
- ٩٩ — ذبول حوادث سنة ١٩٢٤
- تسريح الاورطة السودانية
- ٩٩ — الميرالاي أحمد بك رفعت
- ١٠٠ — اجتماع ثانى
- ١٠٢ — شعور السودان نحو أحمد بك رفعت
- ١٠٣ — مشكلة جبهة الطوبجية
- ١٠٥ — جبهة الاورطة الناشئة
- ١٠٦ — حصار الجنود المصرية
- ١٠٦ — مجلس حربى بديوان الحرية
- ١٠٨ — قرارات المجلس الحربى

(تابع فهرس الكتاب)

- ٣٣ - سياسية خرقاء
- ٣٤ - ترويض الطلبة على الجاسوسية
- ٣٨ - على أفندي البنا بك ،
- ٣٩ - أقصاء المؤلف
- ٤٨ - ١١ جى اورطة سودانية
- ٤٩ - ١٢ جى اورطة سودانية
- ٥١ - مظاهرة ١٢ جى سودانية
- ٥٢ - مقتل السرى ستاك
- ٥٣ - السرى ستاك
- ٥٤ - تخرج الحالة
- ٥٥ - رفض سعد زغلول باشا
- ٥٧ - حركة ١٠ جى اورطة
- ٥٨ - مظاهرة الهجاة
- ٦١ - صورة ضباط سراى عابدين
- ٦٢ - حركة ١٣ جى اورطة بواو
- ٧٣ - الروح المعنوية
- ٧٦ - الأستاذ امين الشاهد المصرى
- ٧٦ - عبد الله أفندي النجومى (باشا)
- ٧٧ - المارشال محمد المهدى
- ٨٢ - شهادة أجني
- ٨٢ - وطنية متطرفة

فهرس الكتاب

- ١ - تنبيه
- ٥ - سوء المعاملة
- ٨ - الملازم أول على افندى عبد اللطيف
- ٩ - جمعية اللواء الأبيض
- ١١ - القبض على رئيس الجمعية
- ١١ - ثورة سنة ١٩٢٤ بمدنى
- ١٣ - مقاومة اللواء الأبيض
- ١٤ - استمرار الحركة السياسية
- ١٥ - دعاة الثورة
- ١٨ - الشيخ حسب الرسول بدر
- ١٩ - أول مظاهرة فى المقبرة
- ٢١ - القبض على موظفين بالقطار
- ٢٣ - مظاهرة المدرسة الحربية
- ٢٧ - بالباخرة
- ٢٨ - نقب السجن وتحطيمه
- ٢٩ - ذبول حوادث سنة ١٩٢٤
- ٣٠ - التلاعب بالأحوال السياسية



(تابع فہرس الکتاب)

- ۳۳ — سیاسیہ خرقاء
- ۳۴ — ترویض الطلبة علی الجاسوسية
- ۳۸ — علی افندی البنا « بك »
- ۳۹ — اقضاء المؤلف
- ۴۸ — ۱۱ جی اورطہ سودانیة
- ۴۹ — ۱۲ جی اورطہ سودانیة
- ۵۱ — مظاہرہ ۱۲ جی سودانیة
- ۵۲ — مقتل السر لی ستاک
- ۵۳ — السر لی ستاک
- ۵۴ — تخرج الحالة
- ۵۵ — رفض سعد زغلول باشا
- ۵۷ — حركة ۱۰ جی اورطہ
- ۵۸ — مظاہرہ الهجاة
- ۶۱ — صورة ضباط بسر ای عابدين
- ۶۲ — حركة ۱۳ جی اورطہ بواو
- ۷۳ — الروح المعنوية
- ۷۶ — الأستاذ امین الشاهد المصری
- ۷۶ — عبد الله افندی النجومی (باشا)
- ۷۷ — المارشال محمد المهدی
- ۸۲ — شهادة أجنبي
- ۸۲ — وطنية متطرفة

(تابع فهرس الكتاب)

- ٨٣ — الهجوم على الانكليز
٨٩ — تسريح الجيش
٨٩ — فلول الثوار
٩١ — هل تمردت جنود الحملة
٩٢ — طرد الجيش المصرى
٩٤ — سيد افندى فرخ يدرب السوسيين
٩٦ — اعدام ثلاثة ضباط
٩٧ — محاكمة بعض المعتقلين
٩٧ — محاكمة رئيس وأعضاء جمعية اللواء الابيض
٩٨ — محاكمة كبرى ثلاثة لمحاكمة المصريين
٩٩ — ذبول حوادث سنة ١٩٢٤
تسريح الاورطة السودانية
٩٩ — الميرالاي أحمد بك رفعت
١٠٠ — اجتماع ثانى
١٠٢ — شعور السودان نحو أحمد بك رفعت
١٠٣ — مشكلة جبهة الطوبجية
١٠٥ — جبهة الاورطة الشابة
١٠٦ — حصار الجنود المصرية
١٠٦ — مجلس حربى بديوان الحرية
١٠٨ — قرارات المجلس الحربى

(تابع فهرس الكتاب)

- ١١٠ - شعور الضباط المصريين
١١٤ - الجاسوسية
١١٦ - سفر المصريين
١٢٠ - متروكات الجيش المصري
١٢٥ - محكمة عسكرية
١٢٨ - شهادة العدو
١٢٩ - الروابط
١٣١ - الحكم الذاتي
١٣٣ - الملازم ثاني ابراهيم افندي علام
١٣٤ - وفاة عييد حاج الاوين
١٣٥ - نفي المعتقلين
١٣٦ - عبد الله افندي ادريس
١٣٧ - ترجمة نشرة من السكرتير الاداري
١٤٣ - تذكار
١٤٤ - نوع من الاحكام المصرية
-

صحيفة	خطأ	صواب
٥	ذكرها	ذكرها
١١	حكمة	حكمت
١١	لم يرضى	لم يرض
١٢	قومندان الهجانة	قومندان ١٤ جى أورطة سودانية
١٣	الموظفون السودانيين	الموظفون السودانيون
١٣	مساعد	ساعد
١٤	تفرج	تفرح
١٦	جافدت	جاوزت
١٧	بالمحاكم	بالمكاسم
١٩	الشور	الشعور
٢٠	بأخاتكم	ياخلاصكم
٢٧	أدوراً	أدواراً
٢٩	أجنحتم	جنحتم
٣٠	صورة	عنوان
٣٢	اختال	احتيال
٣٣	رجل النساء	رمل النساء
٣٣	المستر يورد	المستر يودل

صحيفة	خطاً	صواب
٢٣	عشيرة تم	أو عشيرة تم
٢٣	مبصب	منصب
٣٥	فواذ	فواد
٤٠	ماكل مائع جا.	ماكل مائع ماء
٤٠	نحن باللائمة على افندى	على على افندن
٤٣	ناسج برور	وناسج برود
٤٤	بشبات	بشباب
٤٤	سرعيأ	شرعيأ
٤٤	المقاصد	المقاصد
٤٥	وليتركر	وليتركوا
٤٥	رعاة	دعاة
٥٣	عل	على
٥٤	المراصلات	المواصلات
٥٤	غاية الامور	عاقبة الامور
٥٤	خزان ستار	خزان سنار
٧٨	الديرية الديم	لديرية الديم
٧٨	ملايس الخامة	ملايس العامة

صواب	خطأ	صحيفة
أعمالهم الجنونية	أعمالهم الجنوية	٧٩
أدعوه إلى فرصة أخرى	عدوه	٨١
ونرجى الكلام عن طائفة السجونين	عن الذي	٨١
حتى	حتى	٩٠
اتخذوا	اتخذوا	٩١
نسكناتهم	إنسكناتهم	٩١
وأصبح	وصأج	٩١
فضيلته	فضيلة	٩٢
باللائمة	نالا لائمة	٩٢
فيسريح	ليسريح	٩٤
المدرسة	المورسة	٩٤
الحكم	الحكم	٩٤
زادا	زاد	١٠١
يخفق	يخفن	١٠٣
الظلمة المفسدين	الطهارة المفسدين	١٠٦
بنو إسرائيل	بنو إسرائيل	١٠٨

صحيفة	خطاً	صواب
١١٤	سنة ١٩٤٢	سنة ١٩٢٤
١١٧	لشان	ولسان
١١٨	فتدبرا	فتدبروا
١١٩	السفو	السفر
١١٩	الذين يخربون	الذين يخربون
١١٩	أنظر بربك فيها دما	أنظر بربك أهل أديق بها دم
١١٩	سنة سنها	سنة سنها
١٢١	خصائص	خصائص
١٢٥	محام	محامياً
١٢٦	النجا مشلا	النجا مشي
١٣١	إن أر الله الله	إن أراد الله به
١٣٣	حربها	حربه
١٣٣	ولا حبرد	ولا مسود
١٣٥	قضوا نحو عشرين سنة	قضوا نحو عشرة سنة
١٣٩	الكتيبة الثامنة	الكتيبة الثالثة
١٣٩	مكيب	مكتب

